16 PAGS. EN 2 SECCIONES

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Martes 12 de Marzo de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVI — Número 5622

Hoy

—[…] Rivadavia.
—El vértigo de la velocidad.
—Delicias de la vida española.
—Está definitivamente asentado el liberalismo mejicano.

¡Todavía el monumento a Rivadavia!...

Compite, por la lentitud con que se realizan las obras, con el palacio del Congreso, y no decimos con el edificio del Correo, que tardó cerca de cincuenta años, porque éste está ya concluído.

Respecto a Rivadavia, Irurtia, desde París, comunica que ha terminado ya la figura de Moisés. ¿Por qué un Moisés en este monumento? Tratemos de adivinarlo.

Moisés, ordenado por Jehová, indujo a Aarón a que desencadenara sobre Egipto las siete plagas. Moisés separó las aguas del mar Rojo. Moisés quiso saber el secreto de la zarza ardiendo. Moisés hizo brotar agua de la roca. Moisés dictó las tablas de la ley. Además, Moisés fué un poeta de la nueva sensibilidad, en los primeros siglos del mundo.

Recordemos, si no, su canto en loor a Dios, después de haber huído de Egipto:

"Con el soplo de tus narices, se amontonaron las aguas; paráronse las corrientes como en un montón; los abismos se cuajaron en medio de la mar". Exodo, Cap. 15, Versículo 8.

Seagrave, como se lo propuso pacientemente, ha batido el record de velocidad en automóvil, marcando 371.05 kilómetros por hora, lo que significa un vértigo inverosímil en la tarea de devorar espacio en el menor tiempo posible. Ya dijimos que su vehículo se parece a cualquier cosa menos a un automóvil: es más bien un potentísimo ofidio de hierro, construído para ofrecer al viento el menor frente de resistencia posible. Fué elaborado especialmente para esta prueba y el refrigerador lleva hielo, lo que da una idea de la forma en que se han cuidado los detalles con el fin de que el aparato pueda rendir el máximo de velocidad. Hoy será tratado de batir este record por Lee Bible, piloteando el auto de White, con el cual Keech detentaba el record mundial, con 344 kilómetros. La lucha no ofrece, pues, tregua, y no sería difícil que Seagrave tuviese que reconquistar el título en breve plazo.

Seagrave

Nadie respeta ni teme ya, en España, a Primo de Rivera. El ejército lo repudia, los obreros le compadecen, los intelectuales le desprecian y los estudiantes le silban y se mofan de él, en sus propias barbas, armando alborotos frente a su casa y paseando por las calles caricaturas, sin que el dictador se anime a tomar otra medida que no sea la publicación de notas oficiosas, para convencer con aquello de que "aquí no ha pasado nada", que define sus actitudes, ante todos los acontecimientos que han hecho tan tristemente pintoresco su gobierno.

La peseta baja, en España. No obstante no haber tomado parte en la gran guerra, todos los fenómenos económicos que tienen por causa la misma, repercuten allí. Y es que, varios años de tiranía equivalen, para la estabilidad financiera de un país, a otros tantos de guerra.

Pero, por otra parte, existe la guerra permanente — que no es, en el fondo, tal guerra — de Marruecos. La exposición de Sevilla sorprenderá a España con su moneda depreciada, lo que conspirará contra el éxito práctico de la misma.

Samoilovich, capitán del Krassin, experto conocedor de las posibilidades de existencia en las regiones polares cree que todavía es posible enncontrar con vida a los náufragos del dirigible Italia.

Es la única palabra de consolación y de coraje que se hace oir, y llega hasta el país de origen de los náufragos, de parte de un extranjero, cuando todo se creía perdido.

Coinciden estas declaraciones con la impunidad de Nóbile, a quien se le acaba de declarar, oficialmente, por parte de la Comisión Investigadora, responsable directo de la tragedia y reo moral del delito de haberse salvado el primero, contraviniendo el código de honor que establece que los superiores serán los últimos.

Y mientras el gobierno fascista no hace nada, una expedición rusa se apronta para tentar la humanitaria aventura.

No se puede negar la importancia de la actual revolución mejicana. Asista o no razón a los rebeldes, lo cierto es que han logrado movilizar grandes masas y moverlas de acuer-

(Continúa en la pág. 3)

EL CHISTE DEL DIA



—Papá está muy ocupado ahora, a causa de las elecciones.
—¿Es candidato?
—No; es pegador de carteles.

(Le Petit Parisien.)

Plutarco Calles Atacará Mañana la Línea Insurrecta Mandada por el Gral. Escobar

Sólo Utilizará en Esta Ofensiva a Fondo las Dos Terceras Partes de sus Soldados

40.000 Federales se Concentran en Cañitas

LA OBRA DE OBREGON



Los traidores a la obra de Obregón, los insurrectos, han tomado el nombre glorioso del gran caudillo desaparecido como bandera de su felonía

DE MAÑANA INICIARASE EL ASEDIO A TORREON

(Especial para CRITICA, de International)

MEJICO, 12. — El ejército al mando del general Plutarco Elías Calles, se halla a 50 millas de la ciudad de Torreón, donde se encuentra fortificado el general rebelde Gonzado Escobar.

Se espera el ataque de los federales antes de la madrugada. Los trenes atraviesan repletos de soldados de los Estados de Cohauila, Zacatecas y Aguzcal, concentrándose en Cañitas.

Calles espera hoy totalizar más de 20.000 hombres para el ataque, sin contar con las fuerzas del general Almazán que no bajan de 10.000 y la de otros caudillos federales que suman muchos miles de soldados.

El general en jefe espera atacar a Torreón con dos tercios de sus tropas, y en caso necesario lanzar las reservas que están situadas en puntos estratégicos y muy cercanos a Cañitas.

ANUNCIARASE EN BREVE EL CASAMIENTO

(Especial para CRITICA, de International)

BERLIN, 12.

SE asegura que posiblemente en esta semana, se anunciará el compromiso matrimonial del príncipe Sigurd, hijo del príncipe heredero de Suecia, con la princesa Juana, futura reina de Holanda.

Los cortesanos se felicitan del compromiso, pues se habían mostrado muy alarmados ante la evidente admiración del príncipe por la actriz Greta Garco y la Corte sueca también se había mostrado preocupada, hasta el punto que se le prohibió que bailara con ella a bordo de un buque en que la conoció.

Existen Disensiones Gravísimas Entre los "Ases" Insurrectos

Estas Peleas Entre los Jefes de la Revolución, Hacen Creer que no Habrá un Gran Combate por el Momento

(Associated Press)

MEJICO, 12. — Reina confianza en que el gobierno logrará sofocar en breve, y posiblemente con poco derramamiento de sangre, el movimiento revolucionario.

El general Calles continúa avanzando rápidamente hacia Torreón listo para dar una batalla decisiva, pero se espera que las disensiones que reinan entre las filas rebeldes harán posible la toma de esa ciudad sin combatir.

Marchando hacia Durango el general Rodrigo Quevedo dominó al general revolucionario Urbalejo, cuyas fuerzas se vieron reducidas pues 135 hombres se rindieron a los federales sin combatir.

Entretanto el ejército del general Almazán continúa sin ser atacado entre Monterrey y Saltillo, y está pronto a unirse a las fuerzas del general Calles tan pronto éste llegue a esa región.

Los aviones trabajan febrilmente tratando de observar los movimientos del general rebelde Escobar.

Calles está en Camacho

(Associated Press)

MEJICO, 12. — Las fuerzas expedicionarias federales ya pasaron la localidad de Camacho en su marcha hacia Torreón.

Los aviadores del ejército gubernista practican vuelos de reconocimiento sobre la ciudad y aun más allá, observando el movimiento de las tropas rebeldes.

Un ejército poderoso

(Associated Press)

ÑOGALES, 12. — Los dirigentes revolucionarios, silenciosamente han esperado que se formen las líneas de batalla, para tratar de repeler al general Calles en Torreón.

Doscientos soldados yaquis estaban esta mañana acampados en Aguaprieta y pronto se unirán a las fuerzas del general Escobar. Los jefes dicen que demorarán por lo menos dos días en llegar a Torreón.

Se informa que el general Escobar está conferenciando con el general Caraveo en Chihuahua.

Los jefes rebeldes creen que el ejército de Calles está actualmente en Carmacho, o sea a 199 kilómetros de Torreón. Agregan que las fuerzas rebeldes están ocupadas en destruir las vías y caminos con el fin de dificultar el avance de Calles, y tener así tiempo para organizar un ejército revolucionario más poderoso para enfrentarlo al federal.

Un sargento yanqui dió su sangre para un leal

(Associated Press)

EL PASO, 12. —

EL sargento estadounidense E. Pearson recibió un telegrama del presidente de Méjico, Portes Gil, en el que éste le expresa la gratitud del gobierno mejicano por su heroica acción al someterse a una operación de transfusión de sangre con el fin de tratar de salvarle la vida al teniente federal Máximo Ruiz, que fué herido en Juárez.



General Almazan

General R. Cruz

Gral. V. de la Huerta



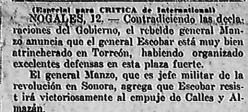
General Calles

A Pesar de Ello Calles Sigue Concentrando un Gran Ejército Para Acabar con la Rebelión de un Sólo Golpe

Escobar está atrincherado

(Especial para CRITICA de International)

NOGALES, 12. — Contradiciendo las declaraciones del Gobierno, el rebelde general Manzo anuncia que el general Escobar está muy bien atrincherado en Torreón, habiendo organizado excelentes defensas en esta plaza fuerte.



El general Manzo, que es jefe militar de la revolución en Sonora, agrega que Escobar resistirá victoriosamente al empuje de Calles y Almazán.

Agregó que el general Caraveo está en Chihuahua recibiendo refuerzos de otros Estados, y que ellos son considerables, preparándose para salir a unirse con Escobar.

En la capital mejicana se asegura que los aviadores federales practican de continuo reconocimientos en las líneas rebeldes de Torreón, y todos confirman que los rebeldes están bien preparados para la defensa.

Afluencia de insurrectos

(Associated Press)

JUAREZ, 12. — Continúan llegando trenes repletos de tropas que participarán en el avance de Torreón.

Trescientos revolucionarios que han sido reclutados en esta localidad están listos para acompañar a las tropas hacia el sur.

Prácticamente en todas las ciudades fronterizas que ocupan los rebeldes se están reclutando soldados.

Saltillo es aun rebelde

(Especial para CRITICA de International)

MEJICO, 12. — El gobierno admite, aunque tardíamente que la ciudad de Saltillo es aun rebelde y que está en posesión de tropas revolucionarias.

También admite que el ejército del Norte, al mando del general Almazán está ocupado en reparar las vías férreas destruídas por los insurgentes entre Monterrey y Saltillo, esto implica que Almazán no participa del ataque a Torreón, donde se espera que los rebeldes tendrán que resistir al mando del general Escobar, ya que otra cosa indicaría que le ceden el campo al general Calles.

Los jefes insurgentes se quedarán sin bienes

(Associated Press)

MEJICO, 12. —

EL gobierno anuncia que ha confiscado las propiedades de los jefes rebeldes Fausto Topete, Roberto Cruz, Francisco Manzo y Jesús M. Aguirre, las cuales tienen un alto valor.

Las propiedades serán rematadas, y el dinero que se obtenga de ellas servirá para pagar los gastos de la guerra. Esta resolución daráse a conocer en seguida.

ESCOBAR SE DEFENDERA





El general Escobar, jefe supremo de las fuerzas sublevadas que está con un fuerte ejército en Torreón. ¿Esperará al general Calles y le hará frente?

EL GENERAL ALMAZAN ATACARA A SALTILLO

(Associated Press)

MONTERREY, 12. — El general Juan Almazán, comandante federal de las fuerzas de esta ciudad, declaró que hoy saldrá encabezando 10.000 hombres para atacar a Saltillo. Agregó que había recibido refuerzos de Tampico, y que ha estado sumamente ocupado reparando las vías que van en dirección de Saltillo.

Predijo que pronto el gobierno obtendría la victoria, pues estima que dispone de 30.000 hombres, y que fácilmente podría poner en sus filas, en un corto plazo 50.000 obreros y agrarios, en caso de necesitarlos.

Confía en el éxito

(Especial para CRITICA, de International)

MONTERREY, 12. — El general Andreu Almazán, el destacado jefe del sector Monterrey-Saltillo, ha sido entrevistado especialmente por un corresponsal de la International News Service.

Expresó el general Almazán, lo siguiente: El ejército federal se totaliza actualmente en 40.000 hombres, y es seguro un combate con el general Escobar, a más tardar mañana, en la zona abarcada por Torreón y Saltillo.

Escobar es quien asume la dirección de la defensa de esta zona rebelde. Reconoció Almazán, que por el momento desconoce dónde se encuentra actualmente el general Escobar.

Antes las informaciones que lo hacen aparecer como plegado a la revolución, el joven jefe se expresó así: "Nunca combatiré al gobierno con sus propias fuerzas y municiones".

Almazán tiene un aspecto alegre, no demuestra preocupación, y ahora como en los primeros días de la revolución está confiandísimo en el triunfo.

TORREON ESTA FORTIFICADO CON METODOS MUY MODERNOS

(Especial para CRITICA, de International)

NOGALES, 12. — Los rebeldes de toda la frontera con Estados Unidos tienen suma confianza en la capacidad militar del general Gonzalo Escobar, y dicen que sabrá defender a Torreón, agregando que es el hombre más indicado para ello de todos los jefes del ejército mejicano.

Hace dos años se le designó jefe militar de esta población, y entonces se dedicó especialmente a fortificarla con los métodos modernos, aprovechando las defensas naturales que son muchas en esta región.

Escobar gastó sumas enormes en estas fortificaciones, obligando al erario público a hacer desenbolsos cuantiosos.

En la dirección de la construcción de las defensas, Escobar, intervino personalmente, y nadie más que él sabe dónde reside su valor.

En Chiappas

(Associated Press)

GUATEMALA, 12. — La embajada mejicana ha informado especialmente al corresponsal de The Associated Press que todo el Sur de Méjico está controlado por el gobierno, siendo falsas las noticias sobre una revolución en Chiappas.

Las comunicaciones entre Guatemala y Méjico se han restablecido normalmente por ferrocarril.

DE LA HUERTA MANIFESTO SU SIMPATIA POR LOS REBELDES

(Especial para CRITICA, de International)

NOGALES, 12. — Los rebeldes caracterizados que se encuentran en esta ciudad se muestran sorprendidos por las declaraciones del secretario de Estado, Mr. Kellogg, que ha expresado que no reconocerá Estados Unidos a los rebeldes como beligerantes.

Se adhieren en sus protestas a las declaraciones del general Manzo, que el movimiento revolucionario es estrictamente constitucional y se ha hecho para defender a la Carta Fundamental de Méjico.

Nada se sabe de los planes del ex presidente Adolfo de la Huerta, que actualmente vive en Hollywood, quien ya ha expresado su adhesión a los insurgentes.

Muchos insurrectos critican su falta de decisión y se preguntan por qué no marcha hacia Méjico y combate junto con los demás revolucionarios.

El Rey Boris Logró Viajar de Incógnito

(Especial para CRITICA de International)

VIENA, 12. — El rey Boris, que viaja de incógnito bajo el nombre de conde Bilski, mantuvo alarmado por unas horas a su séquito, ante la repentina desaparición al llegar a la estación ferroviaria.

Manifestó que deseaba conocer la vida nocturna y se presentó al castillo de Coburg después de medianoche. El viaje obedece a los deseos de consultar un especialista para el oído, y luego realizará una visita a su padre, que se encuentra actualmente en Munich. De allí pasará a París, por vía Suiza, para trasladarse después a Roma donde pedirá la mano de la princesa Giovanna.

CRITICA Entrevistó al Famoso Whitemann

(Associated Press)

NUEVA YORK, 12. — El representante de CRITICA se entrevistó hoy con el famoso director del jazz, Paul Whitemann, con quien sostuvo una larga y cordial conferencia sobre la música popular de los dos pueblos.

Como una muy especial deferencia Paul Whitemann obsequió al representante de CRITICA con una gran fotografía de toda su famosa orquesta, la que va firmada por todos los músicos que la componen.

Primo de Rivera se Venga de los Estudiantes

Los Estudiantes han Perdido la Matrícula

Se les ha Impuesto Nuevamente el Pago de los Derechos Para la Renovación de las Mismas

SE PUBLICO HOY LA ORDEN REAL

(Associated Press)

MADRID, 12. — La "Gaceta Oficial" publica una real orden referente a la huelga de los estudiantes, imponiendo a éstos la pérdida de la matrícula, la cual podrá ser renovada, pagando los derechos correspondientes, desde el 20 al 30 del corriente.

La orden, después de felicitar a los profesores que cumplieron con su deber, dice:

1o. Han incurrido en la pérdida de su matrícula los alumnos y oficiales de las siguientes asignaturas: En la Facultad de Ciencias Económicas todos los alumnos, excepto los de Análisis Matemático, primer curso de Geometría.

En la Facultad de Derecho han perdido su matrícula todos los alumnos, y en la Facultad de Medicina todos, excepto los de Histología y los dos cursos de practicantes.

En Odontología todos, excepto el primero y segundo cursos de odontología patológica y terapéutica aplicada.

En Filosofía y Letras pierden su matrícula los alumnos del primer curso de griego, hebreo, árabe y geografía.

En Farmacia todos, excepto los de materia farmacéutica vegetal, química biológica, técnica y física.

2o. Los alumnos que quieran renovar su matrícula podrán hacerlo entre los días 20 y 30 de marzo inclusive y podrán renovarla, también, sin pagar nuevos derechos, quienes acrediten debidamente su ausencia con motivos justificados.

3o. Conservarán su matrícula los tres alumnos de derecho administrativo y acústica que hoy entraron a clase.

4o. Subsistirán matrículas de honor, siempre que se demuestre que sus poseedores no contribuyeron con su conducta en los disturbios escolares.

5o. Continuarán dándose en la forma acostumbrada las enseñanzas de las asignaturas, cuyos alumnos conservan sus matrículas.

6o. Los profesores, cuyos alumnos han perdido sus matrículas, quedan relevados de asistir a la cátedra.

7o. Sólo podrán entrar en los centros universitarios los alumnos que conserven la matrícula en alguna de las asignaturas que se cursen en ellos.

El reingreso de los estudiantes

(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 12. — Se ha dado a conocer el decreto real, que permite a los estudiantes expulsados de las Universidades por actividades huelguistas reingresar previo el pago de la matrícula, entre el 20 y 30 del actual.

Una manifestación de protesta

(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 12. — A pesar de las advertencias del gobierno, la huelga estudiantil se hace más seria. Esta mañana los estudiantes realizaron una manifestación frente al despacho de Primo de Rivera, interviniendo la policía.

De un tiroteo habido resultó herido el estudiante Emilio Marcheni, hijo del director de la Academia de Artillería de Segovia, que fuera clausurada.

"Abajo Primo de Rivera"

(Associated Press)

HENDAYA, 12. — Las informaciones procedentes de Madrid informan que los estudiantes de la Universidad de aquella capital desfilaron por las calles esta mañana, formando grandes grupos y protestando contra las medidas que ha tomado el gobierno, expulsándolos, sin excepción, de la Universidad.

Los estudiantes, al pasar frente a las oficinas del gobierno prorrumpieron en gritos de: "¡Abajo el gobierno!" "¡Abajo Primo de Rivera!"

APROBARON LA MEMORIA DEL EJERCICIO PASADO

Se Procedió a la Elección de los Miembros que Reintegrarán el Directorio de la B. de Comercio

Como hemos anunciado en nuestras ediciones anteriores, a las 16 horas de esta tarde tuvo lugar en el recinto de la Bolsa la asamblea general ordinaria de socios de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires. El presidente de la institución señor Guillermo Padilla declaró abierta la sesión y después del discurso de práctica fueron leídos y aprobados la Memoria y Balance del ejercicio fenecido.

Es interesante destacar la característica de la memoria aprobada, por la seriedad y buen criterio con que se encuadran algunos problemas de vital importancia para nuestro país.

La lista triunfante en el acto eleccionario de hoy

Titulares: señores Guillermo Padilla (de Guillermo Padilla Ltda.), Juan B. Rivara (de Rivara y Cía.), Adolfo Casal, (de Casal y Cía.), José F. Macadam (de J. F. Macadam y Cía.), G. Wolf Seifert (de S. H. Seifert y Cía.), Gerónimo A. Morixe, Antonio M. Delfino (de A. M. Delfino y Cía.), Arturo Bullrich (de A. Bullrich y Cía.), José A. Calcagnino, (de Cía. de Seg. "La Inmobiliaria").

REANUDO SUS FUNCIONES EL MINISTRO DELLEPIANE

De acuerdo a lo que anunciamos ayer, esta tarde se ha hecho cargo de la cartera de Guerra el general Dellepiane, quien ya se encuentra completamente restablecido de la dolencia que le mantuviera alejado del ministerio cerca de dos meses.

El general concurrió a su despacho poco después de las 12 horas.

CONCURSOS CIVILES

Se presentó solicitando ser concursado civilmente el señor Santiago López, ante el juzgado del doctor González Iramain, secretaría Molina.

Se designó síndico al doctor Alberto Balgorri Argañaraz.

ACCESO DE PUBLICO A LA CASA DE GOBIERNO

Se han Extremado las Restricciones

A medida que los días transcurren, nuevas disposiciones de carácter imperativo emanan de los respectivos ministerios.

Hace poco tiempo se hizo público la prohibición del acceso de la enorme falange femenina que diariamente concurría a las antesalas presidenciales en procura de audiencias, caravana que hoy es detenida y atendida en el hall principal de la Casa de Gobierno.

Ahora la disposición es más extrema. Todo gestor, cualquiera sea el sexo, es interrogado por los agentes de policía, al efecto colocados en el acceso al palacio presidencial, demandando el sitio a que desean concurrir. Según la respuesta obtenida su marcha es detenida o consentida.

Bien. Todo esto muy bueno y hasta justificado si se quiere, por cuanto en esta forma se evitan las visitas imprudentes que reciben los funcionarios en horas que deben entregarse por completo a las tareas oficiales.

Pero ya que se establece esta restricción para el público, ¿por qué no se prohibe, también, con carácter imperativo, las tertulias diarias que en plenas galerías y en todos sus sitios realizan los empleados cuyas oficinas funcionan en la misma casa?

Evitaríamos así dos situaciones irregulares. El abandono que de sus tareas hace el empleado en las horas de plena labor y el espectáculo nada envidiable que ofrecen las parejas diseminadas en distintos sitios.

PERSONAL DE I. INTERNOS IRA AL INTERIOR DEL PAIS

El ministro de Hacienda de la Nación, Dr. Pérez Colman, habiendo considerado que algunas secciones de Impuestos Internos del interior del país necesitan refuerzo de personal para la mejor fiscalización de los productos afectados por las leyes impunitivas vigentes, ha resuelto el traslado de empleados a algunas provincias.

Así es que el administrador interno ha ordenado ya que parta para San Juan y Mendoza una comisión de inspectores con dicha finalidad. También prepara la Administración, siempre de acuerdo al pensamiento expresado por el ministro, otras comisiones que saldrán en breve para distintos puntos de la República.

EL MINISTRO DE PORTUGAL VISITO AL CANCILLER

Esta tarde estuvo nuevamente con el ministro de Relaciones Exteriores el nuevo representante diplomático del gobierno de Portugal. Inmediatamente fueron ambos al despacho del presidente de la República, donde permanecían a la hora de cerrarse esta edición. En esta entrevista se fijará la fecha en que el distinguido diplomático presentará credenciales.

Se Efectuó un Mitin de Protesta en Córdoba

Se Organizó para Oponerse a la Política de los Demócratas

(De nuestro corresponsal)

CÓRDOBA, 12. — Nuevamente fracasó anoche la sesión del Senado efectuándose el mitin en la puerta de la Legislatura a esa hora mientras aun se encontraban legisladores allí.

Los oradores condenaron la actitud de los demócratas y el pueblo gritaba hostilmente en tal forma que el presidente del Senado tuvo que hacer habilitar las puertas de la Cámara de diputados para que pudieran salir los senadores sin ser molestados, custodiados por la policía.

—El gobierno adhirióse al duelo del ingeniero Huergo pasando una nota de condolencia a la familia.

El Choque de Anoche Pudo Haber Sido Una Catástrofe



UN DETALLE DEL CHOQUE. El maquinista se salvó de la muerte, milagrosamente

Dos Chauffeurs han Sido Asaltados Esta Madrugada

En Ambos Casos las Víctimas se Resistieron, Poniendo en Fuga a los Delincuentes, uno de los Cuales Fué Detenido

Esta madrugada, con intervalo de dos horas, se cometieron en distintos barrios de la capital audaces asaltos a conductores de automóviles. En los dos casos las víctimas se resistieron ante las pretensiones de los ladrones y lograron ponerlos en fuga.

Uno de los chauffeurs resultó lesionado al golpearlo con el cabo del revólver un asaltante y en el otro caso, perseguidos los asaltantes por el damnificado y un vigilante se consiguió detener a uno de los acusados que resultó ser un profesional del delito clasificado en los archivos de Robos y Hurtos como peligroso ladrón y asaltante.

Las comisarías 36a. y 20a. en cuyas jurisdicciones se produjeron estos hechos están efectuando averiguaciones con la cooperación de Investigaciones para dejarlos debidamente aclarados.

El primer asalto

El primer asalto se produjo a la hora 0.30, en jurisdicción de la comisaría 36a. y fué víctima del mismo el chauffeur Calixto Fernández, español, de 41 años, casado, domiciliado en la casa de la calle Cervantes 868.

Este se presentó a la una en la comisaría mencionada para formular la correspondiente denuncia y dijo que media hora antes, en momentos que se hallaba en su automóvil chapa 8741 de alquiler, estacionado en la calle Rivadavia a la altura del número 7200, se le acercaron tres desconocidos ocupándo el vehículo e indicándole que los condujera hasta la Avenida La Plata.

Un lugar solitario

Una vez en la mencionada artería le ordenaron seguir en dirección al sud hasta que llegaron a la calle Tabaré, a media cuadra de las vías del ferrocarril de la Compañía General.

Se trata de un paraje poco poblado y donde la iluminación así como la vigilancia es muy escasa.

Los pasajeros le hicieron allí indicación para que detuviera la marcha y descendieron del coche mientras el chauffeur se inclinaba para observar en el taxímetro cuánto era el importe del viaje

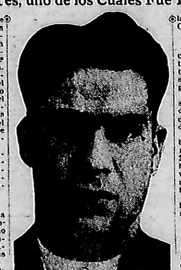
Lo asaltaron

En esas circunstancias, mientras uno lo amenazaba con cuchillo y otro con revólver, el tercer delincuente lo tomó del cuello al mismo tiempo que le exigía la entrega del dinero, que llevaba.

El asaltado comenzó a dar fuertes gritos en demanda de auxilio al mismo tiempo que se trababa en lucha con sus atacantes. El que empuñaba el revólver le aplicó entonces un golpe en la cabeza con la culata del arma, pero como seguía dando voces, temiendo los ladrones caer en poder de la policía emprendieron la fuga logrando desaparecer.

El chauffeur vió cómo se alejaban internándose en las vías del ferrocarril y entonces puso de nuevo en marcha su coche hasta encontrar a un vigilante a quien formuló la denuncia de lo ocurrido.

Poco después con el auxiliar de guardia y varios agentes efectuaron



Victor Vacarezza, el asaltante detenido hoy

una inspección ocular en el sitio del asalto y recorrieron varios sitios a donde concurren maleantes, pero los ladrones no pudieron ser detenidos.

En cuanto al chauffeur, presentaba una herida de poca importancia en la cabeza y fué curado de primera intención en el hospital Penna por los médicos de guardia.

Se ha iniciado la instrucción del sumario correspondiente con intervención del juez de turno.

El otro salteamiento

Un hecho similar ocurrió poco después de las 2, en jurisdicción de la comisaría 20a., y fué víctima de éste, el chauffeur Juan Rosenleo, italiano, de 22 años, soltero. Conducía el automóvil de alquiler chapa 6397 cuando en Plaza Once fué ocupado por tres desconocidos quienes le hicieron indicaciones para que los condujera hasta la calle Constitución.

Los ocupantes del auto le indicaban las calles que deseaban que recorriera y así llegaron hasta Danel, frente al número 1460, a media cuadra de la calle Constitución, donde le ordenaron que detuviera la marcha.

Los ladrones fracasaron

Mientras uno de los individuos le golpeaba en la cabeza con un instrumento duro, pero con escasa fuerza, ya que no le produjeron lesión alguna, los otros lo amenazaron con armas exigiéndole la entrega del dinero que el chauffeur guardaba en su cartera.

Pero Rosenleo, que es un hombre fuerte, se trabó en pelea con los ladrones, a quienes golpeó varias veces.

Como además gritaba pidiendo auxilio, los asaltantes emprendieron la fuga, perseguidos de cerca por el damnificado, a quien se unió el vigilante de la comisaría 20a., Fernando Correa.

Detuvieron a uno

Después de accidentada persecución uno de los asaltantes fué detenido y conducido en el mismo automóvil hasta el local de la comisaría 20a. donde procedió a interrogarlo el auxiliar Díaz.

El acusado negó la imputación que se le hacía, pero ante la evidencia de que era autor del asalto se le dejó rigurosamente incomunicado a disposición del juez de turno.

Identificado más tarde se comprobó que el preso era Victorio Vacarezza (a) Carbunin, argentino, de 26 años, soltero, prontuariado desde hace tiempo en los archivos de investigaciones donde registra numerosas entradas por atentados contra la propiedad.

Está clasificado como asaltante peligroso y ha sufrido ya varios procesos.

Se siguen las pesquisas

El jefe de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones subcomisario Barneda, ha tomado una serie de medidas a fin de procurar la identificación y detención de los autores del asalto de la 36a. y de los dos prófugos del asunto de la 20a.

No se descarta la posibilidad de que los autores de ambos hechos sean los mismos ladrones por lo que el chauffeur Fernández ha sido citado para que reconozca en rueda de presos a Vacarezza.

DELEGADOS FERROVIARIOS EN EL M. DEL INTERIOR

Estuvieron esta tarde con el ministro del Interior, Dr. González los señores Enrique M. Monteiro y Pedro Montenegro, delegados de la Federación de Sindicatos Ferroviarios a fin de conocer el estado de las gestiones que iniciaron hace algún tiempo ante el presidente de la Repblica sobre reconocimiento oficial de la entidad y algunas importantes mejoras para el personal ferroviario.

El ministro prometió consultar al Dr. Irigoyen al respecto y gestionar del primer magistrado una nueva entrevista. Anticipó sin embargo que es muy probable que sean satisfechos en sus aspiraciones.

SE HACEN GESTIONES PARA QUE SEAN REINCORPORADOS LOS OBREROS NOMBRADOS DESPUES DEL 12 DE OCTUBRE

En la Casa de Gobierno se han iniciado esta tarde gestiones para resolver la situación de los obreros nombrados después del 12 de octubre y que fueron declarados cesantes. Estas gestiones están a cargo del diputado nacional Nicolás Selén, quien hoy se entrevistó con el ministro de Obras Públicas.

El señor Selén dejó al señor Abalos una nómina de los referidos obreros, a fin de que le exponga al presidente de la Nación la afligente situación de los mismos.

Se Celebra Hoy la Caída de los Zares

Fué Festejado Hoy por la Rusia Soviética el Duodécimo Aniversario de la Caída de los Zares

LAS OFICINAS ESTAN CERRADAS

(Associated Press)

MOSCU, 12. — La Rusia Soviética celebra hoy el duodécimo aniversario de la caída de los zares.

Todos los negocios y las oficinas gubernamentales permanecen cerradas.

Braddock al Vencer a Slatery se Cotiza Como un Gran Pugil

Es Considerado uno de los Boxeadores Más Rápidos que Existen en Estos Momentos en los E. Unidos

OBTUVO UNA VICTORIA DECISIVA AYER

(Associated Press)

NUEVA YORK, 12. — El pugilista James J. Braddock, que se destacó al poner knock out a Tuffy Griffith, ha aumentado aún su fama entre los aficionados obteniendo anoche una victoria decisiva frente al hábil Jimmy Slattery, quien, durante algún tiempo, ostentó el título de campeón mundial de la categoría medio pesada, que le había otorgado la Comisión Nacional de Box.

Slattery hizo una buena pelea, pero su contendor era demasiado rápido y vigoroso para él. Durante los ochos primeros rounds Slattery dominó por puntos a Braddock, pero éste durante la novena vuelta colocó dos formidables golpes que obligaron a Slattery a tomarse de las cuerdas. El referee intervino con el fin de impedir que Slattery sufriera un castigo mayor e inútil, pues ya estaba derrotado.

Slattery se cotizaba favorito en la proporción de 8 a 5.

Quince mil personas presenciaron el encuentro.

Rival de Loughran

(Associated Press)

NUEVA YORK, 12. — El pugilista Braddock, que inició su carrera ascendente en los rings al romperle la mandíbula a Peter Latzo, hace seis meses, se había visto momentáneamente detenido en su carrera por Leo Lomski, quien lo venció por puntos.

Ahora, después de vencer a Slattery, es considerado como el pugilista más rápido y preparado de su categoría, si se exceptúa al campeón Tommy Loughran.

HA REPUNTADO NUEVAMENTE LA CRECIENTE EN SANTA FE

Las Aguas que Estaban Estacionadas, Hoy han Subido Cuatro Centímetros

LOS AUXILIOS A LAS VICTIMAS

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 12. — La circunstancia de haber estado estacionado el río desde el sábado último, hacía prever un pronto descenso de las aguas pero dichas presunciones se han visto defraudadas hoy, con un nuevo y considerable repunte de cuatro centímetros más, lo que aleja por ahora toda posibilidad de un pronto descenso. La profundidad de las aguas en el canal de acceso es de 10.58 metros, siendo el calado máximo admisible de 33 pies 9 pulgadas.

En la calle Belgrano esquina Catamarca, es decir, en pleno centro de la ciudad, frente a la estación Francesa, faltan sólo 35 centímetros para que las aguas salgan por las bocas de tormentas de los desagües. En otros puntos, como ser en los desagües de la plaza España, faltan de 50 a 60 centímetros.

El punto más bajo, como se ve, es el de la esquina antes mencionada. En el año 1905, cuando la altura del agua era la misma de hoy, dicha esquina ya hallábase inundada, lo que no ocurre ahora por cuanto al construírse los grandes desagües fluviales dicha calle se levantó varios centímetros.

La circular del telégrafo nacional hace saber hoy que los ríos del Norte bajan, pero el hecho de que allí baje tan despacio induce a temer que en el tramo medio del río Paraná las aguas no desciendan lo suficiente dentro de un mes para evitar que el repunte llamado pejerrey encuentre los canales y riachos llenos, y porque un nuevo más grave desbordamiento se espera para fines de mayo y principios de junio.

El remolcador Freyre de la administración del puerto, hizo varios viajes al Rincón Norte, trayendo centenares de cabeza de ganado. Hoy nuevamente salió a recoger otros varios centenares de animales que aun quedaron en lomas no inundadas. La empresa Weis Fraitag que construye un nuevo puerto de cabotaje ha suspendido completamente los trabajos a causa de la crecida que impide continuar las obras.

Hasta la fecha la Defensa Agrícola ha entregado a la Comisión de Auxilios más de 200 carpas chicas y cerca de dos mil chapas de zinc, todo material existente en la zona del puerto con destino a socorro de los inundados. Dicha comisión continúa recibiendo donaciones en efectivo y víveres que diariamente distribuye entre las víctimas. Hasta hoy las donaciones en efectivo sumaban 12.700 pesos.

Presidencia

Antes de las 12.30 horas llegó el presidente de la República a su despacho, acompañado del vicepresidente de la Nación, doctor Martínez.

El secretario Dr. Benavidez quiso presentarle a la firma varias órdenes de pago, pero el presidente prefirió hablar primero con los ministros sobre las mismas.

¿Hubo acuerdo de ministros?

En efecto: poco después, recibida la visita de los ministros del Interior, Hacienda, Guerra, Instrucción Pública, Marina, Agricultura y Obras Públicas. Más tarde llegó el Dr. Oyhanarte.

Del resultado de esas conferencias parece que el presidente prefirió no firmar hoy ninguna planilla.

Situación del cuerpo diplomático y consular

El presidente ha manifestado su deseo de no firmar, por ahora, la orden de pago del cuerpo diplomático y consular, que corresponde a los meses de enero, febrero y marzo, pues a ese personal, según lo establece la ley de la materia, debe girársele por trimestre adelantado.

Nombramiento de los Consejos Escolares

Respondiendo a las gestiones del presidente del Consejo Nacional de Educación, el presidente de la República ha autorizado al Dr. Rodríguez Jáuregui para que proceda a nombramiento de los consejos escolares de la capital federal. Según se nos ha informado, el Dr. Irigoyen desea que dichas designaciones se hagan con prescindencia de las influencias políticas de los comités, a fin de garantizar la corrección de todas las gestiones de dichos consejos.

Funcionarios con el presidente

Estuvieron con el presidente de la República, informándole de la marcha de las reparticiones a su cargo, los señores: Luis Mela, Manuel H. Alvarado, ingeniero Manuel J. Claps, quien dió cuenta al doctor Irigoyen del estado de las gestiones que realizan los obrajeros de Santiago del Estero sobre modificaciones de una línea férrea en esa provincia, que en principio son favorables, pero tienen el inconveniente del texto de la ley que ordena su creación. Estuvieron, además, los señores doctor Rodríguez Jáuregui, Domingo Fernández Beschedt, Nereo Crovetto, Máximo Paz, doctor Antonio S. Amallo, y el jefe de policía.

La renuncia del Dr. Estrada

Con el señor Carlos J. Botto habló de la resolución del presidente del Banco de la Nación, doctor Estrada, renunciando a la presidencia del Jockey Club. Parece que esta actitud del presidente del Banco obedece a la realización de un propósito —que todavía no se conoce en forma clara— del doctor Irigoyen con respecto al Jockey Club en cuanto a las carreras de caballos.

Delegaciones en la Presidencia

Acompañados por el Ing. Manuel J. Claps y doctor Silvio Bonardi, respectivamente, llegaron a la presidencia de la República las delegaciones de los obrajeros de Santiago del Estero y yerbateros de Misiones. De estos últimos entró al despacho del presidente el señor Copello.

El general Heye

El jefe del estado mayor del ejército alemán, general Williams Heye, mantuvo una conferencia con el primer magistrado.

SE SUBLEVO



El general Marcial Caraveo que engañando a sus soldados, se sublevó en Chihuahua. Ahora acompaña al general Escobar en Torreón

P. CALLES AVANZA CON RAPIDEZ HACIA TORREON

(Associated Press)

MEJICO, 12. — Un boletín oficial publicado a las 12 horas del día, dice que las tropas federales que comanda el general Calles se encuentran ahora cerca de Torreón, del lado del Sur y continúan avanzando rápidamente a medida que lo permiten las reparaciones que se efectúan en las vías del ferrocarril.

Un contrabando

(Associated Press)

EL PASO, 12. — Anoche se realizó una tentativa de pasar de contrabando armamentos y municiones a través de la frontera internacional, pero el golpe quedó frustrado después de una refriega en la cual dos guarda-fronteras yanquis quedaron heridos.

Estados Unidos y Méjico

(Associated Press)

MEJICO, 12. — "Excelsior" dice editorialmente hoy que los Estados Unidos mantienen el embargo contra los rebeldes respecto armamentos, como un resultado general de las buenas relaciones actuales entre ambos países.

Agrega que el presidente Hoover seguirá la política de Coolidge, y que los Estados Unidos han cumplido con sus obligaciones internacionales tal como lo hubiese hecho Méjico en un caso similar.

Rendición de Yaquis

(Associated Press)

MEJICO, 12. — Un boletín oficial anuncia que los rebeldes del Estado de Veracruz continúan rindiéndose a las fuerzas federales. El general Calles ha avanzado sus cuarteles generales, instalándolos en la localidad de Río Grande, Estado de Zacatecas, según se presume para facilitar el avance de las dos columnas federales, una hacia Torreón y la otra hacia Durango.

En el Estado de Veracruz varios contingentes de leales, incluyendo algunos grupos de guerrilleros y de agrarios entre otros una banda comandada por el gobernador de Veracruz, Tejeda, están persiguiendo los grupos rebeldes dispersos.

El gobierno dice que no existe ningún problema militar en Veracruz y asegura que las únicas fuerzas que quedan por rendirse son alrededor de 3.0 yanquis, los cuales se espera que lo harán hoy.

1000 pérdidas

BISBEE (Arizona), 12. — Informaciones no confirmadas anuncian que la localidad de Naco, Estado de Sonora, fué capturada por las fuerzas federales comandadas por el general Agustino Olachea.

Según se dice, el comandante rebelde Juan Jiménez y 25 de sus partidarios fueron hechos prisioneros.

LA SITUACION DEL PERSONAL DEL M. DE AGRICULTURA

CRITICA anunció la semana pasada que se dispondría de un momento a otro que los sueldos del personal del Ministerio de Agricultura, cuyas partidas han cambiado de denominación en el presupuesto del corriente año, pasaran a los fondos de la Caja de Jubilaciones y Pensiones, y que a ese personal se le pagaría luego por autorización hecha en acuerdo de Ministros.

Esta noticia adquiere ya el carácter de verdadera primicia, por cuanto según los informes que hemos obtenido, el P. E. adoptará todas esas medidas anunciadas por nosotros. En cuanto a la situación de ese personal, que alcanza a más de tres mil, es por el momento de interinato, pues según las mismas informaciones, para confirmarse en los cargos dichos empleados tendrán que recibir un nuevo nombramiento ya que el P. E. considera que sus funciones han terminado el 31 de diciembre ppdo. Ateniéndonos a los mismos informes, el P. E. mantendrá esa situación de interinato del personal unos meses más con el propósito de ayudar a la Caja de Jubilaciones cuya situación financiera es apremiante y luego efectuará las designaciones en el ministerio, las que recaerán en su mayoría en los funcionarios que en la actualidad trabajan interinamente.

SE PIDE LA REAPERTURA DE LOS CAFETINES DE LA AVENIDA ALEM

Una delegación de dueños y camareros de los cafetines de la Avenida Leandro N. Alem que por orden del intendente municipal, Dr. Cantilo, fueron clausurados, concurrió esta tarde al Ministerio del Interior, formulando el pedido de que el presidente de la Nación disponga que el Dr. Cantilo deje sin efecto la resolución por la que se procedió a la clausura de dichos comercios.

Precios de Ultima Hora

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

A las 17 horas de hoy este mercado cerró sus operaciones del día, quedando, compradores y vendedores, a los siguientes precios, en pesos m|n los 100 kilos.

	TRIGO		MAIZ		LINO	
	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.
Mayo	9.94	9.93	8.27	8.29	15.62	15.65
Junio	10.09	10.10	8.20	8.22	15.73	15.75
Julio	10.23	10.23	8.20	8.22	15.84	15.86

Hoy

(Viene de la pág. primera)

do con un plan estratégico matemático que pone en evidencia que el complot se venía planeando desde hace tiempo.

¿Cómo es que no estalló cuando la agitación provocada por el fusilamiento de Toral? He aquí un detalle que pone en evidencia que el apoyo de las clases religiosas es nulo.

En efecto, a través de las noticias que tenemos, no parecen haberlo buscado los revolucionarios, no obstante el error cometido por algunos generales, de reabrir las iglesias.

Eso da cuenta de que es inútil ir contra el espíritu liberal del pueblo y también, de que nada se ganará levantando la bandera del fanatismo contra el gobierno cuya obra de reconstrucción espiritual del pueblo es su mejor propaganda.

El gobierno argentino enviará una delegación especial para asistir a la asunción del mando, del reelecto presidente Machado, de Cuba. Se sabe ya en Habana y se ignora aquí, lo que no es una particularidad que deba inculparse, exclusivamente, al actual gobierno, pues así da derecho a pensarlo la vieja historia del que fué a avisarle, en su propia morada, a su vecino, que se le estaba incendiando la casa.

A veces, las noticias más ciertas sobre lo que nos ocurre son las que llegan de afuera...

"Tenía siete años y ningún juguete. Ni un trompo de latón, ni un rompecabezas, ni una corneta, ni siquiera una matraca de diez centavos. Coleccionaba cromos de cajas de fósforos con fervor de viejo filatélico, para jugarlos, a cara o cruz, sobre el tapete mugre de la calle; cromos y carozos de damasco, que le servían para fabricar pitos, frotándolos hasta agujerearlos en la piedra esmeril de una baldosa roja".

Enrique González Tuñón
"La rueda del molino mal pintado"

El Papa armamentista.

Ya siente, el sumo pontífice, inquietudes bélicas. Hay que defender el pequeño territorio, casi del tamaño de Palermo y que él llama pomposamente "estado", (¿No es república, acaso, la de San Marino?) y a tal efecto, aumenta las plazas de la guardia Suiza.

Una hora de diferencia hay entre el rey y Mussolini.

Es el espacio de tiempo que ha mediado en la entrega, por parte de la Comisión del Santo Sepulcro, de las insignas de caballeros de la Gran Cruz de Jerusalén, con que se los honra, en agradecimiento a la firma del tratado.

Pero a Mussolini no le inquieta esa preferencia impuesta por el protocolo, pues él, en muchas cosas, ha dejado muchas horas atrás al rey.

Altura de las aguas del Río de la Plata en pies:

El semáforo del Riachuelo marcó ayer a las 6 horas, 20. 8 pies; a las 8, 20.4; a las 10, 20; a las 12, 19.8; a las 13, 19.4; a las 14, 20; a las 16, 22; a las 18, 22.4.

EL CLAUSTRO

Antaño, algún piadoso jardinero rural,
azada en mano, al sol, humilde la tonsura,
decoraba con flores y plantaba verdura
en el jardín amable de este cerco claustral.
Más tarde, fué trepando la hiedra y el rosal
creció desde la tierra nativa hasta la altura
de la clave, al abrigo de la ventana dura,
vistiendo de guirnaldas la arquería ojival.
Mi amor a este jardín de claustro es semejante:
donde el tiempo que, todo lo destruye, pujante,
hace brotar la rama y a la flor más vistosa.
Yo, a cada primavera, siento que abre mi vida,
con su fragancia eterna y rejuvenecida,
en el rosal más pródigo, una más alta rosa.

Henri de Regnier.

Efemérides

1513. El 12 de marzo de 1513 muere uno de los hombres que mejor han sabido representar el Fausto y la amoralidad de los días del Renacimiento. Claro que hablamos de César Borgia... César fué hijo del Papa Alejandro XI, cuñado del rey de Navarra y protegido del rey de Francia. Su vida fué una continua aventura en que guerreó, acuchilló, envenenó y enamoró como un aborto del infierno. Y fueron tantas las abominaciones que cometió, que el Papa Julio II tuvo que tomar la determinación de expulsarlo de sus Estados, con lo cual comienza el período de sus desgracias. Si muy truhan busca el amparo del emperador Carlos V, quien, al fin y a la postre tuvo que ponerlo a buen recaudo en una fortaleza española. Allí César se muerde las uñas, hasta que un día logra escaparse, refugiándose en las tierras de su cuñado. Nuevamente empezó a hacer de las suyas y, con tanta rabia lo hizo, que un día lo descalabraron en lo mejor de una pelotera, con lo cual ganó mucho el mundo.

Cosas que están de más.

Sobre unos cuatro mil empleos de que consta el Ministerio de Agricultura, 3.900 han sido declarados vacantes. Esta es la liquidación del Ministerio y es también darle razón al ex diputado Enrique Dickmann, cuando afirmó en la Cámara que el de Agritura es un Ministerio que está de más y que puede ser suprimido de un plumazo.

Lo malo es que cuando se incurre en estas frases absolutas, se incurre también en el peligro de quedar en descubierto.

En efecto. El diputado Dickmann, días después de su frase contundente, se quejó de que el Ministerio de Agricultura no despachara un asunto, lo cual, sabido por el titular de la cartera, doctor Le Bretón, motivó esta salida:

—Díganle a ese señor Dickmann, que, como estamos de más, hemos pasado el asunto al Ministerio de Guerra, y que si éste también está de más, lo pasaremos al de Relaciones.

La Muerte les Perdonó la Vida a las Víctimas del Choque

COMO DE COSTUMBRE NO SE SABRA QUIEN ES CULPABLE

Uno de los Heridos, Agustín Cardalda, Estaba Predestinado a Ser Herido en la Cabeza, y en Efecto, Así Ocurrió

¿LAS SEÑALES NO FUNCIONARON?

CUANDO se produce un choque ferrocarrilero, no hay manera, en el primer momento, de indagar las causas del siniestro. Son inútiles todas las diligencias que se hagan para deslindar responsabilidades. Parece que los autores, responsables o no, conscientes o inconscientes de la catástrofe, estuvieran esperando el nombramiento de una de esas comisiones "ad hoc", para deponer con dignidad cierta o fingida, las circunstancias, que el tiempo y el espacio han modificado notablemente.

En la catástrofe ocurrida anoche en las vías del F. C. Central Argentino, a una cuadra, más o menos, de la boca del andén de la estación Retiro, las cosas han pasado de una manera semejante a lo que dejamos dicho. Esta es la hora que no se sabe a punto fijo, quienes son los culpables del accidente que pudo costar más víctimas de las que por casualidad, dada la violencia del choque ha causado.

Hay que creer en la sinceridad del señalero, que afirma haber dado entrada al tren número 474, que venía del Tigre, de donde salió a las 19 y 12, para estar en Retiro a las 19 y 55, por la plataforma núm. 2.

Hay que creer en la sinceridad del maquinista de la locomotora, quien sostiene que al retroceder con su máquina halló la vía libre y acató estrictamente el código de señales.

Y por último, hay que creer en la sinceridad del conductor del tren eléctrico que manifiesta haber encontrado las señales bajas, por cuyo motivo, después de esperar que el camino quedara expedito, se lanzó por la vía de descenso núm. 2, para entrar al andén.

Pero en lo que no hay que creer es que el choque se ha debido a otra cosa que a la mala organización de la empresa y al poco cuidado que pone en la vida de los pasajeros.



ROJAS ha reconstruído el espantoso choque ocurrido anoche en la entrada del Retiro. Todos los testigos están de acuerdo en afirmar que sólo por un milagro la población no tiene que lamentar una nueva catástrofe ferroviaria. La forma en que se produjo el choque, y la falla de cambios que lo motivó, fueron de una gravedad que no tuvieron, felizmente, las consecuencias terribles que pudieron provocar



ESTE ES EL MOTORMAN, que dirigía el tren eléctrico que anoche chocó con una máquina en la entrada de la estación Retiro. Resultó herido de suma gravedad

La máquina sorpresa

El tren eléctrico número 474, salió, como dijimos más arriba, del Tigre a las 19.12 horas, a cargo del motorista Pedro Lalande y de los guardas Tomás Tiberio y Juan Venturino.

Al llegar a la altura de la calle Suipacha, una cuadra antes del túnel de Retiro y poco antes de la torre de señales que se halla sobre las vías, aguardó que se le dejara la vía libre, porque, momentos antes, había visto la señal de peligro. Habiendo percibido las luces verdes, el motorista Lalande dió marcha al convoy y penetró en la vía 2, sin darse cuenta de que por una vía de ascenso de la línea 3 subía, de espaldas, una máquina de las llamadas "pilotas", que hacen el servicio de pasajeros de las poblaciones suburbanas y que, en aquel momento, se ocupaba de hacer maniobras para entrar en las primeras vías, a fin de sacar unos vagones que las ocupaban.

El motorista Lalande, al ver la proximidad inesperada de la máquina, sólo atinó a tocar el botón de emergencia, disminuyendo la marcha del convoy. Pero el choque era inevitable. La máquina se hallaba a pocos pasos y aun cuando su velocidad no era superior a diez kilómetros, por estar perfectamente prevista la marcha en las condiciones de servicio que prestaba, tren y locomotora se precipitaron el uno sobre la otra, incrustándose la masa de hierro en el vagón de madera.

La muerte los perdonó

La sacudida, según los testigos presenciales, ha sido espantosa. El vagón saltó de los rieles y aun los últimos vagones del convoy sufrieron la terrible conmoción del choque. El vagón del tren, que era un coche acoplado, resultó astillado, triturado de una manera impresionante y uno no se explica cómo el motorista y los pasajeros que viajaban en él pudieron escapar con vida. Allí, lo menos que podía ocurrir es que todos ellos quedasen reducidos a un simple perfil.

No fué así, sin embargo, a pesar del pánico que se produjo en los primeros instantes. Las personas que a esa hora viajaban, que por cierto no eran muchas, rodaron por el suelo y entre el grito de los heridos y de los contusos, y el caer de las astillas, el crujir del maderámen y la oscuridad que reinó en los momentos sucesivos a consecuencia del corto circuito, se creyó que la catástrofe era mucho mayor. Las señoras, especialmente, no perdonaron oportunidad para hacer más sensacional el suceso, escapando desoladas por las vías, hasta llegar al anden, cuyas luces cabrilleaban a la distancia.

Tres heridos que parecían graves

Entretanto, de la cabina de señales, acudieron algunas personas, así como los 30 empleados que se hallaban prestando servicio en los alrededores.

Poco a poco el lugar del accidente se vió poblado de gente que presurosa trataba de apartar las maderas para extraer los heridos, y acaso los muertos que se suponía habría, por lo menos, en el primer coche. Otros simplemente contusos, iban saliendo derrengados por las portezuelas, en medio de fuertes palabras, para los misteriosos culpables.

Removidos aquellos escombros se pudo comprobar que el motorista Pedro Lalande, ofrecía a simple vista lesiones en la cara y en las manos, de las cuales sangraba. Otro de ellos, Agustín Cardalda, también ofrecía el mismo aspecto impresionante y Paúl Kochewiski, no estaba en mejor situación, aun cuando no presentaba aspecto de haber sido herido. Todos ellos habían perdido el conocimiento y experimentaban conmociones cerebrales. Los tres fueron conducidos primeramente a la Asistencia Pública, donde se les hicieron las primeras curaciones, quedando internados allí hasta esta madrugada, cerca de las cuatro y media, que fueron trasladados, en razón de una supuesta gravedad, al hospital Ramos Mejía, donde quedaron internados.

Los demás heridos, con excepción del maquinista de la locomotora, José Boerio, que resultó con una herida en la frente, recibieron contusiones que felizmente no son de importancia.

El mismo Boerio, el maquinista, curado ligeramente, contribuyó más tarde a los trabajos de remoción de la vía, retirándose después a su casa.

El tráfico, al producirse el choque, quedó paralizado por esas vías. Suerte fué, empero, que el accidente no se hubiese producido en las horas de mayor tráfico, pues hubiera dificultado la regularización de los servicios, en virtud de hallarse imposibilitadas las dos primeras vías, que realizan todas las actividades de los trenes eléctricos.

Por ese motivo fué posible la clausura de las vías 1, 2 y 3, para dar paso a los trenes que salían y llegaban del Tigre y estaciones del trayecto, por las dems plataformas hasta la plataforma 8. Ha bastado simplemente que esos convoyes tomaran en el cambio Maldonado las líneas correspondientes a esa parte de la "parrilla".

De inmediato se procuró poner las vías interrumpidas en actividad, para lo cual a la hora 0.5 de la madrugada la máquina había sido retirada de la vía y una hora después el vagón destrozado era conducido a cuarteles de invierno, para su reparación. Esta mañana a las 6.25 horas, las vías estaban reparadas y el tráfico totalmente normalizado en las arterias inhibidas.

¿Y si fueran las señales?

Ahora bien, supongamos que nadie ha tenido la culpa. Nadie al menos de las personas que pudieran ser las responsables. Nadie nos impedirá echársela a las señales, que pudieron haber fallado en el momento supremo. Pero he aquí que esta circunstancia también hay que desecharla, en virtud del [illegible] to de las señales, al decir de los altos empleados de la empresa. De acuerdo [illegible] mos podido averiguar que los mecanismos encargados de las señales se manejan por medio de aparatos electro-neumáticos, que aseguran no pueden fallar nunca. Se oprime un botón, la corriente abre un tubo, por el cual penetra una corriente de aire comprimido, que hace caer la señal. Los señaleros Benito Gutiérrez, José B. Crestani, Jerónimo Besalle y Rafael Nolla que se encontraban de guardia en ese preciso momento, aseguran que en ningún momento fallaron las señales y que la vía número 2 por donde debía entrar el convoy eléctrico, estaba libre, mientras la número 3, por donde retrocedía la locomotora, indicaba peligro y que en consecuencia el maquinista Boerio no vió las señales o las equivocó.

El maquinista Boerio

Pero lo cierto es que el maquinista Boerio asegura que tenía vía libre y que mal pudo equivocar las señales, pues se hubiera dado perfecta cuenta del peligro que corría.

Resulta de ello, claramente, que el conductor del tren eléctrico está libre de toda sospecha, por cuanto sus afirmaciones coinciden con las de los señaleros. Lo inexplicable por ahora, es la contradicción que existe entre el maquinista y los señaleros, o, mejor dicho, entre el maquinista y las señales, si en realidad fueron éstas las que no funcionaron en el momento oportuno.

Por lo demás, el maquinista Boerio es un hombre de conducta irreprochable, que cuenta con más de 20 años de servicios en la empresa.

Con el motorista Lalande

En el hospital Ramos Mejía, visitamos esta mañana al conductor del tren número 474, Pedro Lalande, que se halla internado desde esta madrugada en la sala 9a., de aquel nosocomio. Lalande hace dos años que presta servicios en la empresa. Tiene la cara, las manos y los pies llenos de pequeñas heridas que le produjeron las astillas al ser triturado el vagón. Tiene un hematoma en el ojo derecho y una costilla fracturada. De los tres heridos que fueron conducidos al Ramos Mejía, es, al parecer, el que se halla más seriamente lesionado.

Manifiesta Lalande que él no se dió perfecta cuenta de la situación, porque cuando ocurrió el choque perdió el conocimiento y no lo recuperó hasta verse en la cama. Sin embargo, expresa que esperó un momento, antes de resolverse a entrar en la vía que le correspondía, en virtud de encontrar las señales de peligro. Pero que una vez que advirtió las luces verdes y encontró el paso expedito, dió marcha al motor, entrando en la vía número 2. Llevaba unos metros por esa arteria cuando se halló de manos a boca con la inesperada presencia de la locomotora, que se venía a una velocidad que, según calculo, no debía pasar de los diez kilómetros. El echó mano al botón de emergencia y disminuyó la marcha, pero convencido de que no podría evitar la catástrofe. Nada más supo después, porque la conmoción le privó de toda percepción ulterior.

Asegura Lalande que en otra ocasión sufrió un accidente, en la estación Rivadavia, hace cosa de cuatro o cinco años, pero en aquella oportunidad fué a causa de un corto circuito que se produjo en el coche motor, a consecuencia del cual sufrió quemaduras de bastante gravedad en la cara y en las manos.

El estado de Lalande, al decir de los médicos que lo asisten, no ofrece serios temores y su curación es cosa de breve tiempo.

Vaticinio que se cumple

En una cama frontera se halla Agustín Cardalda, el otro de los heridos que fué conducido al Ramos Mejía esta madrugada. Su caso ofrece algún interés, por las circunstancias en que se produjo y algunos antecedentes pintorescos, que él nos explica con singular animación. Todas sus heridas son externas y de poca profundidad y no han interesado órganos importantes. La mayor parte de ellas están en la cabeza, donde los algodones impiden ver las rasgaduras del cuero cabelludo. En la mano también lleva vendas, pero la herida no es de consideración.

Cardalda, que vive en Núñez, no acostumbra a viajar en tren. Generalmente lo hace en tranvía o en ómnibus. Una vez a los años se resuelve hacerlo en tren y ayer era la segunda vez en lo que va del año, que emprendía uno de estos viajes.

Aseguran sus amigos que hace unos días, dos de sus más íntimos sufrieron accidentes en los últimos días. Uno de ellos se fracturó la mano. El otro fué atropellado por un automóvil que le fracturó una pierna.

Por eso, hace cosa de dos o tres días, y hallándose todos ellos en un café, refiriéndose a esos accidentes, alguien dijo que no había dos sin tres, y que alguno de los presentes, en plazo más o menos breve vendría con la cabeza rota.

El vaticinio, dicho en broma, se cumplió y el tercero víctima de un accidente, fué el propio Cardalda.

La mala fortuna, o el destino, como quiera llamársele, hizo que Cardalda, refractario a los viajes en tren, eligiera el primer asiento del coche delantero, precisamente a espaldas del motorista Lalande. Cardalda iba enfrascado en sus pensamientos, cuando lo sorprendió el choque, de manera que no se dió cuenta de nada.

Nos dice al despedirnos que si enemigo era de los trenes, desde hoy les hace cruz y raya. En verdad, lo que pasó, no es como para repetir el juego.

El tercer herido

En cuanto al tercer herido, Paúl Kochewiski, que también fuera internado en otra sala adyacente a las anteriores del mismo hospital, y que presentaba fuertes dolores internos, esta mañana, a las diez y media, próximamente, abandonó el Ramos Mejía, manifestando que prefería atenderse en su casa. Los enfermos vecinos aseguran que a pesar de hallarse muy pálido, no debía tener gran cosa, porque se marchó sin ayuda. Los médicos aseguran otro tanto.

ESTA MAÑANA, una numerosa cuadrilla de peones del F. C. Central Argentino, estuvo ocupada en retirar los escombros y arreglar los desperfectos causados en las vías frente al cabin 1 del Retiro por el choque de anoche. Sólo a la casualidad se debe que en vez de arreglar rieles, esta mañana no se estuviera recogiendo cadáveres todavía

SE INICIO LA CONSTRUCCION DE UNA NUEVA PLAZA

Dando cumplimiento a lo resuelto por el Concejo Deliberante y de acuerdo a las indicaciones impartidas por el secretario de Obras Públicas, el personal de la Dirección de Paseos inició hoy los trabajos inherentes a la construcción de la nueva plaza pública que abarcará la manzana comprendida por las calles Salguero, Cangallo, Sarmiento y Bulnes.

Con el propósito de comprobar los trabajos que se realizan, esta mañana el secretario de Obras Públicas, señor Luis Rodríguez Irigoyen, acompañado del ingeniero Carlos Thays (hijo) concurrió al indicado sitio, pudiendo apreciar la celeridad con la cual se han iniciado las obras.

Luego el nombrado funcionario visitó otras plazas y parques públicos, en los cuales, de acuerdo al propósito del intendente municipal, se realizarán numerosas mejoras en beneficio del público.

RENTA ADUANERA

En el día de ayer la Aduana de la Capital recaudó por diversos conceptos las siguientes cantidades:

Importación, eslingaje, estadística, guinche y almacenaje.	„	1.425.418.43
Exportación.	„	69.751.85
Derechos portuarios	„	94.084.05
Total . . .	$	1.589.254.33
En el mismo día, el año pasado se recaudó.	„	747.765.27
Hay una diferencia a favor del día de ayer de	„	841.489.06
La recaudación de este año es de . .	„	73.133.474.44
Siendo en el año pasado de	„	69.605.385.83
La diferencia total a favor del año en curso es de . .		4.527.088.61

GIROS

Se acordaron los siguientes:

1—Augusta (por lancha), dique 1, sección 2a.
2—Cap Arcona, Dna. Nte., sec. 2a/3a.
3—Anita Barthe, Dna. Sur, sec. 3a.
4—Para (por lancha), dique 1, sección 1a.
5—Sallent (por carros), dique 1, sección 3a.
6—Sur Africano (por lanchas) dique 3, sección 5a.
7—Atlanta (por lanchas), dique 4, sección 3a.
8—M. Merchant, dique 3, sección 4a.
9—San Francisco, Dna. Sur, sec. 3a.

EL PRIMO DE SINFOROSA

De la diaria comedia familiar

por J. Callahan









Beghin, el Descubridor del Petróleo Argentino, nos Relata su Historia

¡GRAN DIOS!... ¡HEMOS ENCONTRADO KEROSENE!

Esa Frase Exclamó el 13 de Diciembre de 1907, al Comprobar su Descubrimiento en Comodoro Rivadavia

BUSCABAN AGUA POTABLE

PARA conseguir la promesa de que esta tarde sería recibido por Irigoyen, Humberto Beghin, poblador de Comodoro Rivadavia, amén del costoso viaje, ha tenido que soportar más de veinte días de peregrinaje por las antesalas de la presidencia. Con un

Para "Critica"
Mi unica aspiracion consiste en que una comision imparcial investigue el verdadero descubrimiento del petroleo argentino en Comodoro Rivadavia.
Será esa la forma de que la razón se abra camino en este intrincado pleito del que yo y mi familia estamos pagando las consecuencias mientras todos mis enemigos que quieren arrebatarme esa gloria estan ricos con los mejores cateos de petroleo y bien protegidos.
Marzo 10 de 1929 — H Beghin

UN AUTOGRAFO de Humberto Beghin para CRITICA

tesón ponderable, el hombre no abandonó sus propósitos, persistiendo diariamente en sus visitas hasta por los ordenanzas de la Casa de Gobierno.

Su aspecto de trabajador, no dejó de extrañarnos y cuando inquirimos su identidad, alguien nos dijo que era "el descubridor del petróleo en Comodoro Rivadavia", despojado de sus derechos por otras personas, y que venía a exponer su situación al señor Irigoyen en demanda de una investigación que dejase plenamente establecida la forma cómo se descubrió el "oro negro" en la Patagonia.

Una invitación para que concurriese a CRITICA, bastó para que por la noche, Humberto Beghin, provisto de toda la abundante documentación que posee a ese respecto, se hiciese presente en nuestra redacción, dispuesto a narrarnos toda su odisea.

Habla Humberto Beghin

—Desde hace 22 años, — comenzó diciéndonos con algunos intervalos, —estoy radicado en Comodoro Rivadavia, donde mi nombre es popular. Han contribuído en ello los años [illegible] injustas que durante los últimos años se me han llevado, con el propósito de conseguir [illegible] que he sido perjudicado por mis enemigos.

—Me trasladé al Sur, donde me radiqué en el mes de julio de 1907. Las perforaciones que se realizaban habían alcanzado a una profundidad de 150 metros, sin resultado alguno, bajo la dirección de dos técnicos alemanes Emilio Simon y José Fuchs.

Beghin a cargo de todo

—Durante poco más de un mes — prosiguió el señor Beghin — trabajé bajo la dirección de Fuchs, pero al cabo de ese tiempo, por algunos detalles que observé, llegué a la conclusión de que éste estaba complicado con los antiguos jefes, obstaculizando ocultamente mis esfuerzos. Las desavenencias que surgieron entre nosotros fué resuelta con un telegrama de la Dirección en el que se comunicaba a Fuchs que quien estaba autorizado para tomar toda clase de resoluciones era yo. Fué así como pudimos [illegible] la perforación hasta [illegible] de septiembre [illegible] situación se tornó difícil, a raíz de una orden de la dirección de suspender los trabajos trasladando el campamento a Camarones. José Fuchs, [illegible] abandonar los trabajos por entender que el petróleo era demasiado débil y [illegible] de lo necesario.

Pero yo no me resignaba a dejar una obra en la que tenía tanta fe. Fué entonces que me aparté de lo correcto, desobedeciendo órdenes y echándome encima todas las enemistades. [illegible] contra nosotros, pues decía que con lo que se llevaba gastado se podría traer el agua desde Manantiales Behr. Debí resistir hasta un asalto en que se pretendió quitarnos el agua [illegible] comisario de Rivadavia intentó llevarme a rebencazos a la comisaría.

Un diálogo desalentador

En realidad, yo era entonces un muchacho, pues apenas contaba 24 años, habiendo asumido personalmente y contra todos, la responsabilidad de una obra en la que, durante siete años, habían fracasado los técnicos enviados por el Ministerio de Agricultura. Conseguí entonces la ayuda del vecindario, y seguí la perforación, hasta llegar en el mes de noviembre a 500 metros, en que, por diversos desperfectos, se suspendió el trabajo, a fin de poder reparar esos inconvenientes. Nos faltaban entonces carbón, aceite, estopa y hasta lo más indispensable. Poco a poco, el 1 de diciembre, salvados los obstáculos, el trabajo se reanudaba hasta el 13 de diciembre de 1907, fecha en que se produjo lo inesperado.

¡Gran Dios! ¡Encontramos kerosene!...

Ese día, como a las 7.30 de la mañana, al llegar al campamento, encontré a Fuchs, y, después de una broma de éste, que prometía mojar a todos los habitantes de Comodoro Rivadavia, apenas encontremos agua potable, me dirigí hacia la canaleta, donde vi unas manchas tornasoladas, que atribuí al exceso de aceite puesto en la bomba y en las barras de sondeo. Luego de recriminar el derroche al foguero, me dediqué a observar el funcionamiento de la máquina, pero, obedeciendo a no sé qué fuerza secreta, volví a la canaleta, donde, haciendo taza con las manos, levanté el líquido espeso, llevándolo a las narices para saber por el olfato.

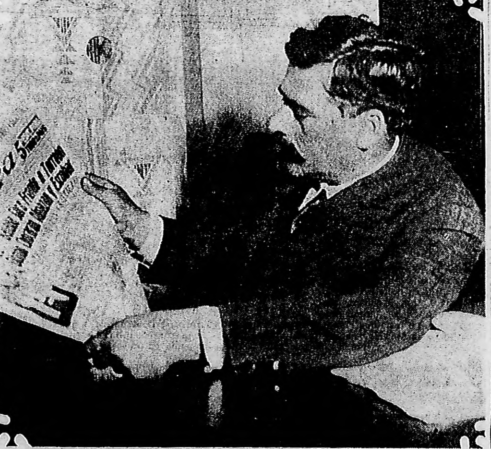
La comprobación me dejó atónito, y, sin poderlo reprimir, exclamé:

—¡Gran Dios! ¡Encontramos kerosene! ... ¡Vamos a comunicarlo al Ministerio! ...

El señor Fuchs me aconsejó no precipitarme, porque, a lo mejor, después fracasaba, cosa que ya había ocurrido en Rumania y Galitzia, pero yo, insistiendo en mi actitud, ordené que todo el personal se reuniese en la oficina, donde les hablé, argumentando sobre una guía, a la que di funciones de Código.

"Estamos en presencia de una riqueza del Estado, les dije, y aquel que traicionare al gobierno o que diera un dato, [illegible] por diez o quince años. Y usted, señor Fuchs, cumpla el primero mis órdenes. Desde hoy, no pisan más su casa esas personas que hace varios días vienen con el pretexto de merendar, [illegible] gobierno haya dado a publicidad esta riqueza".

De inmediato, redacté un telegrama a la Dirección de Geología, en el que comunicaba: "Diciembre 13. Encontramos kerosene. Remitan instrucciones. — Fuchs - Beghin". Y presentándolo a Fuchs, lo invité a firmarlo. Primero, puso algunos reparos, pero, luego, ante mi orden imperativa, lo suscribió y en la misma noche llevé el despacho en persona al entonces jefe de Correos, señor Sánchez, que actualmente desempeña el cargo de inspector.



NO SOY UNO de ellos — dice Beghin — aun cuándo a costa mía se enriquecieron muchos que, menos patriotas que yo, aprovecharon del petróleo en beneficio propio

No podía descubrirlo un simple peón

El conocimiento de la buena nueva, provocó innumerables festejos en el pueblo de Rivadavia. Los diarios de Buenos Aires se ocuparon extensamente del descubrimiento de la nueva riqueza, pero, hubo alguien que, con el propósito de disminuir mi intervención en el descubrimiento que tantas fatigas me costara y que fuera fruto de la casualidad —cosa que reconozco, por cuanto buscábamos agua potable—, bajo esa mala inspiración, digo, expresó al ingeniero Krausse que no podía tolerarse que un simple peón descubriera petróleo donde tantos técnicos habían fracasado; aconsejándole que me echase de inmediato.

Ese pedido lo formuló el ingeniero Hermitte, pero Krausse no le dió trámite, pidiendo para mí un mes de sueldo como recompensa.

Pero, como el que disponía la rotación del personal era Hermitte, en lugar de darme el aguinaldo propuesto, me ordenó entregar el campamento al ingeniero Vithau, designado en mi reemplazo y a mí se me destinó a unos trabajos en el Norte de la República.

Mi situación actual

Desde entonces durante 21 años, he esperado inútilmente que se me haga justicia, por lo menos reconociéndose mi intervención en el descubrimiento de esa enorme riqueza nacional. Nada se me ha otorgado, aparte de una jubilación insuficiente para mi subsistencia y la de mi familia.

Entretanto, son muchos los que se han enriquecido con el petróleo argentino y, precisamente, aquellos que me han perseguido encarnizadamente, son los que más beneficio han logrado.

Todo esto es lo que quiero poner en conocimiento del presidente Irigoyen en la esperanza de que, una vez por todas, se designe una comisión que establezca el verdadero origen del petróleo en Comodoro Rivadavia. Veremos si lo consigo.

LOS BUENOS Y LOS FALSOS TEOSOFOS

A propósito de una Información Clandestina

RECIBIMOS Y PUBLICAMOS

Sr. Director de CRITICA.
De nuestra consideración:

Hemos sido desgraciadamente sorprendidos por un suelto aparecido en CRITICA del 7 del actual y en otros diarios; en el que se usa el nombre del Teatro Cervantes y se invoca el éxito del doctor Jinarajadasa para anunciar una conferencia dada por un señor Pérez y algo al que absolutamente desconocemos. Por estas razones y otras que no es del caso, ni de interés público expresar, rogamos muy encarecidamente al señor Director se sirva dar las órdenes necesarias para que ni el diario de su digna dirección, ni nosotros, nos veamos sorprendidos por publicaciones de esta clase, que se vienen haciendo desde hace ya tiempo con abuso de la buena fe periodística y de un cúmulo de circunstancias muy complicado; y que traerán inevitablemente el desconcierto al público y entorpecerán y desnaturalizarán la obra teosófica en la que estamos empeñados.

Volvemos a rogar muy encarecida y personalmente al señor Director que para evitar estas complicaciones no dé cabida en su estimado diario, a más información — por más sellos, firmas y timbres que traiga — que a la que vaya firmada: Salvadora Medina Onrubia de Botana - J. Reus Ponce.

Pidiéndole disculpa por esta molestia excepcional quedamos de Vd. muy att. y S.S.

Salvadora Onrubia de Botana. — J. Reus Ponce, secretario.

Nuestro comentario

Parece que entre teósofos y no teósofos suceden las mismas cosas.

Efectivamente, nuestra buena fe ha sido sorprendida con el comunicado al que hace referencia esta nota, y que publicamos, como otras informaciones, en la creencia de que llegaba de alguien estrechamente vinculado a nuestra casa.

Es un fenómeno curioso — del que parece tampoco los señores teósofos han podido librarse — el de que al margen de todos los ideales y de todos los éxitos surjan personas que con artimañas legales o ilegales quieran apropiarse de ellos; desvirtuándoles y prostituyéndolos.

Y más lamentable es eso, tratándose de una entidad como la S. T. de la que los ingenuos profanos creíamos esperar otra cosa.

La visita de una personalidad, tal como la del doctor Jinarajadasa, que debía haber sido de tan altos resultados morales y espirituales para el país, en virtud de este fenómeno apuntado sólo ha tenido como resultado tangible estos desagradables incidentes y el negocio brillante de los editores clandestinos — institución respetable en el país — que han publicado buenas, baratas y bellas ediciones de las conferencias a precios mínimos. Eso puede agradecerse a estos señores — dicen los teósofos que todas las cosas malas tienen un lado bueno — y ellos han hecho llegar esa belleza al corazón del pueblo.

Pero, se lo han cobrado bien, engrosando sus arcas con un dinero que no debía haber sido para ellos, precisamente, sino para la propaganda teosófica.

Estos incidentes son lamentables y grotescos desde todos los puntos de vista.

Los Delegados Cariocas se Muestran Disgustados con el Público Uruguayo

La Incultura de los Jugadores Rivales los Obligó a Retornar a Esta Ciudad

Recibimos hoy la visita de los señores Tabares y Paiva, de la delegación que acompaña en su jira al equipo del América F. C. y que regresaron ayer de Montevideo a donde se trasladaran con motivo del match disputado por los cariocas con el primer equipo del Peñarol, campeón de la Asociación Uruguaya.

Ambos se muestran satisfechos del resultado de la jornada, que confirmó las calidades del conjunto brasileño; al dividir honores con el mejor team uruguayo demostraron que su fama era bien merecida y que los players que nos visitan hacen honor a sus antecedentes.

Nos dicen nuestros visitantes que el match fué muy equilibrado, correspondiendo al América cierto dominio durante los primeros 20 minutos de juego; los tres centrales de la línea ligera carioca maniobraron hábilmente, haciéndose aplaudir por su bonito juego de combinación.

Agregan que fué lamentable la actitud de los jugadores y público uruguayos, cuya intransigencia dió lugar a numerosos incidentes. Los fallos del juez fueron protestados sistemáticamente, a pesar de que el señor Moraes Castro no tuvo un solo momento de debilidad, antes bien, mantuvo con energía sus decisiones sin tomar en cuenta la actitud francamente agresiva de varios jugadores y personas que se encontraban en el interior de la cancha. En cierto momento la situación se hizo más grave, pues comenzaron a llover piedras y botellas sobre la cancha, debiendo intervenir la policía, que procedió con severidad evitando condenables excesos. Aun cuando los miembros de la C. D. de Peñarol trataron de apaciguar los ánimos, fué tarea improba la de contener a algunos elementos del cuadro, particularmente Lorenzo Fernández, de quien nos ocupamos ayer, que dió la nota destacada por sus protestas y actitudes violentas contra el juez y jugadores cariocas.

El público uruguayo, por su parte, también se comportó antideportivamente, molestando al referee durante casi todo el encuentro. Algunos exaltados pretendieron agredir a los miembros de la delegación y hasta se dió el caso de que el periodista brasileño Tenorio D'Albuquerque, fué golpeado por un grupo de fanáticos, que además le arrebataron los originales de telegramas que estaba escribiendo para remitir a Río.

La pésima impresión recibida por los brasileños por la actitud de los uruguayos, los decidió a apresurar el regreso a Buenos Aires, que pensaban efectuar el jueves, pero que lo adelantaron, de manera que hoy de mañana arribaron a nuestro puerto.

J. TABARES DE FONSECA



Delegado del equipo brasileño de football América

Los señores Paiva y Tabares, interpretando los sentimientos de toda la delegación, nos declaran que no esperaban de nuestros vecinos la acogida tan poco cordial de que fueron objeto y que resulta más aun si se compara con la de Buenos Aires, ciudad de la que llevaron gratísimos recuerdos. Una prueba de su aseveración, es que todos los jugadores querían regresar de inmediato a ésta, en la seguridad de encontrarse en tierra amiga. A fuer de sinceros, nos hacen saber que el vicepresidente de Peñarol, se apresuró a presentarles en el hotel las excusas del caso. En cuanto a los demás miembros dirigentes de la entidad uruguaya, los recibieron con toda gentileza, que no pudo borrar por cierto el recuerdo de la tarde tan ingrata que se les brindara en el field.

¿Hay Una Banda de Menores Ladrones de Automóviles?

Juan Ribelo y Edgardo Biraglia Fueron Sorprendidos Anoche por un Cabo de la Sección 19.a

IBAN A ROBAR UN AUTO PARTICULAR

Se encuentran detenidos, en la comisaría 19a., Juan Ribelo y Edgardo Biraglia, ambos de 17 años de edad, quienes han sido puestos a disposición del juez doctor A. González Oliver.

Los menores de referencia fueron sorprendidos, por un cabo de policía, en momentos que iban a robar un automóvil particular.

¡Sorprendidos!...

Fué anoche. En la calle Charcas 2947, se domicilia Luis Grevioli, quien había dejado su automóvil, chapa 2401, frente a su casa, sin sospechar que alguien pudiera robárselo. Un cabo de la sección 19a., de facción en la próxima esquina, advirtió que dos desconocidos, frente al vehículo y en forma disimulada, realizaban maniobras que le parecieron sospechosas.

El representante de al autoridad, sin que aquellos se apercibieran, se aproximó y los detuvo. Ribelo y Biraglia, los dos menores detenidos, ya en la comisaría, negaron rotundamente las intenciones de robar el automóvil, como sospechaba el cabo.

"Queríamos dar un paseo"

Los menores, lejos de intranquilizarse por la detención, respondieron con toda soltura a las preguntas que se les hicieron. Dijeron que no eran ladrones y que sólo se trataba de una broma.

—Queríamos dar un paseo — agregaron.

Pero, al ser revisados, se les encontraron a los dos toda clase de llaves para cometer robos de automóviles. Y eso es lo grave. Más aun: no supieron explicar por qué se hallaban en poder de ellos esas llaves, lo que da la certidumbre del delito que pensaban cometer, a no mediar la oportuna intervención del representante de la autoridad.

¿Hay menores ladrones de automóviles?

Ante este caso, surge la sospecha de que existe una banda de menores ladrones de automóviles, perfectamente organizada. Y lo que ahora no es más que una sospecha debe preocupar a las autoridades policiales de la sección 19a., por ser a ellas a las que corresponde la averiguación del caso que nos ocupa.

Posiblemente, esos menores detenidos tengan cómplices y no sería extraño que estos últimos estén a estas horas planeando delitos análogos y en jurisdicción de esa comisaría u otra.

El sumario

La policía ha dado cuenta inmediatamente al juez González Oliver y como se trata de menores en la comisaría 19a. no nos han suministrado otros datos de lo ocurrido.

Se ha dado comienzo a la instrucción del sumario de estilo, practicándose averiguaciones al respecto.

Fué Ahorcado por Haber Matado a la Madre de su Novia

Infructuosamente Apeló Contra la Sentencia

OTRAS NOVIAS

(Associated Press)

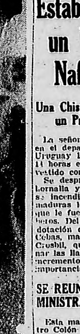
LIVERPOOL, 12. — Joseph Reginald Victor Clarke, conocido como el muchacho que tenía cien novias, fué ahorcado esta mañana, por haber asesinado a Mrs. Alice Fontaine, la madre de una de estas novias.

Clarke apeló infructuosamente contra la sentencia de muerte que se había dictado contra él.

Antes de morir informó al alcaide de la prisión que enfrentaría la pena capital con valor, y mantuvo su palabra.

Llegó Anoche





La viuda de Hugo Stinnes, que llegó anoche en el Cap Arcona

Estaba Limpiando un Vestido con Nafta una Señora

Una Chispa de Fuego Provocó un Principio de Incendio

La señora Lina de Valle, que vive en el departamento 16 de la casa Uruguay 1056, se hallaba hoy a las 11 horas en la cocina, limpiando un vestido con nafta.

Se desprendió una chispa de la hornalla y al caer sobre el vestido, se incendió. Lina resultó con quemaduras leves en el brazo derecho, que le fueron curadas por los bomberos. Del cuartel central salió una dotación a las órdenes del coronel Cebas, mayor del Campo y capitán Crosbil, quienes consiguieron dominar las llamas que ya iban tomando incremento. Las pérdidas carecen de importancia.

SE REUNIO LA COMISION ADMINISTRADORA DEL T. COLON

Esta mañana se realizó en el Teatro Colón la reunión de la Comisión Administradora del citado coliseo, a fin de cambiar opiniones sobre la próxima temporada lírica.

A la reunión asistieron el intendente municipal, señor Cantilo, y su secretario de Hacienda, doctor Arambarri, como así también el empresario señor Da Rosa, quien ilustró a la comisión acerca de la temporada que piensa realizar en el teatro municipal.

RESPONDIO A LOS INSULTOS DANDOLE DOS PUÑALADAS

El Agresor es Vendedor Ambulante de Aves, y se Halla Prófugo

ESTA GRAVE LA VICTIMA

En jurisdicción de la comisaría 36a. se produjo anoche un incidente sangriento entre Antonio Avenardo, argentino de 22 años domiciliado en Coronel Pagola 3968 y Pedro Bert, español, de 52 años de edad que vive en la calle Del Tigre 4154. El primero resultó herido de dos puñaladas, una en el costado izquierdo del cuerpo y otra en el muslo del mismo lado.

Origen del hecho

A las 21.40 horas Avenardo se hallaba estacionado en la esquina Trolé y Río Negro y en esa circunstancia pasó Bert que se dirigía a un almacén de las inmediaciones.

Bert es vendedor ambulante de aves y apenas fué visto por Avenardo comenzó a dirigirle pullas a las que aquél no hizo caso en el primer momento.

Avenardo, lejos de llamarse a silencio ante la pasividad de Bert prosiguió con sus insultos hasta que concluyó por exasperar al hombre de tal modo que la discusión fué inevitable. Esta se epilogó en forma sangrienta.

Dos puñaladas

Bert quería evitar en toda forma el hecho pero Avenardo lo insultó tanto que ya fuera de sí extrajo de entre sus ropas un cuchillo infiriéndole a aquél dos puñaladas.

La víctima se desplomó al suelo manando abundante sangre de sus heridas y el agresor aprovechó esa circunstancia para darse a la fuga.

Acudió de inmediato un vigilante de la sección 36a. y en una ambulancia el herido fué trasladado al hospital Penna, practicándosele la cura de primera intención.

Averiguaciones

Se iniciaron las averiguaciones pertinentes y cuando la policía concurrió al domicilio del heridor éste había desaparecido.

En los lugares que acostumbra frecuentar tampoco se le encontró en virtud de lo cual se ha recomendado su captura.

Nos informa la policía que Bert es un hombre pacífico y que goza en el barrio donde vive de muy buen concepto.

En cuanto al herido, dicen que tiene por costumbre dirigir pullas a cualquier persona aun no conociéndola.

Interrogado en el hospital Penna el herido ha suministrado todos los detalles de lo ocurrido y reconoce que él ha provocado el hecho.

Su estado es de gravedad, según informó el médico de policía.

Se procura detener al agresor, habiéndose dado cuenta al juez de instrucción de turno.

SE FELICITA AL INTENDENTE MUNICIPAL

La Asociación de Empleados Municipales ha elevado una atenta nota al jefe de la Comuna, señor José Luis Cantilo, en la cual se le felicita por su elevado criterio, substentado también por sus secretarios en lo que se relaciona con el ascenso del personal de empleados de las distintas reparticiones.

Esta C. Directiva se ha impuesto, por la información de los diarios y de muchos de sus asociados, de las declaraciones que se atribuyen al señor intendente y a sus dos secretarios de Hacienda y Administración y de Obras Públicas y Seguridad, doctores Rodolfo Arambarri y Luis Rodríguez Yrigoyen, con respecto a los propósitos de que se hallan animados en base al estímulo del personal por el respeto de su antigüedad, de los méritos y aptitudes acreditados.

Dichos propósitos han tenido ya principio de ejecución con motivo de los ascensos producidos en el Departamento de Obras Públicas, Dirección de Tráfico, de Rentas y de Alumbrado, Habilitación, Contaduría, Pavimentos, y recientemente en las Subsecretarías de Obras Públicas y de Higiene y Seguridad.

La impresión causada por tal motivo dentro de la Administración no puede ser más satisfactoria, viéndose renacer la confianza de que ha menester el empleado para entregarse confiado a sus tareas, para ser aplicado, ordenado, activo y de iniciativas provechosas, como resultante de aquella acción recomendable de las altas autoridades ejecutivas.

La Comisión Directiva no ha podido permanecer indiferente ante tales hechos auspiciosos para la acertada acción administrativa, y en su sesión de la fecha ha resuelto se dirija la presente comunicación expresando sus felicitaciones al señor Intendente y sus dos señores secretarios, como gestores de un período de regeneración que ha de recomendarles a la consideración del pueblo de la capital.

El Monte Cervantes Llegó a Hamburgo

(Associated Press)

HAMBURGO, 12. — El vapor Monte Cervantes, que se hallaba detenido desde el domingo por la niebla, ha entrado a este puerto.

AVENTURAS DE CHOCHA

La vida de una muchacha sentimental — por Jefferson Machamer

Quisiera ser cronista social, para describir con verdadero "cachet" esta fiesta "tres chic"







LE INFIRIO EN EL ROSTRO UN TAJO Y LUEGO LOGRO HUIR

La Herida es Sumamente Leve y le Fué Curada en el Hospital Alvarez

RESENTIMIENTOS ANTERIORES

Cándido Alvarez Fernández, casado, español, de 58 años, se hallaba en la puerta de su domicilio, Nazca 1588, y, sin mediar disputa alguna, fué herido en el rostro con un cuchillo por Juan J. García, uruguayo, de 45 años, con quien se hallaba enemistado. El agresor, que se dió a la fuga, vive en Terrada 1480. Fernández fué curado en el hospital Alvarez. El hecho ocurrió a las 22.45. Se instruye sumario en la comisaría de la sección 41a.

LA TRISTEZA DE LOS CESANTES HA SIDO MITIGADA

Por fin cobraron los cesantes de Agricultura. Parece que el Ejecutivo, según se informó ayer, ha firmado el decreto respectivo. El ministro del ramo ha pasado la comunicación pertinente. En el ministerio respectivo se están preparando las planillas correspondientes a los empleos vacantes, las que, una vez firmadas, pasarán a quien corresponda. Este asunto del pago de los cesantes ha sido un intrincado problema difícil de resolver. El Poder Ejecutivo parece que tenía interés en socorrer a la Caja de Jubilaciones y Pensiones de cualquier manera. Tan es así que los dineros con que se pagaron a los cesantes será de Rentas Generales, siendo considerados como sueldos vacantes y, por lo tanto, van a los recursos de la Caja todo el monto de diciembre próximo pasado.

Por supuesto a los empleados no les interesa ni mucho ni poco todos estos telemanejes. Ellos quieren cobrar y no les interesa más nada. Pero hay que considerar una cosa muy simple. Hace poco un político decía que si el señor Irigoyen diera un decreto diciendo que quedan cesantes todos los que estén fuera de presupuesto, las reparticiones se quedarían sin empleados. Es difícil pronosticar la forma en que será resuelta la crisis del expedienteo.

En fin, ya saben los cesantes que pueden cobrar. Es decir, que pueden decirles a sus acreedores que pueden cobrar. Sabemos de algunos que incitados por la necesidad, vendieron sus sueldos por el cincuenta por ciento de descuento. Naturalmente, el usurero tenía en su favor el argumento irrefutable de que muy bien pudiera ser que no cobrara.

¡Qué fácil resultaba antes el cobro! Pero ahora los tiempos han cambiado. El árbol del presupuesto va a quedar reducido a su tronco y los cesantes a andar desnudos. Pero esa es la ley de la vida. Ya no será el presupuesto una especie de tabla de salvación de mucha gente, dicen los adictos incondicionales del gobierno. Es una injusticia dejar en la calle a tanta gente, dicen los neutrales. El asunto se complica. Pero por lo menos hay que agradecer que se puede cobrar diciembre.

PRINCIPIO DE INCENDIO EN UN AUTOMOVIL

En la Avenida Alvear y Lafinur, debido a un recalentamiento en el mtor, se originó un principio de incendió en el automóvil de alquiler, chapa 4882, a cargo del chauffeur Amet Barbein. Concurrió el destacamento de bomberos de la sección 27a. y con extinguidores químicos lograron sofocar el fuego.

Resultaron sin importancia los perjuicios.

Se Cometió un Robo de Alhajas

Margarita Estela Zarazin denunció en la comisaría 3a. que hallándose ausente de su domicilio, Libertad 738, primer piso, penetraron ladrones y de un ropero e robaron alhajas por valor de 8 mil pesos. Se han hecho diversas averiguaciones sin resultado satisfactorio.

La Compañía de Gas ha Inaugurado una Sucursal en Floresta

El barrio de Floresta ha recibido auspiciosamente la inauguración de la sucursal de la Compañía Primitiva de Gas, instalada en Rivadavia núm. 9199, acto al que asistió una concurrencia numerosa, que siguió con toda atención el breve discurso que pronunciara uno de los secretarios de la empresa. Este, en su interesante disertación, señaló el hecho de todos conocido, que la Compañía no sólo pone al alcance de todos los bolsillos un combustible cómodo, limpio y barato, sino que produce en abundancia substancias químicas que son benéficas en distintos ramos, tales como la acaroína, creosota, bleque y otros de no menor importancia. Destacó igualmente, que el gas es una industria nacional que tiene a su servicio aproximadamente 2000 personas.

Es la Madrecita de sus Hermanitos



EN la última pieza del inquilinato existente en la calle Córdoba 2243, habita una familia compuesta por el padre, anciano de 65 años y cinco hijos, el mayor de 20, actualmente bajo banderas y el resto de 17, 12, 10 y 6 años. Los tres últimos, son criaturas que asisten a una escuela de las inmediaciones; la primera, es la hermana mayor que reemplaza en el hogar a la madre muerta hace un año. Catalina Dangelo, que así se llama esta joven, no podía "arreglar" la casa con el escaso dinero que gana el padre, haciendo trabajos accidentales. Le han ofrecido trabajo de costurera y como no tenía máquina de coser, la ha pedido a CRITICA. Nosotros se la hemos llevado, para premiar su noble acción de madrecita y hacer posibles sus loables propósitos de contribuir al sostén del hogar

CERCA DE ROSARIO OCURRIO HOY UN GRAVE ACCIDENTE

En el Camino Las Carolinas, un Camión Volcó Sobre un Auto, Matando a Dos de sus Ocupantes

EXCESO DE VELOCIDAD

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 12. — En el camino denominado Las Carolinas ocurrió en las últimas horas de la tarde de ayer un gravísimo accidente que costó la vida a dos personas.

En el automóvil Rugby chapa 216 de Alcorta, marchaban ayer a Carreras, donde poseen una estancia, Ignacio Moris, argentino de 27 años, su esposa Teresa S. de Moris, una hermana de ésta, Ida, de 19 años y dos hijas del matrimonio, Florencia, de 2 años y Lidia de 6 meses.

Hallándose a una legua más o menos, de Puente Gallegos, Moris notó que venía en dirección contraria un camión a gran velocidad. Tomó su mano esperando que en momento propicio también lo hiciera el camión, pero éste siguió ocupando toda la huella. Cuando ya se hallaba a pocos metros, intentó desviar, tocando al auto en el lado derecho y tumbando con su cargamento de troncos de durazno sobre el automóvil, al que volteó.

Un automóvil particular, y otro en que viajaban el jefe de Seguridad Personal y el auxiliar Faciuto, llegaron al lugar del hecho accidentalmente, deteniendo a los conductores que intentaron huir. Mientras tanto, Ida había quedado con el cráneo destrozado y su cuñada sin conocimiento. Trasladados todos en coches particulares, Ida falleció a las 20.45 en el hospital Rosario, y Lidia falleció poco después.

La madre de la menor presenta lesiones graves. El resto de los heridos se halla fuera de peligro.

Concurrió el juez de instrucción doctor Tassada.

SE QUEJAN LOS PRESOS DE CARCEL DE VILLA DEVOTO

Hemos recibido esta tarde una carta firmada por varios contraventores alojados en la Cárcel de Villa Devoto, quienes se quejan de los procedimientos que para con ellos usan los directores del establecimiento penal.

Dicen los presos que en el cuadro primero se les sirve carne en mal estado de conservación y que hasta encuentran gusanos en la sopa.

Agregan que en la madrugada del domingo último el preso Alfredo Lestter, súbdito ruso, fué golpeado brutalmente por el agente de guardia, sin que interviniera la superioridad y que se carece en absoluto de asistencia médica.

Un enfermo sufrió un ataque y no pudo ser atendido porque el practicante de guardia se hallaba ausente, cosa que ocurre habitualmente cuando son necesarios sus servicios.

Agregan nuestros denunciantes que en vez de ser custodiados por celadores como corresponden, lo son por vigilantes que desconocen el reglamento que rige para los establecimientos carcelarios.

La Flecha de Oro, que Alcanzó la Fantástica Velocidad de 370.80 Kms. por Hora, Pasó Ante los Espectadores Como un Bólido

EL AUTO DE LA VICTORIA O DE LA MUERTE

Lo que Opinan Macoco y Raúl Riganti del Maravilloso Record de Seagrave

"La Flecha de oro", suprema condensación del ansia infinita de velocidades que persigue a los hombres con su formidable acicate, ha alcanzado la fantástica, la increíble, la maravillosa cifra: 370.80 kilómetros. Es la luz. Es el relámpago. Es la exalación. Para hacerla en una pista terrestre trabajó en largo silencio fecundo el capitán J. S. Yrving y el corredor Seagrave le confió el secreto de la máquina rayo Flecha de Oro, como se le bautizó, balazo científico disparado sobre la meta propicia de Daytona Beach.

Hay que pensar un instante lo que significa la corrida de ese avión — automóvil, para darle una clasificación de acuerdo a la magnitud de a prueba cumplida; hay que pensar lo que son 370.80 kilómetros para concebir la locura, el vértigo alcanzado.

Y adentro de la enorme cucaracha de acero, que tiene un alma inteligente y un corazón valeroso, que les proyectó el gran Irwing, Seagrave, ebrio de rapidez, emborrachándose en la enorme emoción de largarse como un bólido hacia el adelante sin fin, en cuya puerta le esperan con los brazos igualmente tendidos, la muerte y la victoria, corre sin ver, ciego voluntario, suicida voluntario, Icaro voluntario, con la ceguedad de aquellos peces informes y rudimentarios que en los pozos profundos del mar corren por impulso adquirido, también hacia la muerte.

La portentosa hazaña de Seagrave y de Irwing, debía tener amplia repercusión en nuestro ambiente automovilístico y para saber de la impresión recibida, interrogamos esta mañana a Macoco Alzaga Unzué y al popular Raúl Riganti, para que nos hablarán al respecto.

Lo que dice Macoco

El señor Alzaga Unzué, con su deferencia habitual nos declaró lo siguiente.

—Conozco a Seagrave desde el año 1922, fecha en que actué con él en las carreras de Francia. Es todo un gran señor, distinguido, elegante, sencillo de maneras y afable. Es calvo casi completamente y sumamente va eroso. Durante la guerra fué un valiente aviador perteneciente a la Royal Farse Air. Seagrave, completamente deportivo ha actuado en numerosas pruebas en las cuales su decisión y valor se impusieron sobre el adversario. Muy entusiasta del automovilismo es expertísimo también en mecánica. Mi impresión de su record es que constituye lo que se llama un lance. No se sabe qué pirueta puede bailar un coche lanzado a esa velocidad mortal. Indudablemente un gran ingenio como el del capitán Irving sólo podía fabricar un coche que permitiera alcanzar tal desarrollo de velocidad. Ello prueba la gran confianza que había depositado en el coche fabricado bajo su dirección.

Yo he visto correr hasta 280 kilómetros y esa velocidad produce al observador el efecto de un bólido. Lo interesante del coche de Irwing es su punto de referencia que alcanza hasta 900 metros de miraje, teniéndose en cuenta que la velocidad de la vista humana es más lenta, necesariamente, que la velocidad que el auto desarrolló.

Lanzarse a correr esas fantásticas velocidades es lanzarse sobre una X misteriosa, encrucijada que lleva o a la victoria o a la muerte y no hay otra alternativa.

Otro punto interesante es el esfuerzo máximo logrado del tren rodante que es otro lance que se corre pues hasta un simple pinchazo en un pneumático para que todo vuele por el aire. Irwing, esa inteligencia espléndida, obtuvo la Flecha de Oro, con el estudio combinado de estos tres sistemas:

1o.. Estudio del motor empleado por Malcolm, estudio del motor de refrigeración a hielo de Lockart, y estudio de su propio motor fabricado en la casa Sumbean a que pertenece.

El resultado es esa maravilla Flecha de Oro, que asombra y admira hasta la estupefacción.

Dice Raúl Riganti

El popular Riganti, nos expresó lo siguiente sobre el record de Seagrave:

—La prueba cumplida por Seagrave, es sencillamente formidable. Lo que me maravilla son los neumáticos que aguantaron esa fantástica velocidad. ¿De qué estarán hechos?

Deben tener como 40 telas para sostener ese tren. La velocidad con ser portentosa se consigue con preparación de coches y motores adecuados, pero ¿ los neumáticos? Aquí corremos a 180 ó 190 y no hay goma que resista. Imagínense entonces cómo serán los neumáticos de la Flecha de Oro.

Después de todo no creo que el record de Seagrave tenga un fin práctico. Es el triunfo del coraje extraordinario de un hombre que se tira a morir o vencer y ello como muestra de valor individual es francamente emocionante.

Otro detalle de interés está en que dos millonarios ingleses costearon la prueba. Aquí en cambio cuando un sportsman automovilista tiene dinero, en lugar de fomentar las pruebas, sólo se le ocurre disputar, con coche propio las carreras que se presenten. Tomen ejemplo nuestros sportmans de los ingleses citados.

Seagrave, metido dentro del auto, no debió ver nada. La emoción de correr se experimenta hasta cubrir los 180 kilómetros. Después es casi una monótona y mortal suma de kilómetros y kilómetros. El Flecha de Oro puede llamarse, con razón, el avión terrestre.



LA PISTA EN DAYTONA Beach, donde se ha batido el record mundial de velocidad en auto. La Flecha de Oro que corrió 370 kilómetros con 80 metros por hora. El mayor H. O. D. Seagrave

Una Arbitrariedad sin Precedentes Constituye la Detención del Senador Nal. Electo Dr. Federico Cantoni

La Cámara Federal de Apelaciones Considerará el Recurso de Habeas Corpus Denegado por el Juez Federal de San Juan

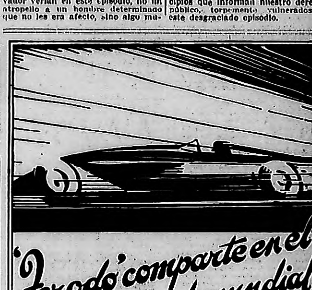
YA han transcurrido quince días desde que ciertos empleados de la intervención federal en San Juan, desconocieran las inmunidades del senador nacional electo, doctor Federico Cantoni, y aun no ha recobrado su libertad el jefe del radicalismo bloquista. Esta detención, condenada por toda la opinión pública del país, realizada al margen de todos nuestros antecedentes jurídicos y constitucionales y mantenida por ese espíritu de arbitrariedad que caracteriza al gobierno provisorio que tiene la Provincia de San Juan, parece que llevara en sí la finalidad de poner en evidencia que, efectivamente, el delito de que se acusa al doctor Federico Cantoni, es lo suficientemente grave como para hacerlo encuadrar en los términos del artículo 61 de la Constitución.

La detención del Dr. Cantoni aparece rodeada de todos los contornos de una confabulación

Hasta ahora, todos los antecedentes del asunto autorizan a suponer que una verdadera confabulación ha rodeado la detención del doctor Federico Cantoni, a la que no son ajenas las autoridades de la intervención y los mismos miembros de la Justicia Federal. Desde hacía tiempo se buscaba a oportunidad para que el doctor Federico Cantoni se viera privado de su libertad. Cuando el secretario de gobierno de la intervención, señor Aparicio, regreso a San Juan después de una breve permanencia en la metrópoli, fué convicción generalizada en la provincia cuyana que la detención del jefe del bloquismo se produciría de un momento a otro, a pesar de sus fueros de senador. ¿Motivos? Cualquiera. ¿Argumentos Era lo de menos, ya que la intervención en San Juan posee jueces de una imaginación extraordinaria, como para llegar a las más fantásticas conclusiones, siempre que se trate de molestar al radicalismo bloquista. Muchos de los procesos iniciados confirman esta observación. Hay jueces, como el ex juez de la intervención Broquen, Dr. González Ramírez, que en homenaje "a la concordia radical" llegan a sobreseer por falta de prueba, un asunto tan claro como el suceso sangriento ocurrido entre las dos fracciones irigoyenistas en la plazoleta de la estación Pacífico, el día de la llegada de la intervención Pizarro y que correlativamente, en homenaje a los "altos fines reparadores" que persigue la intervención, no tiene inconvenientes ni escrúpulos jurídicos en llegar a las calificaciones más absurdas con tal de no hacer excarcelables los asuntos promovidos a los militantes bloquistas. Con "jueces" de esta idiosincrasia bien podría procesarse y detenerse al doctor Federico Cantoni por más que su libertad personal estuviera jurídicamente amparada por los privilegios provenientes a su situación de senador nacional electo, sin más excepción que la determinada claramente en e art. 61 de la Constitución Nacional.

La actuación de la Justicia Federal ha sido sospechosa

Los hechos posteriores han venido a demostrar que no eran infundadas las versiones circulantes en San Juan y que todo era parte de un



Federico Cantoni

plan perfectamente delineado por las autoridades intervencionistas, en el que, posiblemente, no eran tampoco ajenos los funcionarios de la Justicia Federal, como lo hace suponer la sospechosa licencia que en esos días solicitara el juez titular doctor Sohar Ruiz. Ausente el juez doctor Ruiz, que es indudablemente el funcionario que más prestigios tiene que cuidar en San Juan, el fiscal federal —que lo reemplazaría— quedaba eximido de formular un dictamen que estuviera de acuerdo a derecho y que no importara una herejía jurídica y en su situación de juez interino podía escaparse magníficamente por la tangente haciendo suyas las conclusiones del fiscal provisorio, hombre sin cultura jurídica, que tanto podía servir para un barrido como para un fregado. Los hechos, efectivamente, se produjeron en la forma prevista. Arbitrariamente detenido e doctor Federico Cantoni, el "habeas corpus" no podía prosperar en San Juan. El fiscal federal interino doctor Flores Precilla dictaminó lo que convenía a las circunstancias, es decir, a los intereses políticos de los que deseaban a detención del doctor Federico Cantoni. Y el juez federal interino doctor Carlos Confort, hizo lo de Pilatos: se lavó las manos, aceptando el peregrino dictamen fiscal.

¿Qué actitud ha asumido el Senado Nacional en defensa de sus fueros?

Complotada la intervención, complotada igualmente la justicia federal, como lo prueba, aparte de la resolución denegatoria del "habeas corpus", el hecho de que se tardó una semana justa para resolver un procedimiento que por su naturaleza es de trámite sumarísimo, hay que agregar, también, la indiferencia con que el Senado nacional ha contemplado esta cuestión gravísima que vulnera sus privilegios.

Es cierto que nada era dado esperar de los senadores del sector irigoyenista, pero el respeto por nuestras conquistas institucionales autorizaba a pensar que los senadores antipersonalistas se colocarían por sobre todo sentimiento de cobardía y que los senadores del sector conservador verían en este episodio, no un atropello a un hombre determinado que no les era afecto, sino algo mucho más importante y fundamental: un atropello al Senado, en la persona de quien es, de acuerdo a la Constitución, uno de sus miembros.

Sin embargo, ninguna actitud se ha asumido por parte del Senado en salvaguardia de sus privilegios. El senador nacional electo doctor Federico Cantoni continúa detenido arbitrariamente en una celda de la cárcel de Marquesado, sin que el alto cuerpo se preocupe en lo más mínimo de su situación. ¡Que otra actitud hubiera asumido el Senado nacional de ser el detenido alguno de esos personajes anquilosados, ajenos a toda sensibilidad democrática que han dado característica propia a ese cuerpo legislativo, o algún representante de los espúreos intereses industriales del Norte, incorporado al Senado nacional por la claraboya!

El recurso de "habeas corpus" ha llegado en apelación a la Cámara Federal. En manos de este tribunal está la revocatoria de la herejía jurídica que significa la resolución del doctor Conforti, y, por consiguiente, la restauración de la sana doctrina que antes se había consagrado sobre la materia. Libre de prejuicios y de odios en lo que se relaciona a S. Juan, no tiene por qué la Cámara Federal llegar a las conclusiones absurdas del juez Conforti. Hombres de ilustración jurídica, sus miembros sabrán dar al art. 61 de la Constitución nacional el alcance que verdaderamente tiene, distinguiendo entre lo que puede ser un crimen y lo que puede significar, simplemente, un delito o una contravención, en el peor de los casos. Esperamos, pues, que su pronunciamiento importe no sólo la libertad del doctor Federico Cantoni, sino, también, el respeto por los principios que informan nuestro derecho público, torpemente vulnerados en este desgraciado episodio.

LOS HANDICAPS

REUNIONES DE LOS DIAS DOMINGO 17 Y MARTES (FERIADO) 19 DEL CORRIENTE

DIA 17

Premio Serio, 1600 metros. — Berenjena 58, Clásica 57, Angela María 54, Muchacha 53, Poblana 52, Aguamarina 51, Susta 48, Last Love 48, Salve 48, Night Tears 48, Distinción 45, Salitrosa 45.

Premio Sicuani, 1700 metros.—Purriel 59, Timbalero 58, Estadista 57, Hablenomás 56, Angela María 55, Churumbel 56, Cienfuegos 54, Zanni 53, Portentoso 52, Movedor 52, Calchaquí 49, Incrédulo 49.

Premio Ataulfo, 2200 metros. — Arriaga 60, Susurro 58, Bambú 56, Volabiar 55, Tanga 49.

DIA 19

Premio Japónica, 1100 metros. — Bigarreau 59, Londonderry (p. e.) 57, Bearnais 54, Portentoso 52, Movedor 52 Catamarqueño 52, Carpincho 51, Olinda (ex La Argentina) 51, Hila 50, Micifuz 50, Barrote 50, Incrédulo 49, Minaret 49, Barranguncito 47, Solcelpago 47, Ricachona 47, Kapurtala (perdedor) 46.

Premio Petarada, 1700 metros. — Vivac 59 Timbalero 58, Gualicho 57, Estadista 57, Hablenomás 56, Angela María 56, Churumbel 56, Pueblero II 56, Cienfuegos 54, Zanni 53, Portentoso 52, Movedor 52, Susta 50, Night Tears 50, Calchaquí 49, Incrédulo 49.

Premio Hill, 3500 metros (limitado entre 60 y 48 kilos). — Don Pizarro 60, Billet Doux 59, Metálico 55, Arriaga 54, Adulón 50, Volabiar 49.

Regresó el Doctor Fernando Ciarlo

A bordo del Cap Arcona ha regresado de Europa el doctor Fernando Ciarlo, quien visitó el Viejo Continente comisionado por la Asistencia Pública, a fin de que visitara las principales clínicas europeas.

El doctor Ciarlo estaba comisionado, especialmente, de estudiar el tratamiento del cáncer y de la tuberculosis renal.

El viajero, que es jefe de cirugía general y ginecología del Hospital Parmenio Piñeiro, está preparando un informe sobre el resultado de su jira por las principales clínicas de Alemania, Francia e Italia, informe del cual puede adelantarse la afirmación de que en nuestros institutos se utilizan los mismos últimos métodos que observó en Europa.

LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas — por Lym Young







¡De Boedo, Charmiello Vínose a Corrientes con una Sola Ilusión: Triunfar





He aquí a Chiarmielo, el cómico que salió de Boedo para triunfar ruidosamente en plena calle Corrientes. Su debut en el Teatro Nacional constituyó, ante el asombro general, un verdadero suceso, y ante su mismo asombro, debemos decirlo. Así lo confesó a un redactor de CRITICA

LE SONRIEN LAS LUCES DEL EXITO

Cuando le Anunciaron que *CRITICA* Deseaba Entrevistarlo no Quiso Creer

SU SORPRESA

La consagración

Una noche Boedo se vió completamente desierta; nadie en los cafés, nadie en la calle, nadie en los cines. ¿Qué sucedía? Era que Charmiello, su querido Charmiello debutaba esa noche en el teatro Nacional. Carcavallo, el crack de los empresarios, había conseguido ese triunfo. Nadie sacaba de su barrio querido al actor mimado; hacía ocho años que trabajaba allí, y noche a noche, recibía la aclamación de sus admiradores. Ahora venían a verlo triunfar en Corrientes; estaban seguros de ello. El teatro tenía esa noche un poco esa vibrante e impaciente espera de los mitines políticos. De pronto, alguien gritaba "Viva Charmiello", "Viva" le contestaban del otro extremo de la sala. Los habitués del teatro estaban desconcertados; Carca iba de un lado para otro un poco nervioso. Después que la orquesta hubo tocado "Piedad" y "La muchacha del circo" se levantó el telón. Era "Prepotencia" del Martínez Cuitiño, ese sainete de carácter didáctico que tanto ha gustado a la gente. Charmiello sale personificando al protagonista de la obra; a Cloro, un gallego prepotente de bigotes retorcidos y botines ñatos, a quien en el café le dicen "El doctor" porque habla y habla usando palabras difíciles aprendidas en los editoriales de los periódicos. Jamás el ámbito de la sala del Nacional vibró con mayor entusiasmo. La aparición de Charmiello ya fué un triunfo, no se hubiera festejado con mayor fervor un goal de San Lorenzo. Boedo es el corazón de Buenos Aires, dijo alguien en voz alta, junto a nosotros. Había un entusiasmo flotante en la sala, Charmiello no tuvo una sola indecisión; parecía que hubiera hecho años que estuviera trabajando en el escenario de la catedral del género chico criollo. La gente hablaba a gritos y a los chistidos se imponían para poder escuchar algunas palabras de la obra. Por momentos se hacía un silencio profundo; era cuando Charmiello debía decir una larga tirada epilogada por una actitud dramática: "¿Qué quieren"? dijo una muchachita bastante buena, había que verlo en el "Cabo Rivero" ningún actor se le iguala.

Cuando cayó el telón del primer acto, el entusiasmo fué delirante, indescriptible. Los espectadores, se levantaban, se abrazaban, algunos lloraban, los gritos más diversos se mezclaban en el aire: ¡Viva Boedo! ¡Viva Charmiello! Algunos que tenían platea en la fila 15 se iban hasta la orquesta y de allí vueltos hacia la sala hacía vivar a los actores más conocidos del barrio de Boedo.

Este entusiasmo duró varios minutos. Martínez Cuitiño no sabía qué pensar. ¿Era su obra la que triunfaba? Claro que sí; pero a través del actor mimado de todo un público, de todo un barrio de la ciudad. Así aconteció también en el segundo y tercer actos. No es de contar lo que pasó cuando finalizó la obra.

El entusiasmo, el delirio, los gritos, los aplausos se centuplicaron. Nadie quería moverse del teatro. ¡Que hable Charmiello! ¡que hable Charmiello! Y Charmiello no salía. La ovación era cada vez más clamorosa. Hasta que por fin Caviglia, en bueno e inteligente de Caviglia, empujó hacia el escenario al ídolo de Boedo que estaba completamente aturdido con su triunfo.

¿Qué dijo Charmiello? Nadie sabe, nadie le escuchó; cada palabra era interrumpida por una salva de aplausos.

"Señores, yo les agradezco, pero todavía no soy nadie, este es el primer paso". Lo que seguía no lo oyó ni el mismo Charmiello hubiera sido capaz de calmar este entusiasmo a pesar de las señas que hacía con la mano.

"Todos juntos a Boedo" dijo una voz. Y todo el mundo con Charmiello a la cabeza fueron por esas calles despertando la curiosidad de los humildes ciudadanos que contemplaban con emoción el paso de esta manifestación.

Después de muchas investigaciones, pudimos averiguar que Charmiello vivía en la calle Colombres. Salió a recibirnos una mujer agraciada y sonriente. "Señora, le dijimos, somos de CRITICA y deseamos entrevistarnos con Charmiello". La señora miró vagamente hacia lo lejos, signo clásico de indecisión. Entró para volver dentro de un momento.

"Vea señor, Charmiello no está. ¿Si usted quiere venir dentro de un momento?

Y no era broma...

Nos fuimos no muy convencidos, para volver dentro de un momento, precisamente cuando el actor salía de su casa. Un muchacho grande y sonriente. ¿Ustedes han venido hace un momento? Vean, dispensen, qué iba a creer que fueran de CRITICA, pensé que fuera broma de algún amigo para conseguir que de esa manera saliera con él.

—¿Qué piensa de su triunfo?

—¿Qué quiere que le diga? Esto me parece a mí un sueño; jamás hubiera pensado que sucediese esto; yo no merezco tal cosa. Aún soy un Don Nadie. Yo triunfaré, yo tengo voluntad, pero no es el momento todavía.

—¿Y por qué dice que es un sueño? ¿Acaso cree que usted no lo merece?

Mientras a los artistas le va bien están durmiendo un sueño de gloria del cual se despiertan con los primeros fracasos.

—¿Y usted acaso, en su barrio, no estaba acostumbrado a estos éxitos?

—Sí; es cierto, tiene razón; pero aquello era casi en familia. Todo el mundo me conocía. Había admiradores que a la salida me esperaban para invitarme a cenar. Se armaban verdaderas bataholas entre ellos. Pero esto ya es otra cosa; venirse para Corrientes y Esmeralda, así como quien toma el tranvía era para mí un poco temerario. Y mire que don Pascual me quiso traer desde hace mucho tiempo.

Yo soy miedoso

—¿Y usted por qué no quería venir?

—Le diré. Yo soy muy miedoso; tengo un miedo terrible; es algo que es superior a mí. En el debut he trabajado a puro nervio. Llegó un momento que creía que no vivía. Le dije a uno de mis compañeros mi estado. Me quisieron dar bromuro; pero Caviglia se opuso. —"Déjenlo que trabaje así; no ven que lo van a apaciguar. ¿Para qué sedantes? Buen muchacho Caviglia. ¡Cómo lo quiero! Inteligente y leal como él solo.

—Y los demás compañeros, ¿cómo se han portado con usted?

—Ah, esa es otra cosa de que tengo gran placer en hablarles. Figúrese usted que a mí me habían hablad pestes del ambiente que reinaba en el seno de las compañías. No vas a resistir un mes, me decían; allí se vuelve puro cuento, intriga, chismes. Te van a tirar al alma en cuanto vean que servís para algo. Yo pensaba, pensaba, me decía: pero ¿es posible que sea cierto? Así estuve mucho tiempo hasta que venció mi optimismo y me dije: No ha de ser así; de seguro que a los que le va mal han encontrado este recurso para disculparse. Después que yo no he hecho mal a nadie; recién llego, no sé por qué se habrán de portar mal conmigo. Yo no tengo ningún enemigo; todo el mundo me quiere.

—¿Y qué resultó?

Mimado del éxito

Resultó que yo tenía razón. Aquí me han recibido todos con los brazos abiertos. Parecemos todos hermanos; y el éxito de uno es la alegría de todos. Estoy muy contento de haber venido al Nacional porque sé que estoy rodeado de muy buena gente. Espero conseguir en esta sala todos los triunfos posibles.

—¿Y qué piensa de su carrera artística?

Que tiene cimientos de azúcar y que mañana puede venir un batallón de hormigas y comérselos.

—¿Cómo dice?

Sí; yo no creo en nada de estas cosas. Hoy estuve bien porque me tocó en suerte un papel que estaba muy de acuerdo con mis condiciones. Pero fíjese que mañana me dan un papel en el que no emboco. ¿Quién me saca a mí del fracaso? Por otro lado, yo no soy ningún artista, ningún consagrado, tengo mucho que andar. A mí me gusta el halago; pero el halago íntimo, el halago de la esposa, del amigo. ¿A quién no le va a gustar que lo elogien. Pero no creo en el público. Esto me parece un sueño; lo único que pido es que me lo dejen gozar lo más tiempo posible.

Todos hablan de él

De pronto llega a la casa una muchacha bastante mona, es la prima del actor. Trae bajo el brazo un gran paquete de periódicos que entrega a Charmiello. "En todos estos hablan de vos" le dice y se retira para adentro.

—¿Y entonces el futuro?

—Yo llegaré, me he propuesto llegar. Aun estoy en los comienzos. Hay algo en mí mismo que me dice: llegarás. Una vez un hombre anciano que he visto pocas veces en mi vida, me dijo: ¿Quiére usted llegar? Sí; le contesté. Entonces, no beba, no fume y estudie, me dijo. Desde entonces no hago otra cosa que estudiar. Y cuido mi salud.

—¿Así que tiene fe en usted mismo?

—Claro que sí, vaya la gracia. Yo creo en todas las grandes cosas, si no no gustaría del arte.

Un gran papel

—¿Qué piensa usted de la obra "Prepotencia"?

—Que es muy buena y que mi papel de "Clero" me gusta mucho. Con qué alegría me puse a estudiar este papel, cuando me dí cuenta de su profundo contenido humano. En seguida lo ví física y moralmente. ¿Pero quién no ha visto uno de esos individuos que en los cafés se les llaman los doctores? Esos tipos que entienden de todo y que no dejan hablar a los demás. Hay que terminar con ellos de mala manera.

—¿Cuáles son sus actores preferidos?

—No pida opiniones de esa clase, amigazo. Hay algunos muy buenos y otros hay que son muy amigos míos. Yo tengo derecho a admirar a quien se me dé la gana.

—Está bien.

—Claro que está bien. Además es de una evidente injusticia decir que Fulano es bueno que Zutano no sirve para ver quién anda. Hay que luchar contra la alacranería en los ambientes teatrales. Es necesario infundir la confianza de unos a otros; de otra manera no se puede vivir. Esto es lo que yo creo.

—Cuánto tiempo hace que usted está en el teatro?

—¡Mire las cosas que me pregunta ahora!; se conoce que ya no sabe qué preguntarme. Hace ocho años Comencé allá en mi barrio. El cariño que guardo para los días de mi comienzo no me los quita nadie. El me guiará a través de mis triunfos y de mis fracasos si los tuviera.

A todo esto la paz melancólica del atardecer infundía más quietud aún al tranquilo barrio.

—Es medio tarde, hay que ir andando hacia Corrientes y Esmeralda — dijo Charmiello. — Uno termina siendo esclavo del centro; pero no va a jugar mucho conmigo.

—Eso es, Charmiello, peléelo.

CRITICA

TEMAS DEL DIA

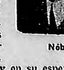
Buenos Aires, marzo 12 de 1929

La Ultima Esperanza

SAMOILEVICH, el héroe de la expedición del Krassin que libertó a Nóbile y a los suyos del gran silencio blanco del Polo, todavía tiene esperanzas de encontrar a los otros náufragos. Para ello sostiene, que hace mucho tiempo se perdieron algunos exploradores en la región de los hielos eternos y que fueron encontrados seis años después. En base a esta frágil esperanza, Samoilevich partirá el próximo verano para buscar a los náufragos, a los que espera encontrar con vida todavía.

Sostengamos con su misma heroica fe la esperanza vital y bella de Samoilevich, en la seguridad de que el sereno hombre de ciencia no habrá formulado en vano una predicción de tanta magnitud.

Samoilovich



Nóbile

Los náufragos que la barquilla del Italia aventó contra los hielos ¿podrán vivir todavía? Un pesimismo fundado desgraciadamente en antecedentes y hechos reales al respecto, permite suponer que no será así. Pero ¡no importa! Creemos en Samoilovich y en su esperanza, y desde el fondo del corazón, tocado por la solidaridad humana sostengamos esa esperanza como una bandera de optimismo y de fe, como si fuera la misma bandera que un día llevó el Krassin hasta el gran silencio blanco del Polo para que aleteara como el Sol, como la vida, sobre la muerte de Nóbile y de los suyos...

Llega a Extremos Insólitos el Espíritu Abusivo de la Policía

Ayer Fué Baleado el Auto de un Médico de la Asistencia Pública

Un empleado de policía que presta servicios en la Presidencia de la República se interpuso con su auto al paso de otro que dirigía un médico de la Asistencia, llamado urgentemente a intervenir en una operación quirúrgica, y después de obligarlo a parar amenazó de muerte al conductor y lo hizo detener y conducir preso a la comisaría próxima. Pretendía el empleado de policía que se procesara al facultativo por exceso de velocidad, desobediencia y obstrucción del tráfico, contravenciones que, según se deduce de la denuncia formulada más tarde por el médico, en la Jefatura, son precisamente imputables al empleado en cuestión, con las agravantes de abuso de autoridad y de tentativa de violencia. Aclarada la situación, el facultativo fué puesto en libertad con las excusas consiguientes. Desde luego, esto no exime al caso de gravedad, ni menos releva al funcionario aludido de las responsabilidades de su procedimiento. Estamos en presencia de un atropello policial que, por las circunstancias que trae aparejadas, asume las proporciones de un incalificable desmán. Parecería que el hábito abusivo de tanto oficialito y sargento no tuviera límites, de modo que la población se cuidará de la policía como de su peor enemigo. Ya la práctica del atropello no se reduce a las mujeres públicas, ni a los detenidos sospechosos, lo cual constituye de todas maneras una norma brutal que, por el decoro de la institución, le toca a la Jefatura considerar y combatir hasta su eliminación; alcanza igualmente a los ciudadanos pacíficos y, lo que es peor, a las personas que en el cumplimiento de sus deberes humanitarios se atreven a desairar a cualquiera de los elementos uniformados que la población — he aquí la paradoja — paga para su propia custodia. El hecho merece provocar un examen a fondo del problema. Si la desnaturalización de las funciones policiales han llegado al extremo señalado, no será indudablemente porque las autoridades superiores se muestren severas, o siquiera celosas de la rectitud que corresponde en el trato con el público. Al contrario, es evidente que el mal se desarrolla bajo el auspicio de la displigencia común, y aún del sometimiento con que se aceptan semejantes abusos. Llamamos, pues, la atención de la Jefatura, que tiene una oportunidad excelente para sentar un precedente aleccionador y revelar los propósitos de corrección tantas veces manifestados.

Declaraciones del doctor Yodice

El doctor Arnaldo Yodice, médico de la Asistencia Pública y del hospital Ramos Mejía, nos ha visitado para ampliar una denuncia contra un mal funcionario de investigaciones, denuncia que ha formulado ayer por la tarde al coronel Graneros.

Refiere este doctor que ayer se dirigía a la Asistencia Pública desde donde requerían sus servicios para practicar una operación de urgencia. Viajaba en el automóvil que conduce cuando su vehículo rozó el guardabarros de otro vehículo.

El conductor de éste, dirigió entonces una serie de insultos al médico desafiándolo a pelear, pero, según dice, el doctor Yodice no dió importancia a la provocación y siguió su viaje.

Cuando llegaba a Córdoba y Junín, varias cuadras después, el provocador tomó de contramano y así consiguió pasar al auto dirigido por el médico y se cruzó a su paso.

Sacó un revólver amenazándolo y dirigiéndole nuevos insultos y entonces le hizo saber que era oficial de policía. Siempre en el mismo tono agresivo lo entregó preso a un vigilante a pesar de que el médico le previno su condición de tal y la urgencia de su viaje hasta que en la comisaría 7a. fué puesto en libertad poco después.

Se Instauró un Proceso Contra Frau Zoubkoff

Se Trata de una Hermana del Ex Kaiser

LOS ACREEDORES

(Associated Press)

BONN, 12. — Ha sido declarada en quiebra Victoria Zoubkoff, la princesa prusiana, hermana del ex káiser que se casó con un desterrado ruso.

La primera reunión de acreedores tendrá lugar el 4 de abril.

El proceso

(Especial para CRITICA, de International)

BONN (Alemania), 12. — Un tribunal ha instaurado un proceso de quiebra contra Frau Zoubkoff, hermana del ex káiser, que como se sabe está casada con un joven ruso que tiene treinticinco años menos que ella.

NO FUE IDENTIFICADO EL MUERTO DE LA SECCION 40a.

Diversas Circunstancias Hacen Presumir que se Trata de un Suicidio, y no de un Crimen, Como Creyeron Ayer

El cadáver que fuera hallado en un campo situado cerca del deslinde con la provincia de Buenos Aires fué llevado a la comisaría y de allí al depósito fúnebre de la Morgue.

En el primer momento, de acuerdo con el informe del médico de policía que examinó el cadáver, la seccional supuso fundadamente que se trataba de un crimen.

Recién después de que los médicos de los tribunales informen sobre el resultado de la autopsia que se practicó esta mañana al cadáver, será posible establecer si se trata de un crimen o un suicidio, aun cuando la policía cree ahora que se trata de esto último.

Corrobora esta suposición una declaración de vecinos que afirman haber visto a la víctima en la tarde del día anterior mientras caminaba por las inmediaciones del lugar donde más tarde encontraron el cadáver.

El hombre les llamó la atención por su aspecto taciturno y porque además, no era ninguna de las personas que frecuentan esos parajes.

Se tomaron las impresiones digitales de la víctima, que fueron remitidas a la sección correspondiente de Investigaciones, pero se estableció esta mañana que el muerto no estaba prontuariado en los archivos policiales.

En consecuencia, el cadáver ha quedado en exhibición en la Morgue.

Las actuaciones sumariales han sido elevadas al juez de instrucción, doctor González Oliver, que entenderá en el hecho.

HAY QUE MEJORAR LA CONDICION DEL P. AVELLANEDA

PIDE EL VECINDARIO

La ciudad de Buenos Aires cuenta con numerosos parques y paseos públicos para solaz y esparcimiento de su población. Todos ellos son de una belleza real y ofrecen las comodidades necesarias para hacer más grata la permanencia en los mismos. Pero existe uno, el conocido por parque Avellaneda y situado en una gran extensión de tierra en la zona Sudoeste de la ciudad, que adolece de algunas fallas, que dada la buena voluntad puesta de manifiesto por el intendente municipal, señor José Luis Cantilo y su secretario de Obras Públicas, señor Luis Rodríguez Irigoyen, en mejorar los lugares públicos, pueden ser subsanadas de inmediato y devolver al parque Avellaneda todas las bellezas que la acción del tiempo ha ido destruyendo y que continuará su obra si no se ordena en contrario.

El nombrado parque alberga en los días domingo más de cinco mil niños de corta edad que buscan alegría para sus juegos y salud para su cuerpo. Un espléndido patio de juego donde están todos los aparatos adecuados para la edad de los visitantes que funciona bajo la vigilancia de la Dirección de Ejercicios Físicos, hace la obra de educación física juntamente con una amplia y cómoda pileta de natación y numerosos campos atléticos diseminados por distintos sitios del amplio parque. Pero si nuestro lord mayor quisiera llevar una mayor alegría a todo ese piberío que en todos momentos corre por ese parque, nos permitimos insinuarle una simpática idea. La frondosidad del parque y sus caminos permitiría el paseo de los niños montando petizos, lo que sin duda alguna será una demostración acabada de la obra empeñada por el actual gobierno comunal en favor de los niños y llevaría una nueva diversión a la población de esa importante zona del municipio que ha hecho de ese paseo público su lugar predilecto.

En lo que a la conservación del parque, creemos necesario que teniendo una persona de reconocida capacidad ejerciendo las funciones de encargado, debería dársele la debida autorización para buscar el continuo embellecimiento de ese lugar que sin duda alguna hace honor a la ciudad de Buenos Aires. El señor Joaquín Bernaola que en representación de la Dirección de Paseos tiene a su cargo el cuidado y vigilancia de ese lugar, reune las condiciones necesarias para poder satisfacer el justiciero pedido que le formulamos en nombre del vecindario al jefe de la comuna. Su larga práctica en materia floral y su gran amor al trabajo que realiza son méritos más que suficientes para cumplir con la obra a realizarse.

Las Máquinas de Coser de CRITICA Alegran a los Humildes

¿El Fascismo Comienza a Claudicar en su Política?

NO hace mucho tiempo, el gobierno de Mussolini tomó algunas medidas restringiendo la emigración a los países americanos, que causaron muy mal efecto en todo el continente. Respondía esa actitud a una política de colonización sobre la que el Duce había cimentado una fantasiosa teoría de engrandecimiento nacional. Según él, las fuerzas vivas de Italia venían a dispersarse por estas tierras sin beneficio directo para la Nación, produciéndose una continua sangría, que impedía que llegara para la misma el estado de superpoblación suficiente que consolidara y transformara de una vez, en una viviente realidad, sus sueños de dominación y hegemonía internacional.

Para Mussolini poco o nada valía el interés americano y el de sus conciudadanos, encerrados y asfixiados en el escaso territorio de la península. Las deserciones eran severamente castigadas y el pueblo de Italia tuvo que cumplir sumiso con la arbitrariedad. Fué en esas circunstancias que el periodismo americano combatió casi unánimemente la errónea política fascista, destacando lo absurdo de ese violento absolutismo, que quería borrar de una plumada la natural gravitación de las corrientes inmigratorias. Y hasta hubo momentos en que un exceso de orgullo sacó a la familia fascista de su necesaria discreción, vertiéndose conceptos injuriosos para las naciones que con tanta clarividencia señalaban sus grotescas decisiones.

Ha pasado un tiempo e Italia sigue aguantando el doloroso ensayo de la dictadura sin haber podido obtener aún un régimen estable para su vida política y social. Diariamente el Duce vuelve sobre sus pasos y borra con el codo lo que acaba de escribir con su mano, evidenciando la instabilidad de su gobierno y la inseguridad de su política. Su pacto inesperado con el Papa y el otorgamiento de extraordinarias concesiones, indicio indiscutible que reafirma nuestro punto de vista al respecto.

Ya nadie puede creer en la sinceridad de Mussolini ni en el poderío ilimitado de un hombre que recurre al expediente de las concesiones, con el enemigo tradicional de la unidad italiana. En estos días también el telégrafo nos informa de que se ha inducido un cambio importante en la política inmigratoria y que se ha hablado en las altas esferas del fascismo, con original complacencia, de los países que antes provocaran la ira y el rencor de sus secuaces. Parece que no se quieren mantener las absurdas trabas existentes, y que se desea, por el contrario, fortalecer una vinculación que nunca debió ser vulnerada. Eso es, por lo menos, lo que dice el telégrafo, y de su exposición surge forzosamente el interrogante que nos lleva a esta consoladora conclusión: el fascismo pide ayuda, claudica en sus actos de gobierno y demuestra su continua inseguridad, porque el desprestigio ha comenzado a envolverlo y su poder se hunde paulatina e irremediablemente.

Mientras tanto, el mundo se transformará en espectador de un hecho lógico y fatal: la caída de un gobierno que cimentó toda su fuerza en la falta de respeto por los más respetables e inalienables derechos ciudadanos.

LA BASE DE UNA NUEVA VIDA




EN Cánning y la Avenida Costanera en construcción. Al margen de la ciudad y a orillas del río de la Plata. Tras el Armenonville, palacio de la alegría y del placer. Cerca de Palermo Chico, barrio de palacetes modernos. Un rancho de ciudad, una casita de latas, una cueva... o algo peor... Aquí vive una familia numerosa: un matrimonio y seis hijos. En el vaciadero de basuras próximo, la Quema del Norte, trabaja el compañero, padre de las criaturas. Empleado municipal que empieza por no cumplir las ordenanzas que más directamente afectan su hogar y su familia... En la "casa", hay un mundo de cosas inverosímiles... Es el "vaciadero" del vaciadero. Doscientas sillas de todos los estilos; pero destartaladas... Muebles de toda clase, llenos de mugre y roídos por el tiempo y por las ratas. Las "habitaciones" presentan un aspecto indescriptible. Por la manera de vivir y por la situación legal de todos sus miembros, esta familia está al margen de la ciudad y aun de la civilización. Extranjeros que reeditan la vida de los primitivos indígenas. Peor aun: seres humanos que viven como sólo deben vivir los que se venden en las rotiserías... Pero, no tiene la culpa esa pobre gente. Hay culpa de todos; sobre todo, del Estado. — Herminia Lorenzo de González, tiene cinco hijitos pequeños y una hija de trece años, Elena González, que por diversas razones entregó a una familia domiciliada en Río Bamba 447, para que la educaran. Para esta niña pide la máquina. Están desalojados del lugar, empezarán a vivir una nueva vida y como base de ella, necesitaban una máquina de coser. CRITICA se la regala. Ojalá tan nobles proyectos se realicen. Todo depende de la voluntad paterna. Pero también de la acción de las autoridades, que tienen el deber de velar por la salud física y moral de los niños y las mujeres sin suerte.

ANOCHE LO HAN ATACADO ENTRE DOS A GOLPES

Consiguieron Lesionarlo Levemente en el Rostro

ESTAN PROFUGOS

En la calle Ramón L. Falcón frente al número 4179 Luis Ricoti, sostuvo un altercado con Manuel L. González y Francisco Luna.

Los dos últimos agredieron a Ricoti lesionándolo en el rostro a golpes de puño.

Luego se dieron a la fuga. Un vigilante de la sección 40a. hizo curar a Ricoti en una farmacia.

UN SUPUESTO LOCO DISPARO DOS TIROS AYER EN SU CASA

Hizo los Disparos al Aire Desapareciendo en el Acto de su Domicilio

Un hombre, que se presume está demente, alarmó a los ocupantes de la casa Chorroarín 1261.

En esa finca ocupa una habitación Vicente Greco, italiano, soltero, peón, de 26 años, quien anoche a las 23 horas con una escopeta de dos caños hizo disparos al aire sin que para ello tuviese el más insignificante motivo.

Luego tomó la escopeta, que estaba descargada, y con ella salió a la calle sin que hasta hoy se sepa el rumbo que ha tomado.

José Carall y Francisco Genovese, que viven en la casa de la calle Chorroarín denunciaron lo ocurrido en la comisaría 37a., a fin de que se procure averiguar el paradero del supuesto demente.

Declaran esos vecinos que desde hace algunos días notaban algo anormal en Greco, pero como no había lugar a sospechas, le dieron muy poca importancia al asunto.

De Last Reason

BATILES EL JUSTO

Hermano Enrique

Tuñán viejo, que vas a compadrearte un gesto macanudo, permitime que te machuque las dos manos en un augurio de lo que sucederá mañana. Vas a hablar sobre el tango, con el derecho de quien lo siente y lo comprende; vas a historiar la vida rantifusa del gotán nacido del amor de un taita y de una mina; vas a ponerle un moño de elegancia literaria al dulce y triste tango que se empolló en los peringundines y creció amamantado por el dolor amargo del suburbio, llegando paso a paso, en lento hamacarse al son de bandoneones, hasta el asfalto donde su cadencia tuvo un piso nivelado para los tacos altos de las paicas y los zapatos de charol de los bacanes.

Vos que has venido dando todos los domingos un relieve en prosa al verso de los tangos; vos que hiciste un libro con acordes lánguidos de fuelles, epilogá el laburo con esa conferencia en la que imagino harás vibrar todas las notas que han quedado dormidas en los cuores desde los viejos días en que el gotán quebraba los percales de las paicas sobre el piso de tierra de los ranchos del suburbio.

Batiles la emoción ya muerta de los malevos que ahora duermen bajo una cruz ladeada, con un tajo en el pecho y un lengue en torno del pescuezo donde se acostaban los besos de las grelas que ahora son beatas, o pingajos, o esqueletos. Deciles cómo las cornetas de los mayorales iban repartiendo por la vieja ciudad que hoy se desmorona, la quebrada compadre de los tangos olvidados del noventa. Escarbá en el recuerdo aquellos sones que en el Centenario se emborracharon con vivas a la patria. Meteles en la oreja toda la epopeya de ese fuelle que nació acordeón y hoy día es una orquesta...



El auditorio

Junto a los que irán a oirte, invisibles a tu espalda tras el velo blanco de la sábana cinematográfica, van a parar la oreja muchas muñequita rubias que pasaron pizpiretas por el lente, y dejaron en la sala un cacho de su alma. Todas las estrellas de Hollywood estarán atentas a tu frase. Y con ellas, los vaqueros rudos que se casan siempre con las pibas lindas, o nos de-



jan un suspiro de envidia al encender la luz en el momento del beso que consagra valentías de bufosos. Tendrás un serio compromiso al hablar a un auditorio de sombras que no entienden más lenguaje que el del fox trot, pero en cuanto tu voz empiece a salmodiar todo el amor desesperado que vive en las canciones de los tangos, en cuanto rujan los varones celos y dolores, y lloren las percantas su angustia de arrepentimiento, estoy seguro de que la invisible constelación de estrellas se hablará al oído y llevará el pañuelo a los pintados ojos. Ya ves que hablar de tangos en un cine también tiene sus responsabilidades, sus insospechados compromisos acechándote tras la cortina blanca.

A los otros, a los que irán a escucharte en cuerpo y alma, llamados por el prestigio de tu nombre o por el placer de oir hablar del veneno dulce que les llena el cuore, a esos no los temas. Estarán contigo desde que abras la boca y les fraseés un dibujo de la primera quebrada con que un malevo de tegobi le desplanchó la pollera almidonada a una percanta.

Contáles cómo...

...al solo influjo de su melancolía, y sin más adornos que la lánguida voluptuosidad de sus hamaqueos, el tango conquistó, desde los barrios sin aceras, calle a calle, todas las ruas de la City. Contales el horror de las matronas, cuando el piano de la niña pellizcaba a la sordina los compases oídos al pasar la barra que iba dando serenata. Contales la santa indignación de las barbas blancas de los abuelos galerudos, cuando el niño bien se desperezaba canturreando la retozona música de un tango, al levantarse a la mañana, y recordar la farra en casa de Joaquina. Contales todas las excomuniones salidas de los púlpitos, y los golpes de hisopo que rociaban con agua bendita la música del tango secuestrado por la gobernanta a las hijas de María...

Y en seguida, sobre el pucho, silbales al oído aquellos tangos viejos, desvencijados a fuerza de quebradas dormilonas, en las que la china sentía el hálito de fuego del varón quemarles los ojazos, entrecerrados, para tomarle más gusto al temblor de la rodilla, que le telegrafiaba el metejón incontenible, imperioso y áspero.

Después

Después, sin olvidar ninguno, leeles el breviario, donde la gloria ha ido anotando uno por uno los gotanes ganadores de clásicos en el corazón del pueblo. Cuando nombres a la vieja Cumparsita, levantá la mano y hacé la venia en honor de todos los varones que lloraron con ella la tristeza del bulín vacío. ¡Cumparsita inmortal, arrorró de tantos ceños fruncidos que lloraban en la almohada, más que de celos, de pena! Cumparsita en la que gime un dolor sin fuerzas para maldecir, y todavía esperanzado en que si ella supiera... ¡Cumparsita humilde, que te hiciste grande con la cara entre las manos, esperando a la percanta!

Y bruscamente, el salto... ¡Malevaje! Otro gran rechinar de dientes en lo obscuro, más amargo, porque suponemos que no tiene ni el recuerdo de que ella lo hubiese querido; más punzante, porqué el hombre se declara roto, quebrado al medio de su duro espinazo de malevo fuerte y guapetón. Aquél, el triste de la Cumparsita, gime, la frente sobre el codo, añora sus caricias y a veces se acuerda de la vieja, del perrito... Sufre, pero todavía canta su dolor con la esperanza de volverla a recobrar, fiado en lo profundo de su querer resignado y suplicante. Este, el taura que ruje en Malevaje, es un varón que se araña el pecho y que se mesa la melena, más ultrajado en su hombría al saberse ablandado en su coraje, que dolorido en su cuore al ver que ella no le da ni un cacho de pelota. Y asombrado, tembloroso de rabia, le pregunta, le pide cuentas del hechizo con que ella lo ablanda y lo doma, más por orgullo de choma que por dolor de amante despechado.

En seguida

Y siempre envuelto en el viento de tragedia que sopla en todos los gotanes, parate un poco y chiflalos silbando... Apagá la luz, soplándoles por un rato el candil de los bulines tristes, y llevalos a la calle, de noche, en el silencio de Barracas al Sur durmiendo su sueño laborioso, mientras el canto dulzón del marinero genovés se mece en la barca adormilada. Haceles acordar del fierro que relumbra a la luz mortecina del farolito parpadeante, y del grito de angustia del hombre sorprendido en su espasmo de pasión por el frío de la daga que lo mata. Y como un contraste irónico y amargo, dejales oir el chifle con que el reo meditabundo se pierde entre las sombras, ignorante de las tres congojas que se aprotaron en el zaguán en torno al filo de la faca.

Historiales a tu modo, vale decir con todo el cuore, esos poemas cándidos e iguales que hilvanan las chicas costureras a la luz de la lámpara a petróleo, y en los cuales ellas cantan la odisea de la hermanita que se fué siguiendo una ilusión tras la que quizás un día también irán a quemarse como esas mariposítas de polilla que arden junto al tubo humeante que marca un círculo allá en lo alto del yeso que se raja...

¡El tango, hermano, tiene tanto corazón entre sus notas, que en cuanto lo toques con el dedo va a cantar por tu boca una tragedia!

LAST REASON.

SE EXTRAVIO UN ALBUM CON RECUERDOS DE FAMILIA

La señora Aleja de Castro, ha tenido la poca suerte de extraviar un álbum con recuerdos de familia que le había sido confiado. Dicho álbum que contiene pensamientos, fotografías y versos de conocidos poetas, no tiene ningún valor para quien lo haya encontrado. En cambio, significa toda una vida de recuerdos y emociones pasadas para su dueña que es una señora anciana. Para ella, ese álbum significa la reseña emocionante de toda su juventud, las horas felices que ya nunca retornarán a su vida agobiada por el peso de los años y las desdichas del hogar de donde han desaparecido los seres más queridos.

El álbum extraviado hace ya varios días, tiene una cubierta de marroquín y un escudo con las iniciales T. W., contenía una cajita con encajes que también son recuerdos de familia. Su dueña que es una viejecita y se halla muy apenada por la pérdida, ruega que se lo devuelvan a Pasaje 10, 871, o en la redacción de CRITICA.

VIUDA HACE TRES MESES... CON SIETE HIJITOS

MARIA Yuta, que vive en el corralón sito en la calle Salta 2152, ha quedado viuda hace tres meses, con siete hijitos... Siete criaturas hermosísimas de 12, 11, 9, 7, 6 y 4 años y una última, la recién nacida, de dos meses. Tan pobre estaba esta mujer, que hasta pensó en restarle alimentos a su bebé y criar alguno entregado por la Asistencia Pública. Dado lo numeroso de su familia, y las edades de los niños, no puede trabajar fuera de casa y la única manera de estar en ella ganando algo para el sostenimiento de todos, era adquiriendo una máquina de coser. Como no puede comprarla — su situación económica es angustiosa — CRITICA se la ha obsequiado

CAUSAS CRIMINALES

El juez doctor García Torres sentenció hoy en procesillos seguidos contra:

Juan Mirre, argentino, de 24 años, soltero, comerciante, acusado porque habiéndole entregado Lorenzo Pleifers un chassis para ómnibus con el fin de que en su taller le efectuaran reparaciones, le fueron substraídas y sustituídas varias piezas; lo absuelve de culpa y cargo por falta de pruebas.

DEMOSTRACION AL Sr. EUGENIO MOLINA

Tendrá lugar mañana en el restaurant situado en Carlos Calvo y Boedo, el banquete que despidiéndolo de la vida de soltero, organizan los amigos y camaradas del Sr. Eugenio Molina, empleado de la Sección Reventa de CRITICA.

Esta demostración que congregará crecida concurrencia de amigos del obsequiado, está organizada por Alfredo Lamachia, secretario del Comité de Canillitas, y por los dirigentes de esta agrupación.

¿DONDE ESTA DAVID PEREZ?

David Pérez, menor de 18 años que hasta hace un año trabajó en un almacén de la calle Loreto, es buscado por su madre Ponciana González de Pérez. Dicho menor desapareció al abandonar el trabajo que desempeñaba en el almacén de referencia y, desde entonces, inútiles han sido las diligencias de su anciana madre para dar con él y, desesperada, ha recurrido a CRITICA.

Su anciana madre lo llama desde Bartolomé Mitre 1235.

Protesta por las Persecuciones al Magisterio Chileno

El Movimiento Internacional de Protesta Contra los Vejámenes Inferidos al Magisterio Chileno por la Dictadura de Ibáñez, Adquiere Grandes Proporciones y se Intensifica Día a Día

Hoy se realizará en Montevideo, en el Teatro de la Sociedad Francesa, el acto de protesta organizado por la Asociación de Maestros "José Pedro Varela". Usarán de la palabra el diputado Emilio Frugoni, la consejera de educación y poetisa Luisa Luisi y el profesor chileno expatriado, H. Díaz Casanueva. Asimismo dentro de pocos días tendrá lugar un gran mitin callejero auspiciado por la Federación Magisterial Uruguaya.

—La Asociación Regional de Maestros de Asunción ha enviado a la I. M. A. el siguiente comunicado telegráfico: "Asamblea regional maestros capital, resolvió protestar conducto I. M. A. atentado dictador Ibáñez contra maestros chilenos. Planeamos acción solidaria. Salud.—Aníbal Codas, presidente; Albino Galeano, secretario".

—La Liga Nacional de Maestros de Bolivia, por su parte, ha enviado este telegrama: La Paz. "Protestamos enérgicamente contra torpeza gobierno Chile. Reunirémonos acordar medidas.—Chavez Ruiz, presidente".

—La Asamblea del Profesorado de Quito, que es el órgano de todo el magisterio de Ecuador, ha resuelto protestar ante el mundo de los atropellos cometidos con los maestros chilenos, a los cuales envía toda su simpatía y adhesión, y declarar que la causa del magisterio de cualquier región, afecta a la cultura entera de la humanidad". Firman esta resolución trascrita a la I. M. A., el presidente Abelardo Flores y la secretaria Luisa Gómez de la Torre.

—En Río de Janeiro se ha realizado un acto de protesta organizado por la Liga Antiimperialista, con la cooperación del grupo universitario "Fooha Academica". En este acto habló el profesor chileno expatriado, Gerardo Seguel.

Un numeroso grupo de intelectuales se ha presentado ante el cónsul chileno en Río, a dejar constancia de su protesta por los desmanes contra los maestros.

El mitin del jueves en el Salón Augusteo

El jueves próximo, a las 21, se verificará en el Salón Augusteo, Sarmiento 1374, el mitin de protesta organizado por la Internacional del Magisterio Americano, y que el gobierno impidió que el domingo último se efectuara en la Plaza Congreso.

Se han adherido a esta manifestación, en que hablarán numerosos oradores, las siguientes colectividades: Unión del Magisterio, Liga del Magisterio, Unión Sindical Argentina, Alianza Antifascista Italiana, Unión Latino Americana, Alianza Libertaria Argentina, Liga de Educación Racionalista, Unión Obrera Marítima, Socorro Rojo Internacional, Sindicato Obreros en Calzado, Federación Obrera Textil, Sociedad de Carpinteros, Ebanistas y Aserraderos, Comité Pro Presos Sociales, Sindicato Obrero Industria del Mueble, etc.

EL GALAN HIRIO A SU EX NOVIA, DE VARIOS TAJOS

Regresaba del Cine Acompañada de su Nuevo Pretendiente, a Quien Lesionó También

Un episodio de carácter pasional de escasa importancia se desarrolló anoche, poco después de las 24 horas, en la calle Portela frente al número 58. Fueron protagonistas del mismo Miguel Angel Saavedra, soltero, argentino de 21 años, Eva Echapar, española, también soltera, sin ocupación, de 23 años, y Mariano Iguanet, argentino, también soltero, empleado, de 24 años de edad. Ella vive en Portela 56, departamento B, Saavedra en General Venancio Flores 3974 e Iguanet en Pedernera 377. Eva y este último resultaron lesionados por Saavedra que aun no ha sido aprehendido por la policía.

Eran novios

Según las averiguaciones practicadas por las autoridades policiales de la sección 43a. Eva y Saavedra eran novios hasta hace dos días. No se sabe por qué razones ella había resuelto terminar sus relaciones con Saavedra. Pero éste había logrado establecer que desde hace 11 días su novia se daba citas con Iguanet, de modo que su Eva lo estaba engañando. Y al comunicarle ella sus propósitos de dejarlo, Saavedra le pidió explicaciones, pero la Eva no quiso dárselas y eso lo colocó en una situación violenta. —"No te quiero más" — le había dicho ella, pero para el galán esa explicación no era de suficiencia. Sin embargo, no logró convencerla y el idilio quedó de hecho truncado.

La agresión

Anoche Iguanet y Eva regresaban del cine. Saavedra se había enterado de ello y los esperó frente al domicilio de su ex novia. Poco después de las 24 horas el galán despechado vió aproximarse a la pareja. Violento quiso interrumpir aquella idílica escena y avalanzándose hacia ellos los acometió con un cortaplumas. A ella consiguió herirla superficialmente en el rostro y en varias partes del cuerpo y a él en la mejilla izquierda. Satisfecha su venganza se dió a la fuga.

A los gritos que daba la ex novia de Saavedra acudió un vigilante de la sección 43a. e hizo conducir a los heridos al hospital Alvarez donde se les practicó la cura de primera intención.

Aun cuando su estado no reviste gravedad, Eva quedó internada en el nosocomio de referencia.

Ahora se trata de averiguar el paradero de Saavedra, habiéndose establecido vigilancia en su domicilio, de donde ha desaparecido.

El auxiliar Espinosa instruye el sumario de estilo. Se ha dado cuenta al Juez de turno.

El Barrio del Retiro, Puede Simbolizarse con una Raqueta de Tennis y una Sobada Parrilla de Churrasquería

La Urgencia, la Ambición, el Oro, Corriendo por Abajo, y, sin Embargo, una Pampa de Cielo Arriba

EL RETIRO ES EL BARRIO DE LOS AFFICHES

POSEE expresión, personalidad, el barrio del Retiro. A primera vista, no. A primera vista el Retiro, con su plaza, su Torre de los Ingleses, su enorme estación, bien cuidada, moderna, se parece a todos los barrios del mundo. Uno piensa que hay en Londres y en París y en Viena, barrios iguales. Pero, entrando en el alma del Retiro, se le halla pronto su encanto secreto, su cosa personal, íntima, su inconfudible color de pedazo porteño. El cronista, esta mañana, ha ido al Retiro para cerciorarse definitivamente de la verdad de aquella afirmación.

Goha, el simple

Goha el Simple tenía una idea muy particular y hermosa del paraíso. Y es que él se entregaba humilde y fácilmente al camino. Andaba llevado de la mano por unos cuantos pensamientos puros, y era libre, en su indiferencia hacia los hombres y las cosas, y en su amor a aquellos árboles lejanos, que constituían el paraíso, inmediato para él.

En la noche del Retiro la luna es el mejor affiche, y la lámpara que gasta menos corriente.



El cronista se sintió hoy un poco Goha, el Simple, y así encontró hermosa la mañana, bajo la cúpula azul del cielo, que Goha amaba más que a la cúpula de las mezquitas.

Y así, delicioso el olor de la churrasquería de Córdoba y Leandro Alem, y delicioso el color de la pañoleta de la frutera, y sabrosas sus bananas, y alegre el ir y venir de la gente. Allá, lejos, en el Retiro, descubrió las copas tupidas de unos árboles y pensó en el paríso. Iba,entre el apuro de la gente, feliz y generoso de sus sentimientos.

Leyó y releyó los pintorescos letreros del Paseo de Julio. Por ejemplo:

Barber Shop

que le impresionó como algo fresco, aunque detrás de ese cartel aparecía una barbería sórdida. Vió al grueso barbero, inclinado sobre un cliente, esgrimiendo con torpeza la navaja.

Más allá un hombre de voz ronca lo invitó a penetrar en el teatrillo de novedades. Un teatrillo de novedades, cerca de la Estación del Retiro, es algo encantador. El cronista, que cree en los gnomos y en los duendes y es religioso, porque si la religión es el opio de los pueblos, él tiene una alta opinión del opio, se inclinó a creer en la existencia de la mujer de dos cabezas y de la mujer barbuda.

El primer descubrimiento de Goha

En aquella hora, los ómnibus y los autos pasaban, cargados de gente, volvían a quedar vacíos frente a la estación, y a llenarse de nuevo.

Los canillitas voceaban los diarios del día. Un día como todos los días del Retiro. Porque en el Retiro los días tienen el mismo color. Y hay siempre allí una muchacha que aparece sonriendo tras el tejido de una raqueta de tennis.

—Qué bien queda aquí — pensó — esa reclame de cigarrillos. Se trataba de un señor de rostro fresco, empeñado en ir al fin del mundo para lograr los cigarrillos de su gusto. Le alegró los ojos también otro affiche de un wiskey. Allá, las locomotoras, las señales verdes y rojas, los hombres de overall azul... La muchacha de la raqueta... El deseo de viajar... Los pueblos verdes y azules y rojos.

El Retiro es el barrio de los affiches. ¡Y qué bien quedan allí! ¡Cuánto cielo hay en este barrio, cuánto cielo arriba, y sin embargo, cuánto movimiento, cuánta ambición, cuánto dinero abajo!

Los affiches del Retiro no arañan los ojos y pasean la imaginación por países extraordinarios, de hombres de frac, de jugadores de golf, de contrabandistas de alcohol y de monederos falsos. Lo cual es sencillamente encantador.

El segundo descubrimiento de Goha

Frente a la estación, la plaza amplia y soleada, con un lindo sol para inválidos. Niños vestidos de blanco, nurses, institutrices inglesas, madres que leen.

En los paredones rojos, algo lejos de la estación, un grupo de gente.

El cronista se acercó. Se trataba de cerca de cincuenta personas, con aire de inmigrantes. Formaban pequeños grupos y hablaban en un idioma desconocido, seguramente sobre el país lejano, o sobre este nuevo país, sobre el campo y la ciudad y la comida del Hotel de Inmigrantes.

¿Quiénes son estos extranjeros? Después, supo que eran todos checoeslovacos y que en los domingos por la tarde suelen reunirse hasta ciento cincuenta paisanos. Son, en su mayoría, gente que aun no consiguió conchabo, y otros, peones de cocina en los bares de las adyacencias, o mozos.

Eligen, para sus reuniones, ese lugar tranquilo y soleado y, sin embargo, haciendo frente a una estación bulliciosa, hermosa y limpia.

Los inmigrantes checoeslovacos no se alejan del Retiro. Saben que por allí se va a lejanas ciudades, de provincias seguramente fabulosas, donde algún día encontrarán oro a montones...

El otro Retiro

El Retiro no es sólo la estación, la plaza, la torre de los ingleses, la calle Maipú, con sus estatuas, el Museo, la plaza San Martín, el barrio lujoso, tranquilo o indiferente y el amontonamiento de vehículos, corredores de hotel, etc.

Hay un pedazo de Retiro que es humilde, sucio y dramático y que tiene un voluminoso prontuario en la historia de los barrios bravos.

Y es que la antigua Batería tomaba un pedazo grandote del Retiro. Aun queda de ella un pedazo de recova, adonde suelen ir viejos criollos y antiguos malevos y gente del hampa.

El barrio famoso de la Batería, el barrio de "Don Juan", el tango estupendo del pibe Ernesto, que tanto andaba por San Cristóbal como por la Batería, conserva su aspecto, en parte, y las hazañas allí cumplidas son recordadas por algunos que todavía lo frecuentan.

Sale de la churrasquería un humo espeso y oloroso. Algunos vendedores ambulantes se detienen a beber en los boliches, que, al mediodía, se llenan de obreros. La sopa vale diez centavos y el puchero veinte.

Goha penetra en el boliche. Pide un puchero, un vaso de vino y un pan de cinco, y perdona sinceramente a todos los hombres del mundo.

LA TORRE DE LOS INGLESES

I
Quiere fondo de neblina
la torre, porque es inglesa,
fondo de neblina espesa
a manera de cortina.

II
Quiere un policemen tranquilo
quiere un par de enamorados,
pero con brazos cortados
como la Venus de Milo.

III
Y quiere la tumba, en fin,
de un filósofo, entre hiedra,
con la lápida de piedra
y una leyenda en latín.

IV
Pero, pobre torre, torre,
torre que se desconsuela
con el pebete que corre
y el tejido de la abuela.

V
Con el perro sin pudor
que alza la pata en el muro,
con el inmigrante oscuro
y el gárrulo vendedor.

VI
Con esta torre, ¿qué haremos?
Como obsequio de esponsales,
puede ser que la mandemos
para el Príncipe de Gales.

SE HALLO UN AUTO ROBADO

Ayer, Eduardo J. Morgan, dejó solo el automóvil 1740, chapa de Vicente López, que es de su propiedad, en la esquina de Rivadavia y Reconquista, siéndole robado por desconocidos.

Más tarde, fué hallado en Rodríguez Peña y Paraguay, faltándole la rueda de auxilio.

GUINCHES EN LA ZONA PORTUARIA

El Poder Ejecutivo acaba de acordarla concesión portuaria para colocar guinches en el Puerto Nuevo, cabecera del dique B, y Puente Alsina sobre la Avenida Sáenz al señor A. M. Alcántara.

ESCUELA MUNICIPAL DE AGRICULTURA

El primero de abril inaugurará los cursos la Escuela Municipal de Apicultura que funciona en el Jardín Botánico.

La inscripción estará abierta hasta el día 20 del corriente.

Los cursos son gratuitos y para alumnos de ambos sexos.

MUJERES CELEBRES EN LA HISTORIA: Madame du Barry ☆ ☆ ☆ *por Daniel Smith*

(King Feature Syndicate, derechos reservados para CRITICA)

Luis XV fué una víctima de su pasión por madame du Barry, la favorita que reinó en la corte, terminando en la guillotina, después de haber dado al pueblo el espectáculo de su frivolidad y de su dominio sobre Luis XV, induciéndole a las más caprichosas medidas gubernativas y precipitando así los acontecimientos que más tarde dieron término a la realeza.

La condesa de Barry, más conocida por madame Du Barry, desempeñó en su tiempo un papel importante en la corte de Versalles, por su calidad de favorita de Luis XV, lo mismo que la Pompadour. Era hija natural de una costurera. Famosa por su belleza, fué a París y lo hizo teatro de su amor a los placeres, hasta que, cansada de ser midinette, favorecida por los dioses, dejó su condición de tal y unióse al conde du Barry, a quien todo París conocía por sus juergas. En casa de du Barry conoció a Lebel, ayuda de cámara de Luis XV, al cual proporcionaba distracciones, siendo algo así como un organizador de las fiestas fabulosas que hacían tan agradable — y desgraciada para el pueblo — la vida de la corte. Lebel se la presentó a Luis XV, quien se enamoró pérdidamente de ella, y la casó, para elevarla de rango, con un hermano de du Barry, pues éste no podía hacerlo, por ser casado ya. Y desde entonces la du Barry llena un capítulo fastuoso, divertido, colorinesco y miserable, al mismo tiempo, en la historia de Francia. Merced a su influencia, caían reputaciones y se hacían otras. Los cortesanos buscaban de adularla, conocedores de su dominio sobre el rey a quien instigó venganzas políticas.

Fué, también, a la postre, una víctima de la revolución. En una carreta la condujeron al cadalso. Desgreñada y pálida, tendía, a su paso por las calles, los brazos al pueblo, pidiendo misericordia y perdón y antes que el hacha la decapitase, abrazóse al verdugo en un verdadero rato de locura, implorándole gracia. Así murió la mujer que en su vida cortesana le costó a Francia — al dolorido pueblo francés — cerca de cuarenta millones de francos...

El Próximo Estreno de la Sensacional Película Rusa "Krassin, La Nave de la Piedad", en el Teatro Politeama



Nobile, el infortunado, aparece aquí junto a la barquilla de la nave trágica que se perdió en los cielos en aquél episodio que apasionó al mundo. Amundsen, el héroe maravilloso de la generosa humanidad, que se sacrificó en silencio cumpliendo el más bello ejemplo de solidaridad que recuerdan los hombres y la ciencia. Al lado aparece la antena del Krassin, el buque de la esperanza salvadora, el mástil de la piedad suprema, que como una cruz laica de redención, avistara los náufragos del Italia, en la región del silencio blanco. Todo esto constituye uno de los capítulos más emocionantes de la odisea del Krassin en sus trabajos de salvamento de la tripulación del dirigible Italia, registrados por el grandioso film ruso: Krassin, "La Nave de la Piedad".

El Comité Acción se Enteró por CRITICA de una Invitación

Así lo Manifiesta en la Conceptuosa Nota que Dirige a los Organizadores del 4o. Congreso de la Juventud Lencinista

Las maravillas del Correo en San Juan deben imitarse en Mendoza. Así lo sugiere el hecho de que el comité Acción recién se haya enterado el domingo por CRITICA de la invitación que le formulara la Juventud Lencinista para que participara del 4o. congreso.

Nos congratulamos de que nuestra información haya servido a la dinámica juventud del grupo Acción, aunque más no sea para expresar interesantes conceptos políticos en la nota dirigida al presidente de la Juventud Lencinista, que publicamos a continuación:

Por una noticia publicada en las hospitalarias columnas de CRITICA, el gran diario defensor de los intereses del pueblo, nos enteramos en el día de hoy (10 de marzo) de una comunicación que, según dicho diario, nos envió el Comité de su digna presidencia y que no llegó a nuestro poder por motivos bien lógicos.

El Comité de la Juventud Radical Acción se hace un deber en expresar por su intermedio a la Juventud de la provincia de Mendoza, que ve con profunda satisfacción su digna actitud en defensa de las instituciones de esa provincia y de protesta contra los desmanes de la intervención nacional.

El grupo radical Acción, señor presidente, recoge con calor y entusiasmo el llamado de la Juventud radical de Mendoza, y le expresa su solidaridad, en esta hora de cobardías y servilismos, frente a la dictadura imperante en el país.

El pueblo de la República ya se ha pronunciado en forma rotunda contra tanta ignominia y vergüenza, y una prueba elocuente de ello, son las adhesiones entusiastas que a diario recibimos, alentándonos a proseguir nuestra campaña en defensa de los sagrados derechos que acuerda la Constitución nacional a todos los habitantes de esta tierra.

El grupo radical Acción, señor presidente, hace llegar a la Juventud de Mendoza su palabra de aliento para que persevere en la lucha en defensa de las conquistas sociales del pueblo trabajador de esa provincia y de la civilización del país, amenazados "por los apetitos incontenidos de forasteros sin [illegible] bre y dignidad", según la expresión de ustedes.

Por CRITICA nos informamos, también, de la invitación hecha al grupo Acción, de hacernos representar en el Cuarto Congreso de la Juventud Radical Lencinista, a realizarse casualmente en el día de hoy, en el cual nos anuncian se desarrollarán y discutirán importantes proyectos que afectan la vida política, social y cultural de la República, y, al mismo tiempo, nos dicen que sería una excelente oportunidad para que palpásemos de cerca la situación imperante bajo la intervención nacional.

Lamentamos que esta comunicación no haya llegado hasta el día de hoy a nuestras manos, porque, en su defecto, nos hubiera sido sumamente honroso hacernos representar en el citado congreso.

Aprovechamos esta oportunidad para hacerle llegar, por su intermedio, a la muchachada de Mendoza, un mensaje de solidaridad y de advertencia: "El grupo radical Acción, de la capital federal, saluda por intermedio del Comité de la Juventud de la Unión Cívica Radical Lencinista a la altiva muchachada mendocina y le expresa su solidaridad, en esta hora en que pareciera que los acontecimientos nos retrotraen a los sucesos preliminares de julio de 1890, agravados por las violaciones y atentados cometidos contra los más elementales derechos que la Constitución nacional acuerda a los habitantes de la República y le manifiesta que está dispuesta a prestar su cooperación en cualquier parte donde se pretenda desconocer el imperio de la ley fundamental, que tanta sangre y sacrificios ha costado al pueblo argentino.

PLEITOS COMERCIALES

Resoluciones de la Cámara

La Cámara en lo Comercial, en su acuerdo de hoy dictó resolución en los siguientes asuntos:

Muriel y Cía. (su convocatoria): confirma la resolución del juez doctor Amuchástegui que tuvo por desistidos a los presentantes del pedido de convocatoria.

—Finkel Fernando (su convocatoria): confirma lo proveído por el mismo magistrado que no hizo lugar a la revisación interpuesta contra el juez Dr. Faré.

—Fernández Marcos contra Esther Somale, por cobro de $ 3.039.36 m|n; confirma el auto del juez Dr. Rawson que decretó el embargo preventivo solicitado por el acreedor.

—Negroni y Ferraris contra M. M. González, por cobro de 7.432 pesos; confirma la providencia del juez doctor Amuchástegui que no hizo lugar a la negligencia acusada por el demandado contra los actores.

AVISO FUNEBRE

✝ CONCEPCION RAMOS Vda. DE RAMOS, q. e. p. d., falleció el 10 de marzo de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. —Su hijo Alfredo A. Ramos, sus hermanos Severa R. de Vila, Josefa, Encarnación R. de Batista, José y Catalina R. de Mellán; sus hermanos políticos María V. de Ramos, Ana F. de Ramos, Virginia Ramos, Domingo Ramos, Alvaro Ramos, Adolfo Ramos, José Mellán y Jacinto Batista; sus primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy martes 12 a las 9.30 horas. En la iglesia San Telmo, Humberto I 340, se oficiará una misa de cuerpo presente a las 10 horas. — El duelo se despedirá por tarjeta. — Casa mortuoria, Defensa 1629. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba, Rivadavia esq. Catamarca.

CALZADO SIN PAR | ZAPATERIA | ¡GRAN OCASION! | Ofrecen gran calzado "sin par", que...

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

CALZADO SIN PAR | ZAPATERIA | ¡GRAN OCASION! | precisamente es lo que necesita Juanito Renguete.

Teléfonos: Rivadavia, 6800 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República. — Martes 12 de Marzo de 1929 — Notas Varias

España ha Perdido Hasta su Alegría y su Romanticismo, nos Dice Acusador Barriobero

LA DICTADURA HA HECHO LA VIDA CARA Y TRISTE

Llegó por Sorpresa, sin que los Viejos Partidos Políticos Hicieran Amagos de Defenderse

LOS PUEBLOS ENVILECIDOS

Alto, delgado, con aspecto quijotesco, envuelto en su capa española de airosos pliegues, bajo un sombrero de alas anchas, recordando al personaje cinematográfico que un tiempo fué la pesadilla de los aficionados: aquel "Judex", cuya sombra era silueta conocida, Barriobero, el abogado fogoso, el masón de alta jerarquía, el republicano irreductible, el político obstinado, el hombre perseguido y vejado que levanta la cabeza siempre, a pesar de los golpes, me acompañó hasta un restaurant, donde cenamos, procurando huir de la curiosidad de las gentes que conocen a Barriobero y le observan, admirándole o compadeciéndole. ¡Quién sabe!

• • •

—España ha perdido su alegría — me dice el político, con amargura. — Ahora, hasta el piropo es delito... ¡Que supriman las mujeres!... Ha perdido España su romanticismo. Ya no nos dejan luchar por ideas.

—¿...?

—Llegó la dictadura, por sorpresa. Nadie creyó que esto podría ser. Esperábamos que los viejos partidos políticos, aunque sólo fuera por instinto de conservación, hubieran opuesto resistencia: pero se entregaron y claudicaron, como si tuvieran complicidad en el crimen cometido contra nuestras libertades. Ahora, estudiando el pasado, se ve claramente que colaboraron de una manera decidida en la preparación del pintoresco golpe.

—¿Cómo concibe Vd. lo de la preparación y la sorpresa?

—Muy fácilmente. Como un año antes del pronunciamiento el rey dijo, en Córdoba, en los postres de un banquete, que "estaba cansado de los políticos y que, un día, gobernaría él, con su ejército" palabras que escuchó y refrendó don Juan de la Cierva, allí presente, nadie creyó, entonces, en la profecía: de ahí nuestra sorpresa, cuando se realizó.

—¿...?

—El refrendo de La Cierva; que Romanones, cuando presidió el gobierno, tuviera las Cortes cerradas más de año y medio y nos quitara, del Censo de Madrid, catorce mil votos a los republicanos y metiera en la fracmasonería, a sus edecanes, para fraccionarla, anulando su poder; que Bugallal entregase los sindicalistas del Unico, inermes, a los del Libre, armados y protegidos por el gobierno; que se convirtiera en delito de estafa el hecho honradísimo de aportar cuotas para el sostenimiento de las asociaciones obreras pertenecientes a la Confederación General del Trabajo. ¿No es, todo esto, precursor de una adecuada preparación?

— ...?

—Hay que añadir que en las elecciones generales, de esa hibridación liberal-reformista que abandonó el poder a los pretorianos, nos acorralaron, como a las fieras, a los hombres de la extrema izquierda. A mí, el reformismo, me desmontó todos los Ayuntamientos y toda la organización que tenía en el distrito de Río Tinto para encasillar un candidato suyo; indignado, abandoné el distrito, que sigue siendo mío. Fuí a Gijón y allí presentó batalla al reformismo, pero me echaron todos los diputados sacados por el artículo 29 y me ganaron la elección, por cuarenta votos. El triunfo moral estaba alcanzado.

—¿...?

—Si yo hubiera sido diputado, el 13 de septiembre de 1923, reuno las Cortes, puesto que constitucionalmente gobernaban con el rey, y ya nos hubiésemos visto las caras.

—Hábleme del presente y del futuro ya que me habló del pasado.

—El presente es lamentable, abrumador. El futuro, radiante y alegre. Ocupan hoy los cargos de elección popular todos aquellos que, antes, los codiciaban y para obtenerlos no tenían más votos que el suyo. El gobierno y ellos han buscado, como aglutinante, la Religión. Acaso en vez de la Religión sea el Tartufismo.

—¿...

—A los que están en candelero se han sumado La Cierva; varios jovenzuelos que eran verdaderas cargas de justicia de los partidos Reformista, Liberal y Conservador y algunos enfermos de la fobia exhibicionista, como Pradera, Saldaña, Pérez Bueno, Goicoechea, Calvo Sotelo y otros compañeros mártires.

• • •

Continuó, exaltado, Barriobero, diciéndome:

—El Socialismo, abatido como Doctrina por no haber sabido evitar la Guerra Mundial, siguió su táctica de acercamiento, a los gobiernos, abandonando los grandes principios, por las pequeñas codicias.

—¿...?

—En España, por fortuna, el Socialismo es una organización pero no una fuerza y tiene, además, disidentes de tanta importancia como Indalecio Prieto y Fernández de los Ríos.

—¿Y los republicanos?

—De entre los republicanos se destacó Lerroux, acaso sin malicia, pero arrollado por su eterna manía de grandezas, para formar la "Alianza republicana de intelectuales y clases medias" a la que se sumó Marcelino Domingo, que pretende continuar la maldición que pesa sobre los republicanos españoles, desde que murió Salmerón: estar regido por hombres sin solvencia intelectual ni moral; pero le aseguro que no lo conseguirá.

—¿Y esa "Alianza"?

—A la "Alianza" le concedió, este gobierno, el privilegio de poder hablar y escribir; los demás, no podemos hacerlo. Gracias a Marcelino Domingo, el Gobierno puede dar, en el extranjero, una falsa sensación de que aquí hay libertades.

• • •

—Pero ¿existe una oposición? — pregunté.

—Valen poco los restos de los antiguos partidos gobernantes y sus jefes están dando una sensación de cobardía que terminará de desprestigiarles; pero hay una oposición que llegará a ser formidable tan pronto como pueda manifestarse.

—¿Y el pueblo?

—No comulga con esa Alianza de clases medias y sigue siendo republicano. Los sindicalistas, que llegaron a organizar tres millones de hombres, están dispuestos a prestar su calor a una política republicana formada por el pensamiento de Pi y Margall, el español más grande del siglo XIX y yo, que tengo la plena confianza de estos dos sectores, los juntaré, los organizaré y los movilizaré oportunamente; pero no en calidad de jefe, que jamás quise serlo de nadie.

—¿Y ese programa de Pi y Margall?

—Claro que con su programa, expuesto el 22 de junio del 94, no iríamos a ninguna parte; de él no ha de quedar sino el esqueleto. Los que gobiernen, que yo no siento esa vocación y de eso también he de quedarme al margen, han de hacer grandes cosas.

—¿...?

—El desarme, de acuerdo con Europa o sin él; la nacionalización de la Banca; el seguro, los ferrocarriles y la Marina mercante, los Ayuntamientos autónomos y apolíticos; las Asociaciones obreras intangibles y apoyadas por la Banca nacional, para trabajar por su cuenta; la enseñanza profesional técnico-práctica implantada con cada especialización suya en el centro productor de primeras materias...

Y calló, un instante, para sumirse en una especie de éxtasis, ensoñando.

• • •

—¿Qué me dice del problema religioso?

—Tengo una opinión muy rara, que apenas me atrevo a exponer. Creo que los españoles no sienten la Religión.

—¿...?

—Aquí, a lo largo de la Historia, han vivido todas las religiones, todos los Dioses, tranquilamente, hasta la iniciación del período inquisitorial. Desde entonces, se viene imponiendo el Catolicismo, desde el poder y a la fuerza, pero sin gran éxito.

Los católicos nuestros se salen de su cauce dogmático bajo la acción del estímulo más insignificante y no hablemos de su propensión a las supersticiones, que es su tara ancestral; hablen, por ejemplo, San Expedito; las tres cosas de Jesús, que han enriquecido a los Capuchinos y tantas otras desconchaduras de las almas católicas, por donde asoman supersticiones y fanatismos de todas clases: romanos, griegos, celtos...

¿...?

—Yo creo que, aquí, no existe el problema religioso; pero hay un problema clerical, más intenso que en ninguna otra parte del mundo.

¿...?

—Ahora, ha salido de la cárcel una pobre aldeana gallega, Josefa Padín, que ha cumplido, en ella, tres años más o menos y eso gracias a los indultos, por el gran delito de haber dicho, interpretando la Biblia a su manera, que la Virgen María, después de Jesús, tuvo más hijos.

¿...?

—Pero el problema clerical dejará de serio, en España, cuando nuestra era llegue. Ahora están en el poder curas, frailes y monjas, con su séquito de diáconos, acólitos, ostiarios y, con ellos, tienen bastante para desprestigiarse. En el mundo, acaso no se sepa, pero la dictadura que aquí padecemos no es militar ni aun teocrática, sino simplemente clerical.

¿...?

—Está España plagada de centros católicos de enseñanza.

• • •

—¿Dónde se notan más los efectos de la dictadura? — pregunté.

—En todos los sectores sociales. La vida, en España, ahora, es triste, es cara. La peseta, dentro de España, tiene menos valor adquisitivo que el franco y que la lira. Vivimos en el país más caro del mundo. La censura previa cohibe la producción literaria y artística, la enseñanza y la labor forense. El nivel intelectual baja de una manera sensible, en los dos sentidos del vocablo. Los pueblos, envilecidos en la adulación del que manda, se gastan lo mejor del presupuesto en homenajes, de todas clases, a los personajes actuales.

¿...?

—Sí, es cierto que se construyen caminos y ferrocarriles; pero con menos actividad de lo que parece. Y si no se hiciera ésto ¿cómo iba a justificarse que, después de haberse pacificado Marruecos nos hayan triplicado los tributos?

• • •

—¿Cuál es su opinión sobre el nuevo Código Penal?

—Conste, ante todo, que no es un Código, sino algo así como un Estatuto Penal, un Edicto del Pretor.

—¿ ... ?

—Lo ha hecho el gobierno, a su gusto, con la colaboración de media docena de sabios de esos encasillados oficialmente como sabios para menesteres de esta índole.

—¿ ... ?

—No se ha oído a la opinión pública ni a los Colegios de Abogados ni a la Academia de Jurisprudencia ni al Tribunal Supremo.

—¿ ... ?

—Está en discordia con la Medicina Legal, con los intereses mercantiles del país, con la ciencia penal y con la moral cristiana.

—¿El árbitro judicial?

—Está en el Estatuto, como en las tiendas de comestibles los polvos para hacer flanes sin huevos.

—¿ ... ?

—Por fortuna, no es viable. Si lo fuera, nos volvería locos a los abogados y terminaría con el prestigio de nuestra pobre justicia. Da la sensación de que, al gobierno de la dictadura, le haya dicho algún agente provocador: ¿Sabrían ustedes hacer un Código Penal? Y hubiese contestado, como el del piano, sentándose en la banqueta: "No me he puesto nunca, pero...".

• • •

—Y ahora, hábleme algo de usted — dije.

—Preferiría no hacerlo, porque no me gusta contar cosas tristes.

—...?

—Bueno, sea...

Y después de una pausa, en la que coordinó recuerdos, me contó:

—Los detalles de mi vida, en estos últimos años, constituyen un libro y la concisión periodística impide que me extienda. Desde el golpe de Primo de Rivera se me persigue, con saña. He estado varias veces, en la cárcel; sobre todo, después de "aquello" de la "noche de San Juan", en que se creyó complicados a Aguilera y Weyler. Se me ha condenado a destierro por varios años; gracias a los indultos de estos últimos tiempos me voy defendiendo; pero, para volver a caer, otra vez, en las mallas de la Policía que ve, en mí, un terrible conspirador y cree que quitándome de enmedio va a evitar lo inevitable.

—¿...?

—Marcelino Domingo, que no me perdona que ataque a la "Alianza", aprovechó una de mis temporadas de cárcel para lanzarme la acusación de que yo era "confidente de la Policía"... Tiene gracia ¿eh? ¡Yo, que desde muy niño he batallado y me he perjudicado por sostener públicamente mis ideas republicanas y revolucionarias! Pero, al salir de la cárcel y desear castigar, como se merecía, al calumniador, recordé las palabras de Anatole France, que dice: "El periodista o el escritor que, en estos veinte años últimos, no ha sido tildado de pederasta o de confidente de la Policía, bien puede asegurarse que no es escritor ni periodista". Y me resigné, sonriendo y agradeciendo a Marcelino su calumnia.

—¿Y de la multa que le impuso el Gobierno?

—Tiene gracia. Se me impusieron quince mil pesetas de multa. Se encontraron, en un Banco, en una cuenta a mi nombre, mil quinientas pesetas, que no eran mías sino de un cliente mío y me las secuestraron; por cierto que, después del indulto, no me han devuelto ese dinero.

—¿Y ahora?

—Espero, tranquilo, el momento definitivo de la liberación, que será pronto.

—¿...?

—Mientras tanto, trabajo: encuaderno libros y construyo muebles de estilo antiguo español; trabajo en mi bufete de abogado y... pero no diga usted nada de eso porque, si me aplican otra multa, me desvalijan...

• • •

—¿Obras?

—Muchas... Novelas, estudios, viajes, traducciones, teatrales; todo lo que sea dar a la vida sensación de trabajo y propaganda de ideas humanas.

Barriobero calla y mira unas sombras que se deslizan discretamente por el pasillo. Y a media voz murmura:

—¿No lo dije?... Ya están ahí. Llevamos mucho tiempo hablando en este rincón, y eso es sospechoso. De seguro que mañana hacen un registro en mi casa.

Y sonriendo, como desafiando el peligro, se levanta y se envuelve en su capa airosa, que da a su figura de caballero andante un aspecto de fantasma, de amenaza, de algo sobrenatural, y, sin embargo, realísimo.

• • •

La calle. Frío. Barriobero, embozado hasta los ojos, cubre su rostro con su sombrero inverosímil, de alas anchísimas. Una hetaira, al pasar, dice una frase, invitadora, al revolucionario. Y, desde el fondo de su embozo, Barriobero exclama:

—Ve a ver a Primo de Rivera, que quizá te dé un puesto en la Asamblea Nacional.

Abelardo Fernández Arias.



Barriobero habla a CRITICA

¡Para Crítica!

A veces el Poder político, servidor de la reacción, se disfraza de amo y convierte el carnaval de la Dictadura.

Carnaval trágico, a veces, porque [illegible] además de [illegible] por copas y botellas, rompe cabezas ¡[illegible] cabezas!

Pero a través de este carnaval salpicado de sangre y de cieno, se ve romper la Primavera de la Libertad florida [illegible] una radiante

E. Barriobero y Herrán

El autógrafo que nos dedica

¿QUIEN ES QUIEN?

JUAN FELIPE SOUSA

A cualquiera se le ocurre pensar que el músico militar y popular de los Estados Unidos, debe ser un yanqui del "ciento por ciento", como definen allá a los criollos pura sangre, de ley, "martinfierreros".

Y bien: Juan Felipe Suosa, el autor de las marchas que interpretan las bandas militares, que cantan los niños de las escuelas, y que silba la juventud, es un hijo de "tagai", pura uva. Su padre, don Antonio Sousa, músico de profesión, y oriundo de la línea fronteriza entre España y Portugal, fué a ganarse el pan en Estados Unidos, y allí, en la ciudad de Wáshington, nació y se educó el pequeño John Fhilip, el 6 de noviembre de 1854.

Juan Felipe Sousa

Y, para que se tenga una prueba más del absoluto poder de atracción y de asimilación de América, este dato.

Cuando estalló la guerra de Estados Unidos con España, Sousa escribió la marcha marcial que llevó a los yanquis a la batalla: "The Stars and Stripes Forever". Y, todavía, cuando España fué vencida, este hijo de españoles perfectamente yanqui, remachó el clavo contra otra marcha para banda militar: "El águila Invencible".

Tomen nota los fascistas que andan haciéndose la loca ilusión de que los hijos de italianos son... italianos!

Inclinado a la música desde joven, por temperamento propio y por herencia, Juan Felipe Sousa, era en 1880-82, jefe de banda en el cuerpo de marinería. En esas bandas militares suelen abundar los extranjeros; pero él se adaptó a la música nativa desde la infancia y por eso en la música de Sousa hay una tendencia a combinar los estrépitos más arrítmicos.

El "Jazz", estaba en potencia en las primeras composiciones del joven compositor.

En 1892 Sousa obtuvo su primer triunfo, organizando un concierto que llamó mucho la atención del público.

Después se dedicó a viajar por Canadá, Francia, Alemania, Bélgica, Holanda, Rusia, Bolonia, Austria y Gran Bretaña, estudiando y observando la organización de las bandas.

¿Por qué no fué a Italia? Debe ser porque es hijo de "gayego"...

En 1901, en una tournée por Francia y por Inglaterra obtuvo el título de Oficial de la Academia Francesa y el de Oficial de Instrucción Pública, en el primero de esos paseos, y en el segundo la medalla de la Reina Victoria.

En 1911 dió la vuelta al mundo dando conciertos con su banda.

¿Recuerda el lector aquella marcha que hizo furor ahora cinco lustros, el "Wáshington Post", pues es de Sousa. No había banda, ni organito callejero en el mundo entero que no la ejecutara.

Otro canto escolar, para entrar y salir de clase, que alcanzó mucha boga, es la "Marcha de Hudelbeirg".

También ha puesto música a algunas obras teatrales, entre ellas "El Capitán" (así, con título en español) donde hay una marcha muy conocida. También lleva título español "El Charlatán" composición que se ejecuta mucho.

Es imposible seguir citando pues Sousa ha escrito más de 200 composiciones.

Hasta hace poco, no había acontecimiento nacional o mundial que no aprovechara Sousa para escribir una pieza. Pero desde 1927 en que se celebraron sus bodas de diamante con la vida, se ha llamado a cuarteles de invierno.

Los yanquis aprecian mucho una especie de cumpleaños de la música "folklórica" mundial a la que Sousa ha puesto el título de "Aires típicos, nacionales y patrióticos de todo el mundo".

Sousa también ha abordado la novela! Ha escrito entre otras las siguientes: "The Fifth String", "Sandy", "Transijo of Vences".

El maestro Sousa vive, preferentemente en Nueva York, en la Broadway No. 1451.

Dice odiar el "jazz", y cuando la guerra, escribió una marcha clásica como respuesto a los que protestaban por que se ejecutaba música de Wagner y de Mendelsshon. Lindo el gesto.

Modesto Serrano Martí

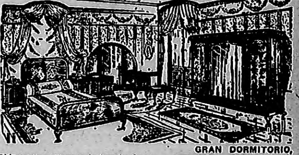
Se desea saber el paradero del señor Modesto Serrano Martí, apodado don Modesto. Ocurrir Casa Posadas Linchas, Bragado, F. C. O. o a Juan M. Reinoso.

CAMILO MLLANESI

o su hija Adelina, por asunto personal, urgente necesítase conocer domicilio o pasen personalmente por Corrientes 435, escritorio No. 9.

¿La ha Encontrado Ud.?

Una valija olvidada anoche a las 20 horas en Retiro F. C. Pacífico conteniendo ropas y papeles de interés únicamente para su dueño, se gratificará a la persona que la devuelva a Av. de Mayo 822, 2o. piso





MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los niños — por Grace Drayton

Este se olvida que está acompañado. Si me prestara una lambida!

El perrito de la señora se había prendido al hueso, como un empleado público al presupuesto

¡Muchas gracias!.. El budín estaba riquísimo.

Si, señora yo también lo quiero mucho

Mocito y Palomina agradecieron debidamente la fiesta y la comilona.



El cara dura de Confite cachó el hueso y rajó, como un quinielero que ve aparecer el "cana".-

Mocito y Palomina siguieron a Confite; pero todavía andan buscando el hueso

El Dr. Pignier ha Convocado al Consejo Unico para su Constitución

Se Constituirá Mañana el Nuevo Consejo Unico de la Asociación A. A. de Football

Habrá Lucha en la Elección de la Mesa Directiva

DISPUESTO a normalizar la situación irregular por que atraviesa actualmente la Asociación Amateur Argentina de Football, el presidente en ejercicio, doctor Juan Pignier ha resuelto convocar a los representantes de los clubs pertenecientes al círculo privilegiado para mañana a las 19 horas con el fin de realizar la sesión inaugural del período gubernativo correspondiente al año en curso.

La disposición tomada por el doctor Pignier es, desde todo punto de vista, muy acertada dado que en esa forma volverá a su completa normalización el cuerpo directivo asociacionista, que tiene encarpetados en la secretaría numerosos asuntos interesantes que resolver, cuya demora en ser considerados resultaba todo un perjuicio para entidades modestas que no gozan de privilegios dentro del football nacional.

La mesa directiva

El asunto de capital importancia que debe ser considerado en primer término en la sesión de mañana lo constituye la elección de los ciudadanos que han de componer la mesa directiva en el período correspondiente al año en curso.

Bien conocida es por los aficionados la lucha que desde hace tiempo tienen entablada los bandos en que se encuentran divididos los representantes de los clubs, pues mientras los opositores al ex presidente doctor Adrián Beccar Varela mantendrán los candidatos surgidos en una de las reuniones celebradas días atrás, por el otro lado se encuentran los amigos del doctor Beccar Varela, que quieren mantener dentro de la casa la misma política que han llevado hasta el presente.

Varelistas y antivarelistas definirán mañana una vez por todas su verdadera situación electoral, esperando que cualquiera que fuese el resultado que arroje la elección de la mesa directiva prosigan los dos bandos trabajando con ahínco para el mayor progreso del football nacional.

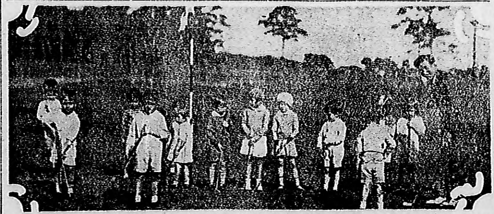
El fixture

En la sesión de mañana será considerado el despacho presentado por la ex comisión de fixture que aconsejaba para el próximo domingo el cumplimiento de una nueva fecha del campeonato de primera división.

Existe el propósito de confeccionar un programa con la base de todos los encuentros que fueron suspendidos en distintas fechas por causas diversas, al sólo efecto de poder equiparar a todos los clubs en sus fechas.

Cabe esperar que la primera reunión del C. U. Asociacionista donde figuran nuevos elementos, se desarrolle dentro de una marcada cordialidad y que todos los asuntos a considerarse sean resueltos con ecuanimidad y justicia.

TAMBIEN EL GOLF TIENE ADEPTOS INFANTILES



Norte América tiene el cetro de todos los records imaginables, aun hasta los que en la vida práctica no tiene ninguna aplicación. Así por ejemplo vemos aquí en la adjunta nota gráfica, a un grupo de trece pequeños niños, algunos de los cuales dan la impresión de poderse apenas mantenerse en pie, que reciben lecciones del golfer Johnny Farrell. Pero esta vez no nos han ganado por mucho los fenómenos del Norte, pues el año pasado se realizó en los links del Club Progreso, un concurso para menores, aunque sin duda alguna desplegaron nuestros aficionados mejor calidad de juego que estos rubios del Norte.

El C. Quilmes se ha Desviado de la Corriente que Sirvió para Prestigiarlo

Hoy, Potente Entidad Deportiva y Social, Olvida su Peregrinación en el Football, y ha Dejado de Ser lo que Era para el Viril Juego

CONVERSANDO CON JUAN C. POLLINI, VICEPRESIDENTE

Quilmes, la prestigiosa entidad del Sur, que tras larga peregrinación por los campos deportivos, ha conquistado un lugar de privilegios en el concierto deportivo nacional, se ha desviado de la corriente que sirvió para prestigiarla, dejando de lado las actividades del viril juego, relegándolas poco menos que al olvido.

Olvida la potentosa entidad quilmeña, lo que fué el football para ella, y hoy dedicada de lleno a otras ramas deportivas, no presta la debida atención a esa actividad del músculo, que fué la que encumbró a la institución y llegó a colocarla entre las primeras de las que militan en nuestros campeonatos locales.

Cuenta Quilmes entre el elemento de aficionados de las masas populares con generales simpatías, y justo es que hoy, no olvide su ayer de pobreza y tenga la debida compensación para con quienes contaron en las horas de amarga lucha, para bregar por el engrandecimiento del club.

Fué el football la base directa de sus actividades por largos años y a él le deben todo lo que actualmente poseen y justo es entonces que no se desvíen de la corriente que sirvió para engrandecerlos.

Con el fin de recoger impresiones sobre el particular, nos entrevistamos con Juan C. Pollini, viejo asociado del club Quilmes y que desde hace doce años viene perteneciendo al cuerpo directivo de esa entidad.

Nuestro entrevistado, actual vicepresidente de la institución, nos dice:

No les interesa el football

Para el club Quilmes, ha desaparecido ese interés que existió por largos años para el football, todo se hace en esa institución a base de otras actividades y el viril juego ha quedado relegado poco menos que al olvido.

Nuestro trabajo, la labor desplazado desde hace varias décadas de años, no es tenida en cuenta y se ha olvidado lo que se le debe al viril juego, no prestándosele la atención debida.

Desde hace varios años, venimos luchando para dotar a nuestro campo de deportes de ciertas comodidades y la C. D. no presta su cooperación y por el contrario parece oponerse a todo lo que represente un adelanto en nuestro field.

Por no contar con un campo que reuna las comodidades necesarias, se les priva a los socios del football, de ver encuentros de importancia en su campo de juego, debiendo recurrir a fields contrarios para jugar esa clase de partidos.

Los socios de football

En el club Quilmes existen tres categorías de asociados, que son los de football que pagan quince pesos anuales, en una sola cuota adelantada, las socias que abonan veinte pe-



JUAN POLLINI, vicepresidente del club Quilmes

sos por año y los socios activos que pagan sesenta pesos.

Los socios de la sección football están en minoría, pues entre las socias y socios activos, suman una cantidad mayor que éstos.

Esta es una de las causas por las cuales, la comisión directiva procede a su libre antojo, olvidando la sección football, para la cual no tiene ninguna deferencia ni se preocupa mayormente por ella.

Esta clase de socios no debe ser considerada inferior, ateniéndose a la cantidad que abona anualmente, ya que ella no ocasiona ninguna clase de gastos y en cambio los otros, importan un excesivo presupuesto mensual para solventar los que originan.

Modificaciones del reglamento

La comisión directiva había formado una subcomisión para proyectar la reforma de los estatutos en lo concerniente al derecho al voto de los asociados, la que después de un mesurado estudio, se expidió favorablemente a los socios de la sección football, considerando que ellos debían tener derecho a voz y voto en las asambleas.

Ahora bien. Realizada la asamblea general ordinaria de la entidad, aprovechando una mayoría circunstancial, ésta resolvió no hacer lugar a la petición y en cambio negar derecho al voto a los socios de football.

Esto representa una arbitrariedad y una desconsideración, pues hay socios de diez y más años de antigüedad y que de acuerdo con la última *resolución, se les priva de un dere*cho al que se han hecho acreedores.

El reglamento viejo de la institución, acordaba esos derechos a todos los asociados, estableciendo así una igualdad en las categorías.

Reunirán a los asociados

Pellini, que ha convivido con el desarrollo de las actividades deportivas de la institución en sus diferentes órdenes, no quiere aceptar el temperamento adoptado por la asamblea última, por considerarlo un atropello a los derechos de los socios del football y se apresta a reunirse con éstos, para pedir una reconsideración sobre el particular.

Nos reuniremos, nos dice Pollini, y trataremos de que los socios reflexionen sobre este asunto, para peticionar revocación sobre la resolución tomada por la directiva, y que ella es la única causante del estado actual de cosas.

En sitio y hora que oportunamente daremos a publicación, el próximo jueves nos reuniremos y para ello convocaremos a todos los socios de cooperar en nuestros propósitos.

Lo que propondremos

No nos inspira ningún espíritu de maldad para las autoridades actuales del club, entre los que me cuento yo, sólo nos concretaremos a pedir para el football el lugar de merecimiento que le corresponde.

No pretendemos tampoco hacer politiquería, estamos muy alejados de eso y por el contrario, tenemos pensado proponer algunos cambios en la reglamentación interna del club, que represente un medio de concordia y estabilidad para todos.

Nuestros deseos son de que sólo se le permita votar a los socios con un año de antigüedad y requerir tres o cinco para aquellos que pudieran resultar electos para formar parte de la comisión directiva.

La subcomisión de football

Por otra parte, si la mayoría de los asociados no están dispuestos a trabajar por el mantenimiento de los prestigios conquistados en el football, que son todo lo que cuenta el club en su base más sólida, pediremos que a la subcomisión del viril juego, se le acuerde autoridad suficiente como para propulsar a su mantenimiento.

Queremos que Quilmes continúe siendo en el football lo que ha sido por tantos años y antes de permitir el derrumbe total de nuestras aspiraciones, que representan un deseo general de la afición popular, estamos dispuestos a formar campamento aparte si fuera necesario.

Estas son en concreto, las palabras vertidas por Juan C. Pellini vicepresidente del club Quilmes, y leader del movimiento que están dispuestos a realizar los socios de esa institución.

LLEGA A SU FIN EL CAMPEONATO DE LA INTERMEDIA

El Próximo Domingo se Cumplirá la Antepenúltima Fecha

INTERES

Los clubs participan en la disputa del campeonato de división intermedia por el ascenso a la categoría superior deberán jugar la antepenúltima fecha de su torneo anual, que se viene desarrollando en forma interesante, por la lucha que se ha entablado en algunas secciones la disputa del puesto privilegiado como así también aquellos que luchan para evitar el descenso a la segunda división.

Definida el domingo pasado la zona Oeste, donde ha conseguido el título de campeones la escuadra superior de Albión, la lucha ha quedado entablada en las zonas restantes, donde figuran Acassuso en la Norte como el más serio candidato para obtener el campeonato mientras que en la Sud, Isla Maciel actualmente en la vanguardia no debe descuidarse por la proximidad de otros adversarios y en cuanto a la Central tanto Caseros como Paternal tienen idénticas probabilidades para clasificarse finalistas.

El programa de partidos confeccionado para el próximo domingo es discreto, siendo este el siguiente:

Zona Central: Nacional contra Bella Vista, Sportivo Devoto contra Germinal, La Paternal contra El Talar, Flores contra Buenos Aires; Santos Lugares contra Gutenberg; Mar Platense contra Sp. Boedo.

Zona Norte: Central Argentino contra Sportivo Olivos, Florida contra Centenario Argentino, Cana. San Fernando contra Villa Ballester, Victoria contra Sportivo San Isidro, Martínez contra Villa Crespo, Acassuso contra 25 de Mayo.

Zona Sud: Sportivo Sarandí contra Wilde, Deutscher Fussball contra Estudiantil Argentino, Adrogué contra Los Andes, Isla Maciel contra Mariano Moreno.

El Domingo Habrá Partidos para los Teams Inferiores

Ha Sido Confeccionado el Programa de Partidos a Cumplirse

El gerente de la Asociación Amateur A. de F. en uso de las atribuciones conferidas por el cuerpo directivo de la misma, ha dispuesto que el próximo domingo se cumpla una nueva del campeonato que disputan los equipos de divisiones inferiores perteneciente a las instituciones afiliadas a la máxima de la calle Viamonte.

El programa de partidos a desarrollarse el domingo será el siguiente:

Segunda división. — Sección "C": Peñarol v. American; V. Adelina v. Sp. S. Bernardo. Sección "D": San Cristóbal v. Alm. Brown.

Tercera división. — Zona Norte, Sección "A": América v. Platense "A"; Excursionistas v. Porteño "A". Zona Sud, Sección "A": Bánfield v. Arg. de Bánfield.

Cuarta división. — Zona Norte, Sección "DD": Tigre v. Sp. San Isidro. Zona Sud, Sección "B": Lanús v. Independiente B; El Porvenir - Sp. Barracas. Zona Oeste, Sección "C": Atlanta v. Liniers. Zona Norte, Sección "F": Munro v. Dep. Saavedra. Zona Oeste, Sección "A": P. de Morón v. Arg. Juniors. Zona Oeste, Sección "D": Vulcano v. San Cristóbal; Libertad v. Almafuerte.

Quinta división. — Zona Sud, Sección "C": Est. La Plata B v. Talleres. Zona Oeste: Almagro v. Est. Porteño B; Arg. Juniors A v. All Boys; Est. Porteño A v. Atlanta; Arg. Juniors B v. Sp. F. Central.

Concurso de Competencia. — Quinta división: San Lorenzo v. G. y Esgrima La Plata.

G. y E. de La Plata Proyecta Grandes Obras en su Stadium

Graderías de Mampostería, Canchas de Skating y de Pelota y pileta de Natación

La comisión directiva de la prestigiosa entidad de Gimnasia y Esgrima de La Plata, se halla empeñada en activar los trámites para la pronta realización de las obras proyectadas en beneficio de sus numerosos asociados.

A las existentes en el stadium del bosque la entidad de los "mens sana" platenses tiene pensado agregar otras muchas obras que sirvan para dar la medida exacta de la capacidad económica de esa institución que marcha en tren de franco progreso.

Gimnasia y Esgrima de La Plata es una de las instituciones que se cuenta en nuestro círculo privilegiado y que últimamente ha venido marcando una senda de franco progreso, realizando obras de embellecimiento en su campo de deportes, que le han dado un aspecto de imponencia, sencillamente hermoso.

De acuerdo con el proyecto presentado a la comisión directiva y que ha merecido la más franca aceptación por parte de todos sus componentes, las obras a efectuarse indistintamente en el campo de deportes como así en el local social de la institución, representarán toda una meritoria labor entusiasta desplegada por los miembros de la directiva, que no escatiman esfuerzos para columpiar a la entidad de sus preferencias en el mástil más alto de las potencias deportivas de nuestro país.

Se construirán graderías de mampostería, con capacidad para varios miles de personas, las que agregadas a las existentes, brindarán cómoda ubicación a los aficionados que concurran a dicho campo de juego.

Asimismo se construirán canchas de skating y de pelota al cesto, que llenarán las aspiraciones de los asociados de esa institución.

En el local social de ese club, también se introducirán algunas mejoras, como ser varias secciones de deportes, salón de fiestas y diversas oficinas, además de la pileta de agua caliente.

Todas estas mejoras de la entidad de los "mens sana" platenses, sirven para evidenciar el grado de labor desplazado por sus activos dirigentes, que día a día ven aumentar las simpatías entre los habitantes de la ciudad universitaria por ese club y que bregan con encomiable entusiasmo por el afianzamiento social, deportivo y económico de la institución de sus preferencias.

La comisión directiva de Gimnasia y Esgrima de La Plata, en su última reunión resolvió ampliar la organización administrativa de la institución, creando con tales fines un puesto de gerente, el que tendrá a su cargo la administración de la misma en todos sus órdenes, habiendo sido designado para desempeñarse en dicho cargo, al señor Agustín García Herrera, prestigioso vecino de esa ciudad, quien fuera de toda duda ha de poner al servicio del club todos sus entusiasmos, como su vasta capacidad de trabajo, lo que habrá de reflejarse prontamente en las múltiples actividades que se iniciarán en ese club.

Boca Juniors Continúa Produciendo las Mejores Recaudaciones

UNA de las instituciones que cuenta con más simpatías dentro del ambiente deportivo es sin duda alguna Boca Juniors, como lo prueba el hecho de mantener el primer puesto en la planilla de recaudaciones dada a conocer en su oportunidad por las autoridades de nuestra principal asociación deportiva.

Una utilidad líquida de pesos 64.169.12 dió la prestigiosa entidad boquense durante el año pasado, cantidad bastante apreciable si se tiene en cuenta que San Lorenzo de Almagro que ocupa el segundo puesto en el cuadro de clasificaciones sólo reportó un beneficio líquido de pesos 46.036.44.

Como siempre, es Boca el club que obtiene mejores recaudaciones en sus encuentros por el campeonato, aun cuando la calidad del adversario no sea considerada como de las mejores.

En efecto, en los encuentros disputados el domingo último por el campeonato de primera división, las recaudaciones que se obtuvieron fueron las siguientes:

Boca Juniors v. Quilmes	$	11.483.—
Sp. Palermo v. Racing	"	4.680.—
San Lorenzo v. Lanús	"	4.471.—
Independiente v. Chacarita Juniors	"	3.483.—
Vélez Sársfield v. Huracán	"	2.667.50
Almagro v. Tigre	"	650.30
San Isidro v. Platense	"	490.90
San Fernando v. El Porvenir	"	477.70
Ferrocarril Oeste v. Porteño	"	392.50
Talleres v. Estudiantil Porteño	"	384.70
Defensores de Belgrano v. Atlanta	"	286.—
Liberal Argentino v. Gim. y E. La Plata	"	243.—

LA ACADEMIA A. DE FOOTBALL NO JUSTIFICA SU COMETIDO

Siguen los Referees Cometiendo Errores Incalificables en las Canchas

No es esta la primera oportunidad en que nos hemos tenido que ocupar de la Academia Argentina de Football, para dejar establecida la ineficacia de ella, en su afán de ilustrar a los árbitros sobre la interpretación de los reglamentos generales del más popular de los juegos y hoy volveremos a hacer recalcar la nulidad de esa, poniendo como exposición ilustrativa, el caso ocurrido con motivo de la realización del partido entre Atlanta y Defensores de Belgrano.

Durante el desarrollo de ese match, el juez encargado de su dirección, acordó a favor de Defensores de Belgrano un puntapié penal, que fué tomado por el jugador Quilindro y cuyo tiro fué rechazado parcialmente por el goalkeeper de Atlanta, tomando nuevamente la pelota el jugador ejecutante de la pena y convirtiendo el tanto; que fué anulado por el árbitro, penándolo por posición offside.

No atinamos a comprender, con qué criterio el árbitro interpretó los reglamentos para esa jugada, cuando ellos son terminantes en su expresión y no dejan lugar a dudas al respecto.

Dice el reglamento, que tomado el puntapié penal por un jugador, éste no puede volver a entrar en juego, hasta tanto otro hombre haya jugado la pelota, quiere decir entonces que Quilindro estaba perfectamente habilitado para intervenir nuevamente en el juego, pues con el rechazo de Perossini aquél lo ponía en condiciones normales para actuar en una segunda jugada de inmediato.

La Academia Argentina de Football ha considerado todas las partes del reglamento general en sus diferentes clases dictadas a los referees y éstos han rendido examen, aprobándolos la mayoría.

Como aun existen varios árbitros que no se han sometido a las pruebas de examen de la mencionada academia y como entre los que lo han hecho, se continúan cometiendo errores *garrafales domingo tras domingo*, no encontramos justificación en el mantenimiento de ella, ya que no aporta ninguna ventaja.

O la academia es reconocida por la entidad directriz del deporte nacional y se somete a los jueces a una preparación adecuada, o en caso contrario, consideramos que lo más acertado es hacerla desaparecer, no apoyándola ni permitiendo su intromisión.

Las clases de la academia se repiten periódicamente y los árbitros cada día empeoran sus actuaciones, cometiendo errores incalificables que dejan perplejos a quienes conocen el desenvolvimiento de esa entidad y los afines con los árbitros.

Dijimos en su oportunidad, que los jueces debían ser sometidos a una selección adecuada y que la mejor forma de tener árbitros capacitados, es obligarlos a formarse dirigiendo lances de divisiones inferiores, hasta tanto hayan demostrado una capacidad como para dirigir encuentros del círculo privilegiado.

La experiencia, la batalla en los campos deportivos, es la mejor academia que pueden tener los árbitros y a esas condiciones deben ser sometidos, todos aquellos que una vez rendido su examen de práctica en varios partidos, no demuestren las condiciones necesarias para tener a su cargo las responsabilidades de partidos de las divisiones superiores.

La A. A. A. de Football, velando por los intereses de las instituciones que se cobijan en su seno, es la llamada a interesarse directamente en este asunto, buscando la ansiada solución a tan primordial problema que tiene preocupado seriamente al deporte nacional.

Las pruebas de capacidad de los referees, deben ser presentadas a personas que reunan las condiciones necesarias para someterlos a ellas y éstas deben ser elegidas por la entidad madre del deporte; como así el plan de estudios a desarrollarse y los exámenes a cumplir por los aspirantes.

LOS PUNTEROS DE LA "A" NO HAN PERDIDO POSICIONES

LA segunda fecha del campeonato, en lo que va del corriente año, no ha modificado con sus resultados la posición de los equipos que marchan en los primeros puestos. En efecto, después de la sorpresa ofrecida por San Lorenzo al derrotar a Huracán, la situación de los punteros ha permanecido inalterable, pues tanto los del globito como los de Boca Juniors ganaron sus respectivos matches.

Con respecto a Estudiantes de La Plata, tampoco ha variado su colocación, pues el último domingo no le correspondió partido oficial. De manera que el terceto de los más serios aspirantes al primer puesto, mantiene inalterable su situación, debiendo tenerse presente que a medida que transcurran las fechas la incógnita se va aclarando. Hoy, más que en la semana pasada, puede afirmarse *que el campeonato no saldrá de los cuadros mencionados, a menos que ocurrieran sucesos imprevistos, como podrían serlo varias de*rrotas en las que no creemos.

Descartado el interés que puedan ofrecer los que marchan a la vanguardia, nos referimos a los de segundo plano, que ocupan una situación intermedia en la tabla de posiciones. Tigre, que ha obtenido dos victorias consecutivas, se afirma en su puesto; Quilmes, pese a su última derrota continúa en un puesto de honor; Lanús también conserva un buen lugar, con los dos puntos más obtenidos frente a San Lorenzo; Ferrocarril Oeste, Bánfield y El Porvenir, luchan todavía para no perder sus posiciones, que si no son de privilegio, por lo menos les dan títulos honrosos en el campeonato. Almagro, Estudiantil Porteño y Excursionistas permanecen estacionarios y posiblemente terminen su campaña en el lugar que ocupan actualmente.

De los más cercanos a los punteros, se destacan Ráding, Independiente y River Platte, cuyas performances hasta ahora, permiten esperar que terminen la temporada en sitios aproximados a los que ahora ocupan.

En cuanto a los que peligran en la Sección A, ocupando los puestos de la zaga, no hay mayores variantes; Argentino de Quilmes, Argentino del Sur, Liberal Argentino, Vélez Sársfield y Porteño siguen en los sitios del final y las perspectivas no son por cierto favorables. También en esas posiciones parece no habrá otras alternativas, de manera que los descensos pueden considerarse como cosa resuelta.

UN PARAGUAYO JUGARA POR EL C. A. JUNIORS

Urbieta del Club Nacional del Paraguay

DELANTERO

Estamos tan acostumbrados al golondrineo de nuestros jugadores, que las transferencias de éstos de una institución a otra, no nos causan la menor sorpresa y sólo nos concretamos a comentarlas, encerrándonos en las conjeturas que siempre éstas traen aparejadas y que por lo general dejan vislumbrar un acabado acomodo entre las entidades que juegan el rol principal en el pase; pero en esta oportunidad nos ocuparemos de un plato más fuerte, pues los acaparadores han hecho su víctima en un jugador paraguayo, que no sabemos ni cómo ni por qué se halla en Buenos Aires.

Urbieta, que no es otro que el centro forward que trajo el club Nacional del Paraguay en su estada entre nosotros, se encuentra en Buenos Aires y los dirigentes de Argentino Juniors lo han acaparado para que les preste su concurso.

Razones que ignoramos no le permitieron a este jugador hacer su debut el domingo último en el partido que los rojos de la Avenida San Martín, sostuvieron con los ex darseneros, pero pese al antecedente recientemente apuntado, los directores deportivos de Argentino Juniors, aseguran que Urbieta no se les escapará de las manos y que jugará con ellos.

El mencionado jugador en la presentación que hizo en nuestros campos de juego integrando a Nacional del Paraguay, nos dió la impresión de ser un buen elemento, que posee buenas condiciones para desempeñarse con singular acierto, por lo que consideramos que si se resuelve a quedarse en Buenos Aires y juega por los rojos de la Avenida San Martín, éstos habrán hecho una buena adquisición.

Nuestros dirigentes, ni a los paraguayos les dan resuello y en cuanto pueden hacerse una de las suyas, no la desperdician, pues ellos dicen que la ocasión es calva y hay que saber aprovecharla.

Reapareció Ugarte en Temperley

En el encuentro que disputó la escuadra superior del club Temperley frente a la de su similar de Sportivo Balcarce, hizo su reaparición el jugador Ugarte, que se hallaba alejado de las actividades deportivas desde hace tiempo.

El mencionado jugador actuó de half izquierdo, volviendo a reeditar sus singulares actuaciones y empleando con acierto sus buenas condiciones, habiendo conformado ampliamente a los parciales de la entidad del Sud.

Con la rentrée de Ugarte, el club Temperley gana en poderío, habiendo reforzado así considerablemente su terceto medio defensivo.

Los socios y simpatizantes de la entidad de referencia, esperan que en lo sucesivo la suerte sea más benigna con ellos y puedan conquistar el lugar de privilegio que les corresponde en la tabla de posiciones.

Tejera y Labrada de Rampla Juniors Visitaron a Temperley

Los jugadores de que hacemos mención en el epígrafe de estas líneas, estuvieron hace pocos días en Buenos Aires, en tren de paseo y concurrieron a la vecina localidad de Temperley, con el fin de cumplir con un requisito de cortesía para con los amigos que tienen en aquella localidad.

Tejera y Labrada, visitaron a las autoridades del club Temperley, con quienes están en cordiales relaciones, departiendo amigablemente, buenas horas.

Los dirigentes de la entidad del Sur, colmaron de atenciones a los visitantes y así se pusieron una vez más de manifiesto, las generales simpatías y amistades que los precitados jugadores, cuentan en la institución de la sección "B".

Los visitantes trajeron gratos recuerdos de otros paseos similares y entre estos y los de Temperley se testimoniaron recíprocamente los afectos que los unen.

Temperley tiene en estos dos jugadores a dos buenos amigos, que no pierden oportunidad en cuanto bajan a Buenos Aires, para hacerles una visita.

Les Falló el Centro Half

Del Plata perdió el domingo un encuentro por un score un tanto abultado, ya que el oponente que le tocó en suerte no posee superioridad en sus valores como para infligirles una derrota de las proporciones de la que comentamos.

Sportsman es un conjunto entusiasta que guarda cierta relación en sus fuerzas con Del Plata y la victoria terminante conquistada por aquellos se debe única y exclusivamente a la deficiente actuación del centre half de los muchachos de la cortada. Romero, que estuvo en una tarde desastrosa, no atinando en todo el transcurso del encuentro a hacer algo en provecho de su cuadro.

Romero es un jugador que actúa a base de grandes entusiasmos, pero que le falta aún algo para llegar a complementar su juego y poder ser el hombre ideal para ocupar el difícil puesto de centre half.

Es necesario que este jugador no descuide su entrenamiento, ya que hemos podido notar su falta en él, y por ende sus malas actuaciones en los partidos realizados últimamente en la defensa de los colores representativos de la entidad que lo cuenta en sus filas.

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy







Comentando las Leyes de Juego

Jugada Peligrosa

Una cuestión que debe merecer especial interés por parte de los réferees es la aplicación de lo que se ha dado en llamar "jugada peligrosa" dentro del área penal, verdadero abuso que conspira abiertamente en contra del espíritu del reglamento y que en estos últimos tiempos se ha extendido tan rápidamente entre los réferees que se ha hecho un verdadero galimatías de la parte del artículo 13 del Réferees'Chart en que "el réferee concederá un freekick cuando crea que la acción de un jugador sea o pueda resultar peligrosa, pero no lo suficiente para justificar otra pena más rigurosa". Pero lo que más me ha llamado la atención, es que las mismas infracciones y más leves aún que dentro del área penal merece el concepto de "inocentes jugadas peligrosas", en cualquier otra parte del field las involucran en las especificadas en el art. 9, lo que demuestra de manera irrefutable la elasticidad de criterio de los árbitros que han adquirido la sa. Se entiende por acción peligrosa, cuando un jugador actúa con vehemencia y al realizar un quite lesiona al adversario en forma visiblemente casual o cuando profiera palabras groseras en contra del árbitro o jugador contrario siendo en este último caso cuando el réferee debe sancionar el freeckik de que habla el artículo 13, pero en los demás casos, como ser pechazos y zancadillas, con todos sus derivados entiendo como Guassoni que ha o no ha existido foul, y entonces debe sancionarse el penal, máxime si tenemos en cuenta que el aplicar esta pena es facultativa del réferee, de acuerdo a lo prescripto por la International Board, en donde dice que "suceden casos de tocar la pelota con la mano o brazo, zancadilla, pechar, puntapié a un contrario o pecharlo de atrás en forma tal, que pueda considerarse sin intención y siendo así no debe concederse ninguna pena". Más claridad es imposible, y sin embargo, hay todavía réferees que lo "quieren" entender y con una facilidad pasmosa, tergiversan el sentido reglamentario del artículo 13, llevando la confusión entre los aficionados y jugadores que ya hasta en los foulds más violentos, reclaman un freekik, aduciendo que ha sido una jugada "inocente".

Es precisamente en atención a la resolución arriba transcripta y que se refiere al artículo 17, que dentro del área penal debe procederse con la máxima exactitud, ya que tantos factores tiene el réferee a su favor, para que una vez dado el fallo no trate de equilibrar la situación concediendo una "jugada peligrosa" que repito, no existe más que en la imaginación calenturienta de sus inventores.

La llamada jugada peligrosa fué inventada en Buenos Aires por personas que ávidas de escalar posiciones y sin la capacidad suficiente para ello, balanceaban los partidos haciendo del reglamento un acordeón para de esta manera quedar bien con Dios y el diablo.

Proceder con criterio sano, equidistante de los bandos en lucha, es la norma que todos los referees deben seguir, ya que a su imparcialidad confían los clubs y de su honestidad deportiva dependen grandes intereses que para las instituciones significan cruentos sacrificios.

El Consejo Internacional da a los árbitros nueve reglas que deberán grabar en la memoria para proceder a la sanción de un penalty-kick y que son las siguientes: 1o. zancadilla a un contrario; 2o. puntapié a un contrario; 3o. golpear a un adversario; 4o. saltar sobre el adversario; 5o. manotear la pelota; 6o. agarrar al contrario; 7o. empujar al adversario; 8o. embestir al contrario en forma violenta o peligrosa, y 9o. embestir a un contrario de atrás.

En todas estas reglas es necesario que el réferee tenga en cuenta la intención del infractor antes de dar su fallo y que una vez sancionado éste, lo mantenga sin dejarse influenciar por la presencia de tal o cual miembro influyente que le solicita una "jugada peligrosa" a cambio de su protección.

JOSE ANTONELLI

De la Casa de Cuitiño al Estadio de Independiente

A derecha e izquierda

Yendo en tren para La Plata, por vía Quilmes, al iniciar la curva de Avellaneda, se atraviesa una vasta extensión de baldíos y chapas de cinc llamada La Crucecita. El pasajero que no vaya entretenido con CRITICA o con las medias tirantes de una pebeta sentada enfrente, puede mirar a la izquierda y ver girar a sus pies, como un maniquí de resorte, el gigantesco cascarón pétreo del estadio de Independiente; y si mira a la derecha, ve cómo va torciendo la cara, hasta ofrecerle la nuca, una casona en ruinas.

La casa de Cuitiño

Es una casa exenta, de una sola planta, en cuadro con una saliente lateral, con dos torres almenadas en los ángulos delanteros, dos portones de arco abollado y cuatro ventanas enrejadas en el frente, una puerta menor en cada flanco, y azotea. A su izquierda hace equilibrios un cobertizo de dos aguas, obstruído por una doble hilera de árboles que quieren formarle alameda; sobre la fachada y los fondos se yerguen seis árboles más, y por el inmenso baldío en torno crecen los abrojos y los yuyos.

La "mansión" de Cuitiño

A regular distancia, por una cara corre el terraplén del ferrocarril del Sur con su estruendo de puentes férreos; por otra deambulan sobre una trama de vías relucientes varias sartas de vagones; por otra se extiende geométrico el tinglado de haciendas del Mercado de Avellaneda; más allá se pavonea al sol el palacete colonial de la estación del ferrocarril Provincial de Buenos Aires, y a lo lejos, en semicírculo, se dibuja el horizonte dentado del caserío numeroso del Sur.

Buenos Aires se ha detenido mucho antes de llegar a la casona, y los pueblos suráneos de la provincia arrancan mucho después. Queda solitaria en un dilatado contorno la vieja construcción. Parece que todos han huído de ella.

Es la casa de Cuitiño. Dicen que allí vivió, hace ochenta años, el hombre del tirano, el mazorquero mayor, el jefe de la Sociedad Popular Restauradora conocida con el nombre de la Mazorca.

Almas en pena

Ostensiblemente, la Casa de Cuitiño está deshabitada. Días pasados venía yo para Buenos Aires y quise saber algo más de ella. Cuando el tren iba acercándose, me asomé por la ventanilla, escogí en el talud del terraplén un lecho de broza y me largué de sombrero.

No caí donde presumía, pero tampoco caí mal. Di una vuelta carnera, me incorporé, me apreté el nudo de la corbata y me dispuse a seguir.

Pero ¿dónde estoy? Estaba en un breve recinto cercado por 3 paredes desnudas y el talud. Mi imaginación me llevó a unas ruinas romanas algo mal olientes. Pelé la libretita y el lápiz; pero una rápida inspección del suelo y las paredes me dió a entender que allí había mucho que limpiar y poco que anotar. Así que guardé mis utensilios de viajero y escalé el paramento de la vía férrea.

Al salir al terraplén miré hacia abajo y oí que el recinto tenía un practicable. Volví, pues, a descender y salí como la arquitectura manda. Un hombre que respete la arquitectura, siempre debe salir por las puertas.

A la salida, a mano derecha, me ofreció su guirnalda de hierro afiligranado un aljibe antiguo. La Samaritana y su cántaro no aparecían. Verdad que tampoco me hacían falta, por lo menos el cántaro, pues no tenía sed. Será al poco donde observaba el mazorquero — pensé. Me asomé a su boca. Estaba ciego, pero no muerto. Un chanchito que bien podía ser una menuda rata, huyó de la maleza que ascendía hasta el brocal y se llevó el rabo hacia lo desconocido. En mi libreta anoté: "Cerca de la Casa de ruinas romanas, cerca de las ruinas un aljibe colonial y en el aljibe las almas de los difuntos que Rivera Indarte numeró como víctimas de la Mazorca".

El perro de policía

Pasó un hombre. Buenas tardes, señor — le dije; y el hombre, visiblemente extrañado, vaciló antes de decidirse y respondió: Buenos tardes.

Lo seguí curioso con la mirada. ¡Este viene a visitar a los difuntos! — supuse. Pero el hombre sólo se detuvo cien metros más allá, para quitarse el saco y entrar en un galpón, donde resoplaba una locomotora.

¡Qué falta de imaginación! Aquel hombre pasaba todos los días por allí, seguramente, y ni las ruinas, ni el pozo, ni la casona, le decían nada. Yo, en cambio, me sentía transportado a otro país y a otro siglo.



El ferrocarril se interpone

Retrocedí unos pasos y afronté la casa misteriosa. Entre las almenas de una de las torrecillas se movía un bulto. ¡Cuitiño anda por la azotea! Me entró a palpitar a toda máquina el corazón. Sin embargo, avancé un poco más hasta que me cortó el viaje un cerco alambrado, y miré con toda la abertura de los ojos a la torrecilla. Alcancé a divisar a un hombre que parecía agazapado. ¡Es Cuitiño, es Cuitiño! ¡Eh, diga! — grité y todavía no sé quién me indujo a gritar tan imprudentemente. ¡Eh, diga, grandísimo mazorquero! ¿Qué hace ahí?

El estrépito de un tren que pasaba sobre mi cabeza en aquel momento, impidió que el aludido me oyera. Se irguió de espaldas a mí, montó sobre un trípode un aparato que me pareció un anteojo de largo alcance, y se inclinó a vichar por el cañón. Al instante comprendí su intento. Cuitiño — dije, — observa los movimientos de la escuadra que "el rey guardachanchos" tiene en el Río de la Plata para atemorizar al Restaurador.

Y como juzgase propicia la ocasión para internarme en la casa, salté el cerco y, al grito de "¡Viva la Santa Federación! ¡Mueran los inmundos, salvajes unitarios!" eché a andar por la finca en dirección al portal.

Pero no había andado cincuenta yuyos cuando en la puerta paró el hocico negro y puntiagudo un perro de policía, que lanzó un gruñido, pegó un salto y se me vino a todo correr.

Jamás habría creído que los perros de policía eran tan antiguos. Yo tenía entendido que se trataba de un reciente invento alemán. Por lo visto, ya lo usaba la Mazorca, en la Argentina, hace ochenta años. Lo cual, como comprenderá el lector, no lo reflexioné mientras me corría el perro, sino unos segundos después, cuando, sin saber cómo, me ví abrazado a un poste del telégrafo, a dos metros del suelo.

El colega inoportuno

Permanecí encariñado con el poste hasta que me di cuenta de que el lebrel de Cuitiño (obsérvese con qué fineza rehuyo decir "el perro de Cuitiño") no había salvado el cerco. Entonces me deslicé por el palo... y preferí ir momentáneamente a meditar disposiciones, al terraplén.

El terraplén está cubierto de guijo entre las vías. El guijo es un tendal de piedras cortadas en proporción a la cuenca de las manos. Aseguran que es para balastar los rieles y durmientes del tren. Yo creo que es más apropósito para ensayar puntería. Me serví, pues, del guijo abundante y tiré hacia la casona.

Al segundo tiro surgió de entre los remaches del puente férreo el casco de un sargento de la policía provincial, y tuve que renunciar al tercero. ¿Quiere que lo pase a la comisaría? me dijo adusto el agente.

—De ninguna manera, sargento — le respondí.

—Entonces, ¿por qué tira piedras?

Le informé que mi intención no había sido dañar a nadie, ni siquiera al perro que había interrumpido mi excursión histórica, sino llamar la atención de Cuitiño, para pedirle una entrevista. ¿Qué Cuitiño? — me preguntó, y contesté: El jefe de la Sociedad Popular Restauradora, aquel que anda por la azotea, ¿no lo ve?

—Vamos, siga, siga; abájese. Ese es uno de esos que andan midiendo los campos.

Con su autoridad uniformada, el colega del perro quiso hacerme creer que se trataba de un agrimensor y su teodolito. Claro que no pasé el globo. ¡Si los teodolitos no se empleaban por La Crucecita hace ochenta años! Pero, por no subir a otro poste, metí violín en bolsa y seguí cantando bajito.

Del otro lado de las vías, el estadio de Independiente empezaba a bullir. Eran las 16 horas e iba a jugarse un partido. Me dirigí a él, con la íntima promesa de dejar pasar el sol y volver a las ruinas romanas, al pozo de las almas en pena, a la morada de Cuitiño, cuando nadie me estorbase usar debidamente del balasto de la ferrovía.

La cancha de los rojos

De vecino a vecino

A las veinte horas justas en mis tres pesos de bolsillo, con luna gastada, la algarabía del partido en la cabeza y un guijarro en cada mano, estaba de nuevo en el terraplén. Los remaches del puente se habían quedado solos, no se oían ladridos, y al pie del talud no transitaba nadie que se pudiera ver o sentir.

Antes de descender, consideré prudente enviar algunos mensajes. Tiré primero al recinto romano, y pregunté: ¿No hay nadie ahí? Quería escuchar la voz de Tiberio, pero sólo me respondió un susurro de broza. Después tiré al pozo de las ánimas, y aquí no hice pregunta ninguna, por el temor de que me respondieran.

En eso, apuntaba a la casona cuando a la luz de la media luna vi incorporarse en la torre del catalejo una figura humana, al parecer un hombre magro, alto, vestido de sombra, que con voz tonante, aunque algo carrasposa, interrogó: ¡Eh, amigo! ¿Qué barullo es ese?

Había logrado mi intento: Cuitiño en persona salía a recibirme. Buenas noches, amigo — dijo a mi vez, y por serle más grato añadí: ¡Viva el glorioso Restaurador de las leyes! ¿Ató el perro?

Aguardó anhelante la respuesta unos minutos. Al fin, la sombra volvió a proferir: ¡Amigo, a usted le hablo! No se me haga el sonso. Le pregunto qué barullo es ése, que no me dejan dormir ahora todos los domingos.

Y entonces, a mis espaldas sonó una clara voz que con acento no indolente respondía: Diga, ¿no duerme esta noche?

Lo que no me había asustado esa respuesta inesperada. Di media vuelta y miré al otro lado del riel. La noche del estadio ostentaba al cielo su blancura, y sobre el techo volante, en el extremo más próximo, se erguía en jarras un pibe.

¡La casa de Cutiño y el estadio de Independiente empiezan a hablarse! Pelé la libretita y escribí.

El mazorquero y el "julgo"

—¿Cómo voy a dormir — replicó la casona — si ustedes, desde ahí, me saltan los nervios toda la tarde? ¿Qué hacen con tanto escándalo?

—¿Oyó los gritos? — volvió a preguntar el pibe.

—Todavía me zumban en los oídos.

—Fueron los tres goles de la chancha.

—¡La chancha será su abuela! — rugió Cuitiño, estirándose.

Y el pibe.

—Mi abuela se murió, ¿sabe?

Y la sombra:

—¡No me retruque, mocoso insolente! ¿Sabe quién soy?

Y el pibe:

—El mazorquero Cuitiño, lo llaman.

—¡El jefe de la Sociedad Popular Restauradora! ¡Viva el brigadier general don Juan Manuel de Rosas! ¡Viva la Santa Federación! ¡Mueran los asquerosos unitarios!

Esto se pone mal —pensé yo. Aquí vamos a parar al pozo.

Pero el pibe, más tranquilo, repuso:

—Diga, y ¿cuándo juegan?

—No lo entiendo — refunfuñó el caserón.

—Le pregunto si no tienen partido.

—Partido ¿de qué?

—¿De qué va a ser? De julgo.

Quise intervenir para dar algo más correctamente el nombre del juego; pero reflexioné que tanto comprendería Cuitiño "fútbol" como "julgo", y los dejé que siguiesen hablando.

—Hable en cristiano, amigo — insistió la casona.

Y el estadio:

—¿No sabe lo que es el julgo?

—Será algún artículo extranjero. No lo conozco.

—¡Con razón...! — comentó el pibe, abriendo los brazos. Ahora me explico la bronca, me explico.

Su voz repercutía sonora en la cancha, y la cancha la distribuía por los baldíos.

Cuitiño apremió:

—¡Menos farra, menos farra, y dígame qué es eso!

—Vea, señor — dijo el pibe: — el julgo es una pelota que se le pega una patada.

Y, al ejecutar la acción demostrativa, plantó en la blancura del estadio una figulina griega.

La sombra se conmueve

Cuitiño movió con maligna sorna la cabeza, y explicó:

—¡Vea en lo que pierden el tiempo! ¿Y a eso iba a dedicarse la Sociedad Popular Restauradora?

—Yo creí que era un club, creía. ¿Y a qué juegan, entonces?

—¡A pegar puntapiés en... la cabeza!

—¡Qué caballos! De nosotros no se puede. El réfere cobra faun. Hay que meter bien los goles.

—¿Qué son los goles?

—La pelota que entra hasta las piolas.

—¿Quién la mete?

—La chancha, Seoane.

—¿A cuántos degüella para entrarla?

—¡Avise! Los agarra de la camiseta y se va solo al arco. Luego, escupe. Como hizo hoy, tres veces.

—¿Por eso armaban barullo?

—¡Son tres goles para nosotros, son! Tres pepinos. ¡Qué golazos! ¿Nunca vió jugar a Seoane?

—¡En la vida! Debe ser un inmundo unitario.

—Me dijeron que es peludista. Es la chancha. Si lo viera jugar se moría de gusto.

—¡Ignorante! ¿No ves que está bien?

—Bueno, se moría otra vez. Cuando agarra la pelota no la larga, y si el arquero se le pone por delante, lo mete con pelota y todo.

—Eso no me disgusta. ¿Cuántos arqueros ha hundido?

—¡Digo, digo! ¡Usted no piensa más que en degollar, en hundir? Parece de los escoceses, parece.

—Nosotros ganamos el partido, pero no matamos a nadie.

—¡Cómo se ve — exclamó la casona — que no tienen patriotismo! — Y preguntó: —¿Quiénes son ustedes?

—¿Nosotros? — contestó el estadio. — Los de Independiente, los rojos de Avellaneda.

Al oír esta expresión, la sombra tuvo un movimiento de sorpresa, y volvió a interrogar:

—¿Los qué?

Celestes y colorados

La estatuilla de Independiente repitió:

—Los colorados de La Crucecita. Somos campeones, somos.

En Cuitiño se despertó repentinamente una fuerte curiosidad.

—¿Los colorados, me dice? ¡Ese color me saca de la tumba!

El pibe quiso disparar; pero Cuitiño, tornándose más amable, le pidió otra aclaración:

—Un momento, amiguito. No se me vaya. No tengo el facón. Explíqueme por qué son los colorados.

Algo receloso, el pibe se detuvo y dijo:

—Porque tnemos la camiseta colorada, tenemos.

Y Cuitiño, todo alborozado:

—¿Ustedes la camiseta punzó? ¡Viva la Santa Federación! Viva el ilustre restaurador de las leyes!

—¡Oy, Dió! — exclamó el pibe, ya otra vez animado, y añadió, con el brazo derecho en alto: Por Independiente campeón, hip, hip, ¡hurra!...

La casona se encendía en la oscuridad:

—¡Esos son patriotas! ¡Viva la camiseta punzó!

—¡Hurra! — gritaba el gurrumina.

Y por espacio de unos minutos, en las chapas de los baldíos restallaron los vivas de la casona y los hurras de Independiente. El pibe saltaba y se reía, y Cuitiño, con el sombrero en la mano, hacía ademanes de abrir cancha. Al fin, la sombra se intercumpió para preguntar de nuevo:

—Y, ¿ustedes son campeones?

—¡Campeones! — afirmó el estadio. ¿Vé? Le ganamos a aquellos, le ganamos.

—¿A quiénes?

—A aquellos, a los de Racing. ¿No los ve de ahí? y le señalaba el oscuro tendido de las tribunas del otro club local.

—¿Qué camisetas llevan esos?

—Celeste y blanca.

Cuitiño se estremeció.

—Celeste, ni me lo nombre. Son los del traidor Lavalle. ¿Los colorados les ganan?

—Tres a uno.

—¡Colorados habían de ser! ¡Vivan los colorados! ¡Abajo los celestes! ¡Ya salí de la tumba!

Y saltó de la torrecilla al suelo, al tiempo que profería:

—¡Alcáncenme la daga! ¡Abran el paso! ¡No queda un celeste con la comarca!

El pibe, sin esperar más, se descolgó del techo a las graderías y echó a correr por el wing, y yo, que sentía a Cuitiño jurar y pisar broza, saqué la lengua, por sacar algocolorado, y me dispuse a ganarle a Paavo Nurmi en los doscientos metros sobre el terraplén.

Felizmente, en aquel momento resonaron los ámbitos de La Crucecita con un silbido largo y un estruendo de cajones impelidos en montón. La locomotora del rápido de La Plata apareció, piafante, en la curva de Avellaneda. Saqué mi abono, me subí al miriñaque, y fuí a dar al paragolpes hidráulico de la estación terminal.

JOSE GABRIEL

Marinoni Vistió Nuevamente la Casaca de Tigre

Ha Recuperado su Homogeneidad la Línea Delantera

Otra de las primicias dadas por CRITICA en su oportunidad fué confirmada el domingo último al reintegrarse a las filas tigrenses el destacado jugador delantero A. Marinoni.

Decíamos en anteriores ediciones que el popular delantero tifrense se encontraba dispuesto a defender nuevamente los colores de Tigre, entidad que lo contara en sus filas desde la temporada pasada en su división superior, pues habían ya desaparecido las causas que lo obligaron a permanecer en relache por espacio de varios domingos.

En su rentrée Marinoni tuvo oportunidad de poner de manifiesto sus eximias condiciones de jugador productivo para su cuadro, pues contribuyó en gran parte al éxito de sus compañeros en el match que sostuvieron contra Almagro.

La hinchada de Tigre se muestra satisfecha con la reincorporación de tan buen elemento, desde el momento que éste representa todo un refuerzo para su línea ligera.

TEMPERLEY NOS ENVIA NOTA DE AGRADECIMIENTO

Su Obra Pro Biblioteca Popular

LA DONACION

CRITICA, que fuera la primera en concurrir al llamado hecho por el Club Temperley, para cooperar en el engrandecimiento de la Biblioteca Popular que éste patrocina, donando dos colecciones de su biblioteca; ha recibido una conceptuosa nota de agradecimiento de la modesta pero prestigiosa entidad del Sud.

Los términos de la nota son por demás elocuentes para evidenciar el grado de entusiasmo que anima a los dirigentes de esa institución, por lo que la damos a publicidad.

He aquí la nota en cuestión, que recibiéramos del Club Temperley:

"Señor Jefe de Deportes de CRITICA, — Capital.

De mi mayor consideración:

Por mi intermedio, la subcomisión de la Biblioteca del Club A. Temperley, tiene la satisfacción de dirigirse a usted correspondiendo al bello gesto tenido por ese prestigioso e importante diario, para presentarle el testimonio de su más profundo agradecimiento.

La obra que realiza el Club A. Temperley es muy modesta; pero, basada en los más altos ideales de cultura, tiende a contribuir al progreso popular no sólo educando el músculo, sino fomentando también el amor al libro, y por medio de éste, el amor al progreso intelectual. Y de esta obra modesta, nos enorgullecemos los que, amando a nuestra institución muy de veras, sentimos la necesidad de ampliar los horizontes que se presentan, nítidos y serenos, ante la marcha de nuestra entidad, y a esa obra ha contribuído CRITICA. No podía ocurrir otra cosa, cuando ese órgano periodístico apoya decidida y firmemente todo esto que encierra un anhelo de justicia o un deseo sano de progreso.

Quisiera usted, entonces, aceptar, en nombre, no sólo de esta subcomisión, sino en el de la C. D. y en el de los señores asociados, la expresión de nuestro reconocimiento y sincera estima, convencidos del gran valor moral que tiene la importante donación de libros con que se nos honra.

Aprovecho gustoso la oportunidad para saludar a usted con mi consideración más distinguida.

Por la Subcomisión Biblioteca: A. Romera.

Renovaron su Cuerpo Directivo

El club atlético Sarmiento, de Santiago Temple, renovó sus autoridades, habiendo recaído la elección de los miembros en las siguientes personas: Presidente, José De Diego; vice, Pablo Aldreghetti; secretario, Amado Seleme; pro, José Nicolás; tesorero, Herminio Mauro; pro, Francisco Abril; vocales: D. Bustamante, C. Gramuzzi, F. Britos, D. Barra y P. Barcloso.

Como presidentes honorarios han sido elegidos los señores doctor J. R. Valenzuela y Antonio Mitre.

Es digna de señalar la gestión que vienen realizando los nuevos dirigentes de esa institución, en pro de la construcción de un campo de deportes que llene todas las necesidades que se han venido creando con la difusión del viril juego en aquella localidad.

PROXIMAS COMPETICIONES CICLISTAS

La Federación Ciclista Argentina Hará Disputar en Breve una Prueba de 24 Horas

DECIMO CRITERIUM INTERSOCIAL

El C. D. de la Federación Argentina, ha resuelto tomar a su cargo la organización de la importante prueba ciclista de las 24 horas, que se disputará en breve sobre la pista del Estadio Olimpo, habiéndose designado para la confección de la reglamentación respectiva a los señores Antonio J. Ghielmetti y Juan Riganti, quienes contarán con la cooperación del director sportivo de aquel, señor Pedro Fiore.

La noticia ha de sorprender a los aficionados, por cuanto la entidad máxima de nuestro deporte, sólo habíase limitado a organizar los campeonatos nacionales y rioplatenses de fondo, medio fondo y velocidad, y algunas pruebas de selección inherentes a los mismos y a concursos de carácter internacional y torneos en pista a los efectos de obtener fondos para enviar representaciones al extranjero.

Los clubs afiliados a dicha institución tendrán ahora un serio competidor, lo que a nuestro juicio significa una extralimitación en sus funciones. Las federaciones deben regir los deportes y organizar exclusivamente los campeonatos, pero no pruebas de carácter común, salvo el caso de conjurar una crisis. En esta oportunidad no hay nada de eso, de modo que se comete así una verdadera anormalidad.

Décimo Criterium Intersocial

Mañana se procederá, en la secretaría del C. C. Nacional, Cucha Cucha 1023 al cierre de inscripciones para la prueba ciclista denominada Criterium Intersocial, que la mencionada entidad, hará disputar el domingo próximo, para equipos formados por un corredor de primera categoría y otra de segunda o bien dos de esta última, en representación de los clubs afiliados a la F. C. A.

Club Ciclista Saavedra

Con todo éxito hizo disputar el domingo último el mencionado club, una prueba ciclista de 3 horas, reservada para aficionados de tercera categoría, logrando imponerse en excelente forma, el equipo B. Giudice y S. Vecini, que recorrieron una distancia de 95 kilómetros y obtuvieron 18 puntos en los embalajes de cada hora.

El segundo puesto correspondió a la pareja V. Villemagne y E. Albite con igual distancia y 15 puntos, clasificándose terceros N. Ceccone y A. Alesandrini con 12 puntos, cuartos V. Iglesias y V. Tosa con 7 puntos y quintos M. Campora y L. Perugini con 6 puntos. El aficionado E. Albite adjudicóse en un embalaje especial, una medalla de vermeil donada por el señor A. Luchetti, y Ceccone hizo lo propio en otro embalaje.

Botecchia Cicles Club

Los entusiastas dirigentes de este club, harán disputar el 31 del corriente una prueba de caracter individual de una hora de duración libre a todo corredor. Preparan además el campeonato social de resistencia, una carrera para menores de 11 años, otra para señoritas y otra para niñas. Se organizará también en breve un campeonato argentino de "petits".

Club Ciclistas Unidos

Para el 7 del mes próximo anuncia el Club Ciclista Unidos la realización de la carrera ciclista denominada Circuito Buenos Aires, que fué suspendida el 24 del mes ppdo. Los interesados deben dirigirse a la secretaría de la misma Cavia 3191 a los efectos de inscribirse.

CAMPEONATOS CICLISTAS

La Federación Ciclista ha fijado las siguientes fechas para la realización de los próximos campeonatos:

Marzo 24: Campeonato Rioplatense de Medio Fondo. 25 kilómetros, sobre el circuito K. D. T., entre uruguayos y argentinos, cuatro corredores de cada país.

Abril 28: Campeonato Argentino de Resistencia. 100 kilómetros, primera y segunda categoría, libre y por tiempo.

Mayo 5: Campeonato Argentino de Resistencia. 80 kilómetros, tercera categoría, libre, en la misma forma que los anteriores.

Núñez Cicles Club

El Núñez Cicles Club, entidad modesta pero activa, organiza dos interesantes pruebas una para menores de 17 años a disputarse el domingo próximo sobre la Av. Costanera, y otra libre a todo corredor, denominada Doble Rodríguez, para el 24 del corriente, recibiéndose desde ya las inscripciones en la secretaría O'Higgins 2860 a razón de $ 1 y $ 1 respectivamente.

United Young Men Club

En breve reiniciarán sus actividades ciclistas las autoridades de esta entidad que como se recordará desarrollaron en temporadas anteriores una acción eficaz y proficua interrumpiendo aquélla por varios meses. La organización de las pruebas estará como anteriormente a cargo de destacados elementos conocidos en el ambiente por su entusiasmo y capacidad.

PEPITA LA DACTILOGRAFA

Todo lo que ocurre en una oficina — por Russ Westover







¡Che, Sempronio! Ahí está otra vez el provinciano que quiere casarse conmigo. Busca tu autorización como mi tutor.

Me declaro cesante.

Diario de Pepita. Si este provinciano tuviera el cerebro debajo del sombrero y no en los botines, ya estaba yo entrado al registro civil.

1-23

Racing Habilitará Nuevas Tribunas Jugando con Peñarol

Confirmando la nota que adelantara CRITICA en su oportunidad, las autoridades del club Racing han dispuesto el habilitamiento de las nuevas instalaciones que vienen haciendo construir en su campo de deportes situado en Avellaneda con motivo del match que tienen concertado para el 21 del próximo mes con el once privilegiado de Peñarol de Montevideo.

La lucha entre las veteranas instituciones de ambas orillas del Plata, ha de asumir proporciones brillantísimas, pues en cada oportunidad que dichas escuadras han cotejado valores lo han hecho en forma entusiasta dándole a las acciones gran interés.

Peñarol que por su parte viene haciendo construir en Montevideo uno de los stadiums más grandiosos de Sud América, por segunda vez nos visitará como inaugurante de nuevos campos deportivos, pues ya en ocasión de habilitarse el field de los rojos en Avellaneda prestó su valioso concurso para el mejor éxito de la fiesta deportiva que con tal motivo se había preparado y nuevamente con otra prestigiosa entidad de Avellaneda tiene el mismo gesto de amistad.

Con las nuevas obras que Racing ha venido construyendo en su bonita cancha será ésta otra de las que brindará grandes comodidades a los aficionados siendo por lo tanto un stadium más para realizar las grandes futuras justas internacionales.

All Boys Jugará Amistosamente con Huracán

El Match se Realizará el 19 del Corriente Mes

Después de producida la fusión del football argentino, las escuadras superiores de dos viejas instituciones asociacionistas no volvieron a dirimir superioridades como consecuencia de haber pasado ambas a militar en distintas categorías, se trataba de Huracán y All Boys cuyos dirigentes deseando continuar la amistad que conservan desde hace varios años, han concertado para el 19 del cte. mes un encuentro de práctica que tendrá como escenario el campo de deportes que los del globito poseen en la intersección de las calles Av. Alcorta y Luna.

Aun cuando los citados conjuntos ocupan una distinta posición en sus respectivas categorías, la lucha promete asumir lucidas proporciones, pues la calidad de los elementos que intervendrán así lo hace prever.

Se Cumplirá la Ultima Fecha del Camp. de Baseball

El sábado y domingo próximos, se cumplirán las dos últimas fechas del campeonato de baseball que anualmente organiza la Federación Argentina de Baseball.

Para tales efectos, West India C. enfrentará a Gimnasia y Esgrima, dado que la Asociación Cristiana de Jóvenes se ha retirado del campeonato, por no poder formar conjunto.

El otro encuentro preparado, es el que sostendrán los teams representativos del Standard Baseball Club versus Nippon Baseball Club.

Ambos matches darán comienzo a las 15.30 horas.

Se Correrán el Domingo Regatas para Yates

El próximo domingo se correrán en el Río de la Plata frente a la Dársena Norte, cuatro series de regatas de yates organizadas por las autoridades de Yacht Club Argentino continuando el desarrollo de su programa preparado para la actual temporada.

En la primera serie se disputará la Copa Chajá donada al Yacht Club Argentino por el socio doctor Benito A. Nazar Anchorena, siendo esta prueba que es con handicap, reservada para todo yacht inscripto en un club reconocido por una autoridad Nacional recargado con más de veinte minutos en 12 millas. Esta copa se correrá anualmente y llegará a ser propiedad definitiva del propietario o del timonel, en los yachtes propiedad del club que la ganaré en dos veces consecutivas o en tres alternadas.

La segunda es reservada para yachtes de la clase internacional de 8 y 6 metros de largo; la tercera para los de la clase "west-solent", y la cuarta para los de la serie nacional.



Defensores de Belgrano Solicita la Separación del Juez Caropresse

En una Enérgica Nota se Han Dirigido al C. U. de la Asociación A. A. de F.

CRITICA prosiguiendo su norma de conducta referente a censurar lo malo y propiciar las causas nobles, puso en evidencia en sus ediciones de ayer la mala situación que le cupo tener al ciudadano J. Caropresse como árbitro del match que por el campeonato de primera división sostuvieron los primeros cuadros de Atlanta y Defensores de Belgrano, donde el mencionado referee puso de manifiesto sus escasos conocimientos de las leyes de juego.

Perjudicados con un fallo arbitrario los muchachos de Defensores de Belgrano, los dirigentes de la citada institución se han dirigido a los miembros del H. C. U. por medio de una enérgica nota solicitando la separación del mencionado referee que resulta toda una calamidad como contralor de partidos de football.

El texto de la nota enviada por Defensores de Belgrano al consejo dice:

Buenos Aires, 12 de marzo 1929.

Señor Presidente de la Asociación Amateurs Argentina de Football, Doctor J. Pignier

De mi consideración y respeto:

El suscripto, en su carácter de miembro del H. C. S. se permite molestar su atención y la del H. C. para poner en su conocimiento la absoluta ignorancia que de las leyes del juego tiene el referee señor Caroprese.

A los fines que se estime prudente, relataré una de las tantas incidencias que llevaron a mi espíritu el conocimiento de lo aseverado anteriormente:

Habíase iniciado el segundo período del match Defensores de Belgrano y Atlanta, cuando el citado referee ante una jugada peligrosa de uno de los jugadores de Atlanta, sancionó a favor de Defensores de Belgrano un foul penal. Después de un violento y largo cambio de palabras con los jugadores del cuadro penado quienes a toda costa deseaban impedir la efectividad de la pena, poniéndose con esto de relieve la falta de autoridad moral del árbitro y logróse ante la mediación de ambas comisiones directivas que ella se hiciera efectiva.

Lanzada la pelota por el jugador Quilindro quien tomándola no halla inconveniente en alojarla en la red.

Jugada, como puede verse, rápida e istantánea y en la que no ha mediado circunstancia alguna para no considerar válido el tanto así convertido.

Pero he aquí, ante el asombro de propios y extraños y jugadores de uno y otro bando, el citado que, para desmedro de las autoridades de la Asociación Amateurs Argentina de Football, la oficia de referee señala la anulación del tanto, penando al jugador Quilindro por considerarlo en posición ¡¡offside!!

Demás está decir, señor Presidente, la impresión que tal fallo produjo en el ánimo de los jugadores y público local; pero no dudo que de no mediar la enérgica intervención de las autoridades locales en estas horas seguramente habría que lamentar algún incidente de abultada trascendencia.

No escapará al ilustrado criterio del señor Presidente y de los miembros del H. C. S. que no sólo son los clubs (público, jugadores o socios) que promueven semanalmente los escándalos que mencionan las crónicas de los partidos, sinó que muchos de ellos en su inmensa mayoría son provocados y originados por la absoluta ignorancia de los que oficían de árbitro, que sancionan con sus irrevocables errores situaciones como la que mencionó y que dejan entrever (no en este caso) lo que el vulgo designa con el calificativo de "Acomodo".

Con lo dicho ruego al señor Presidente, quiera disponer el envío de esta denuncia a la Comisión del H. C. que corresponde, para previa las declaraciones o informes de los señores linesmen que actuaron en el citado match como también la del referee; se le aplique las penalidades respectivas, mientras tanto solicito se le suspenda provisoriamente.

Sin otro motivo salúdalo atentamente S. S. S.

Secretario — Presidente

COLEGIALES PREPARA UN FESTIVAL

La comisión directiva del C. A. Colegiales ha resuelto la realización de un festival artístico para la primera quincena del mes de abril próximo, nombrándose a tal efecto una comisión especial constituída por los señores José L. Porta, Italo Petrera y Rafael Viotti, para que corran con todos los trabajos preliminares del mismo.

Dicha comisión, que viene trabajando con todo empeño, ha elegido la espaciosa sala del Cine Argos, de la calle Federico Lacroze y Alvarez Thomas, encontrándose actualmente ocupada en la preparación del programa, que podemos anticipar será muy ameno y ha de agradar al numeroso público que asistirá al referido festival.

Por los Campeonatos Nacionales de Atletismo Hay Gran Interés

La Selección que Hará la Federación Atlética Será el Verdadero Exponente del Atletismo de la República

SON EXCELENTES LAS REPRESENTACIONES DEL INTERIOR

Como hemos anunciado se llevará a cabo, en los días 17 y 19 del corriente mes, en el campo de deportes que el club Gimnasia y Esgrima posee en Palermo, sección Maldonado los campeonatos nacionales de atletismo organizados por la Federación Atlética Argentina.

Dos razones fundamentales son las que existen para que los aficionados en general esperen con sumo interés la realización de los campeonatos nacionales; la primera de ellas en la participación por primera vez en los mismos de los atletas del interior, que llegarán a esta capital en la corriente semana lo cual hará que el citado certamen pueda llevar con justeza el título de nacional; luego la otra razón y quizás la más importante es que los resultados obtenidos en las pruebas de los campeonatos nacionales servirán como selección del equipo que nos representará en los campeonatos Latinoamericano a realizarse como es sabido en el próximo mes de mayo en la capital del Perú; sin duda alguna por la citada circunstancia, los atletas que intervendrán en las diversas pruebas de que consta el programa, han de esforzarse por conseguir el triunfo, por lo que las luchas resultarán sumamente reñidas.

LEOPOLDO LEDESMA, que el domingo, en el Torneo Regional de Córdba, tuvo una brillante actuación.

Las representaciones del interior

Por los resultados obtenidos en los campeonatos regionales realizados en las diversas provincias argentinas, los cuales servirán como se ha dicho en varias oportunidades, de selección para el envío de los diversos conjuntos a esta capital, verdaderamente promisores. Se puede adelantar, que una gran parte de los componentes del equipo argentino que irá a Lima, serán atletas del interior, aunque es sumamente difícil, mejor dicho imposible, dado la excelente calidad de todos los participantes en los campeonatos nacionales, adelantar nombres o tan siquiera presumir, los que integrarán la representación.

La concentración de los atletas

Desde hace tiempo las autoridades de la Federación Atlética Argentina venían haciendo gestiones ante las autoridades del club Gimnasia y Esgrima para que esta institución cediese algunas de sus instalaciones donde pudieran concentrarse los atletas que nos representarán en el citado Campeonato Latinoamericano. Esas gestiones han tenido el resultado que era de esperar tratándose de personas como las autoridades de los "mens sana", que tienen un alto concepto de lo que es deportismo y aun más, como en este caso cuando se trata de dejar bien sentado ante los demás países sudamericanos el nombre del atletismo argentino y así es como se les han cedido todas las instalaciones que el citado club posee en el Parque 3 de Febrero que es la llamada sección Atletismo y Equitación, poniendo a disposición de las autoridades de la Federación Atlética Argentina o mejor dicho, a las de los atletas que se entrenarán, todos los materiales necesarios como así también amplias habitaciones con cómodas camas, es decir: que el concentramiento, será así completo, pudiendo con las citadas facilidades los entrenadores, desarrollar su trabajo en una forma cómoda.



VALERIO VALLANIA, sigue siendo el extraordinario atleta de épocas pasadas.

Justo Suárez y Rayo Disputarán la Semifinal del Torneo de Livianos

Alrededor del Match se ha Creado una Expectativa Extraordinaria

Nadie Venció como Justo al Veterano Julio C. Fernández

UN ENORME PRES TIGIO POPULAR

No es simplemente el mérito de una victoria más, esta vez adquirida frente a un adversario de tanta capacidad como para consagrar categóricamente su prestigio, lo que ha colocado definitivamente a Justo Suárez en el estimable carácter de ídolo deportivo de nuestros aficiona-



Justo A. Suárez

dos. Es la clasificación decisiva, como tal, la eliminación de toda duda que pudiese oponerse a un renombre ya extraordinario.

Julio César Fernández habíase adoptado como censor en última instancia de la capacidad pugilística del valiente muchacho de Mataderos. Exigente la afición local para volcar sin reparos su entusiasmo a favor de la figura profesional de un nuevo pugilista — el fracaso de Cámpolo explica los recelos — no admitió como definitivos los triunfos de Justo sobre Enrique Bianchi y Sobre Julián Mallona, a quienes puso fuera de combate.

Reclamó más categóricas y más valiosas demostraciones de su valor pugilístico. Y se sucedieron Fernando Marfut, constreñido a abandonar a pesar de su habilidad defensiva; su hermano Luis, holgadamente superado por puntos; y Enrique Venturi, el magistral boxeador italiano que habíase impuesto hábilmente a nuestro científico pugilista Goliardo Purcaro. Pero no bastaron para disipar totalmente los reparos opuestos. Y así fué cómo se convirtió a Julio César Fernández en la prueba definitiva, después de la cual podía confiadamente depositarse en Justo Suárez la confianza ilimitada de nuestros aficionados.

El bravo muchacho la salvó aún mejor de lo que esperaban sus más entusiastas partidarios. Y ha adquirido, automáticamente, un prestigio enorme, pocas veces producido entre nosotros. Sólo el formidable Firpo y más tarde Cámpolo, hasta que fracasó frente a Monte Munn, lo superaron. Pero en hombres de categorías inferiores, nadie, hasta el presente, puede vanogloriarse de haber desper-



Luis Rayo

tado simpatías tan unánimes, desde las localidades populares hasta las exigentes del ring-side, como Justo Suárez.

Se ha hecho de un enorme renombre Justo. Tanto que en seguida de su último match ya se comenta animadamente el próximo, que le opondrá nada menos que con un pugilista de la clase excepcional de Luis Rayo, el ex campeón europeo de peso ligero. Ya en el estadio, conforme ibar desocupándose las localidades, pudieron oírse apasionados comentarios en los que se discutía la chance del invicto argentino frente al español. Y el tema, lejos de agotarse, parece que ofrece nuevos motivos a los entusiastas puesto que se oye en todas partes el elogio de Justo y la enunciación de los riesgos que éste correrá frente al científico ex campeón europeo.

Semifinal del torneo

Para el sábado 23 se anuncia el match de Justo con Rayo. Y es un combate que ha despertado una expectativa extraordinaria. Hasta lo que va de la presente temporada, ninguno ha apasionado tanto, ni es probable que ocurra tal cosa salvo el caso de que Firpo se resuelva a combatir. Es tanto el interés despertado por este match, que lo más probable es que se modifique la fecha de otro que había preparado el Club Policial, entre Gastañaga y Cámpolo. Y si no se resuelve la transferencia de la fecha de éste podrá apreciarse, a ciencia cierta, hasta dónde llega el prestigio de Justo opuesto al disminuído del pesado quilmeño.

Aparte del interés que de por sí despierta el combate, contribuye a robustecerlo la circunstancia de que el match es semifinal del torneo de pesos livianos que organizó el matchmaker Lectoure, en el que intervinieron los mejores elementos que actúan entre nosotros.

El vencedor con Venturi

Y tiene otra proyección el combate. Victorio Venturi, el animoso peleador italiano que el año anterior nos asombrara con sus dos brillantísimos com-



Victorio Venturi

portamientos frente al mismo Luis Rayo, ha sido clasificado finalista del torneo. Es decir, que Justo Suárez y Luis Rayo, disputarán el encuentro semifinal y el vencedor se clasificará para contender con el italiano en un combate que, también como éste, promete resultar sensacional.

Tenemos una confianza ilimitada en el desempeño de Justo frente a Rayo. Pero no nos atreveríamos, desde ya, a predecir su victoria y con ella su cotejo con Venturi. El ex campeón europeo es un punto difícil de superar. En la presente temporada ha rendido dos actuaciones que le presentan como atravesando por un momento excepcional de su campaña. Y no ha de ser así no más que la briosa combatividad y que el ataque denodado de nuestro muchacho arrollen su defensa bien ordenada ni se pongan a cubierto de su ataque peligrosísimo por lo acertado.

VALDATTA ESTA CONFORME

Sumamente satisfecho se encuentra el referee Valdatta de las atenciones que le dispensaron los dirigentes del club Talleres con motivo de haber tenido que permanecer varias horas en el local de dicho club para evitar una posible agresión por parte de un número crecido de fanáticos que habían quedado desconformes con la actuación tenida por aquel en la dirección del match que los muchachos de Zubizarreta sostuvieron con Estudiantil Porteño.

Gracias a la energía de los dirigentes de Talleres pudo evitar Valdatta ser víctima de una agresión.

PRESTO DECLARACION

Citado por el ciudadano Uhart que compone una de las comisiones de investigaciones dentro de la entidad de las tres "A" concurrió ayer el jugador Saint Estevez de San Fernando con el fin de prestar declaración en el expediente formado con motivo de la agresión que éste hiciera objeto al referee que controló el match disputado contra Racing.

Saint Estevez que está suspendido en carácter provisional es fácil que permanezca en reache por espacio de varios domingos.

OLIVOS DE ASAMBLEA

Para el día 20 del corriente mes han sido citados los socios del club Sportivo Olivos a concurrir al local de la Confitería Ruiz, con el fin de poder realizar la asamblea general ordinaria que debe considerar la siguiente orden del día:

Lectura del acta anterior; lectura y aprobación de la memoria general; aprobación de los balances; elección de la nueva comisión directiva para el período 1929-30.

La asamblea dará comienzo a las 20 y 30 horas, estimando el secretario puntual asistencia a efectos de no malograrla por falta de quórum.

POCHITO QUIERE SABER

Una nota instructiva cada día — por Pim



Hombre de guerra portugues.
otro pescado jalea.
Pescado jalea.
El hombre de guerra portugues pertenece a una vasta clase de animales llamados "Acalepha" u ortigas de mar. Generalmente se conocen como "pescados jaleas". Se les llama así porque parecen un buque de juguete. Su forma es la de una burbuja de aire la cual cuelgan numerosos apendices de hermosos colores.
© 1929, King Features Syndicate, Inc., Great Britain rights reserved.



Frente al Campeón Argentino Debutará el Chileno Grecco

Un Interesante Match de Semipesados para el Lunes Próximo

LA REAPARICION DE OLIVIERI

El lunes de la semana próxima, víspera de fiesta, la Asociación Nacional Buenos Aires hará desarrollar en el estadio de River Plate una reunión pugilística a la que servirá de base el combate de 12 rounds de duración entre los profesionales de la categoría semipesado Salvador Grecco y Vicente Olivieri.

Doble interés ofrece ese combate: el del estreno del chileno, entre nosotros, como profesional y el de la reaparición del campeón argentino de la categoría, mantenido alejado de las luchas del ring durante bastante tiempo, más que nada, debido a la escasez de adversarios de su peso.

A Grecco le conocimos cuando intervino en un campeonato sudamericano de aficionados disputado en ésta. Entonces era peso medio y causó una inmejorable impresión. Ya para aquella época era un formidable pegador y un resuelto peleador. Y estas características le permitieron, más tarde, cuando se inició entre los profesionales, hacerlo con un éxito promisor.

Es, pues, un adversario de riesgo para el campeón nacional. Este lo sabe de sobra. Pero, resuelto como está, a ocupar un lugar destacado entre los peleadores, a ponerse a tono con el título que detenta, está trabajando severamente para ir al combate en el mejor estado y rendir una performance de primer orden.

Está demás decirlo que si acaso lograse Olivieri imponerse a un adversario de tanto riesgo como el trasandino, habría dado un primer paso definitivo en su intención de colocarse en primer término. Grecco tiene méritos y condiciones de sobra como para prestigiar una victoria sobre él lograda. Pero no ha de resultar a Olivieri tarea fácil lograrlo y tendrá que rendir el máximo de su eficiencia si lo desea.

¿IRAN A CHILE KID CHAROL Y V. OLIVIERI?

Les Han Hecho Proposiciones para Actuar Allá

CON ICOCHEA

Desde Santiago de Chile el promotor Tagini procura asegurarse los servicios profesionales del cubano Kid Charol y de nuestro compatriota Vicente Olivieri, campeón nacional de peso semipesado.

Parece que se propone a ambos un match con el peruano Alberto Icochea, nuestro viejo conocido, que está radicado en la vecina capital desde hace tiempo y que ha sostenido allá algunos combates interesantísimos.

CORREO DE BOXEO

Kid Charol y Vicente Olivieri.— En esta sección se recibieron sendas cartas dirigidas a estos profesionales por la empresa de box del Hippodromo Circo, de Santiago de Chile. Pueden ser retiradas cualquier día de 10 y media a 11 horas.

Orlando Leopardi y Eladio Herrera Pelearán el Sábado

Para el Italiano Será Esta la Prueba Decisiva

EL CUBANO ES RIVAL SERIO

Orlando Leopardi, el veloz y hábil peso medio italiano que se presentó ante nuestros aficionados infligiendo a Luis Galtieri el knock out que parece ser definitivo en su campaña profesional, volverá a presentarse ante el público porteño el sábado próximo contendiendo con el negro cubano Eladio Herrera.

Es una prueba severa y decisiva para el peleador italiano que con su comportamiento frente a Galtieri se encargó de demostrar que se puede haber sucumbido por knock out frente a Marcel Th[illegible], formidable pegador francés, sin que por ello se carezca de méritos innegables para el ejercicio de la profesión.

Prueba severa, decimos, pero no imposible de sobrellevar. Es verdad que Eladio Herrera se encargó de suministrarnos en su combate con Eustaquio Peralta que no habíamos apreciado toda su verdadera capacidad pugilística en el primer match con el argentino. En el siguiente pudimos apreciar características estimables en el peso medio de color, que le presentan como a un adversario de consideración para cualquier mediano de nuestro medio.

Pero también nos probó el italiano que es un excelente elemento. Y si apelamos a las constancias de su foja profesional, entonces este concepto se robustece y afirma. Hay un antecedente, elegido al azar, que confirma por lo demás, la aseveración: Leopardi venció por knock out al británico Billy Adair, a quien Mario Bosisio, el campeón europeo, sólo consiguió vencer escasamente por puntos. De Leopardi nos decía hace poco un sportsman compatriota, que es un peso medio, que si no tiene potencia de punch tiene una precisión que hace decisivos sus golpes.

Dos encuentros de semifondo se anuncian par la reunión del sábado. En uno de ellos combatirán Alejandro Couto y Luis B. Pitta y en el otro lo harán Gabriel Galo y Esteban González, dos fuertes peleadores de potente punch.

El encuentro preliminar, de seis rounds de duración, estará a cargo de Santiago Cordido y Gastón Wilmer.

POR FALTAR A LA PRACTICA

Los dirigentes de Chacarita Juniors con el fin de mantener la disciplina entre los jugadores que integran sus respectivos equipos, no escatiman sacrificios cuando se trata de hacer cumplir sus resoluciones, como lo prueba el hecho de no haber permitido la incorporación de los jugadores Laurenzano y Castellucci en la escuadra superior en el match que sostuvieron el domingo pasado frente a los rojos de Avellaneda.

Para el próximo domingo siempre y cuando los mencionados jugadores asistan a los ejercicios de práctica serán tenidos en cuenta al hacer la constitución del cuadro.

CONTINUO AYER EL CAMPEONATO DE NOVICIOS

Se Disputaron Varios Combates

SEGUIRA EL JUEVES

Ante una discreta concurrencia continuó disputándose anoche, en el mismo estadio habitual, el campeonato nacional de aficionados novicios que auspicia la Federación Argentina de Box.

En los diversoes matches disputados se obtuvieron los siguientes resultados: categoría liviano, Roberto Cisneros venció por decisión a Alberto V. Albelo; categoría pluma, Alfredo García venció del mismo modo a Miguel C. Loria; categoría mosca, Antonio Coria obtuvo idéntico resultado frente a Julio Bollinger; categoría medio mediano, José Cruelta se impuso a Vicente Castronuevo; categoría medio pesado, Samuel Tangeson batió a Ricardo Bombig; categoría semimediano, David Werner venció a Manuel Martínez; categoría mosca, Mateo Lewis superó por puntos a Benito Baralina; categoría liviano, Jorge T. Silva hizo lo propio con Saverio Janelli; categoría gallo, Ignacio Osorio venció a Juan Spina; y categoría mediano, Alberto Martínez abandonó en el primer round de su combate con Felipe Salvo.

Este torneo proseguirá disputándose en el mismo local, el jueves de la corriente semana.

HOY SE ABRE EL ABONO EN EL TEATRO COLON

Elenco artístico de la compañía que actuará en la próxima temporada

DESDE hoy, martes, queda abierto en la Administración del teatro Colón, el abono a la temporada oficial a realizarse en nuestro primer coliseo.

El nuevo concesionario del Colón, ha dado a conocer el elenco artístico que tendrá a su cargo el desarrollo de la "season", y que está así constituído:

Directores de orquesta: Otto Klemperer —que lo es además de todos los espectáculos—, Ernesto Ansermet, Alfredo Padovani, Franco Capuana, Aquiles Lietti, Constantino Gaito.

Sopranos: Rosa Raisa, Gilda Della Riza, Bidir Sayo, Marthe Naspolons, Bruna Rasa, Selma Segall, Lina Romelli, Zoraida Corucci, Luisa Vanelli.

Medio Sopranos: Rosetta Anday, Hebe Strignani, Mercedes Trilla.

Tenores: Benjamín Gigli, George Thill, Isidoro Fagoaga, Dino Borgioli, Ettore Parmagiani, Vicento Sampere, Luis Nardi, Nello Palai.

Barítonos: Apollo Granforte, Giacomo Rimini, Armando Crabbe, Ernesto Dodesi, Gino Vanelli.

Bajos. Marcel Jornet, Tancredi Passero, Giorgio Lanskoy, Carlos Walter.

Primeras figuras coreográficas: Camille Bois, Serge Peretti, A. Leonteff, Sademy Pfundurayr, Katheline Galantha.

Se anuncia que la compañía ofrecerá las siguientes novedades: "La Campana Sommersa", de O. Respiphi; "Il Re", de Giordano; "Goyescas", de Granados; "Kovantchina", de Mussorgsky.

Dice el concesionario que serán cantadas en castellano: "Goyescas" y "Dolores". Y en francés: "Manón", "Thais", "Fausto" y "Marouf"; y asimismo, que se ofrecerán dos grandes "ballets" del maestro Falla: "Amor Brujo" y "El retablo de M. Pedro".

Dos óperas argentinas elegidas por la Municipalidad, serán representadas con el cuadro de artistas argentinos y extranjeros.

EN EL AVENIDA, HOY SE REPRISA "MARUXA"

Programa de Amalia Molina

En el Avenida están en su hora buena, sus espectáculos se cuentan por llenos, aumentando desde el debut de Amalia Molina, la buena racha que sigue a la compañía Palmada-Barreta.

La dirección de este teatro consecuente con su público, ha preparado para hoy un cartel interesante, constituído por la primera representación en la temporada, de la égloga lírica del maestro don Amadeo Vives, obra de gratos recuerdos en esta sala, donde fué reestrenada con éxito extraordinario por la tiple Amparo Romo y el barítono José Marín, años después de haberla dado a conocer en el entonces teatro Victoria, la compañía Sagi Barba, y que hoy tiene un reparto digno de todo elogio. Es así:

Rosa, Clotilde Rovira; Maruxa, María Jaureguizar; Pablo, José Pello; Rufo, Andrés Barreta; Antonio ,Luis Rebordo.

Después de Maruxa, actuarála cancionista y bailarina española, Amalia Molina, que tan extraordinario éxito viene alcanzando con sus danzas y cantos genuinamente andaluces. El programa de hoy lo constituye después del preludio por la orquesta titulado "Sentimiento español", soleares, bulerías gitanas, seguidillas y trianerías.

ANOCHE LLEGO A. DE BASSI

Como estaba anunciado, anoche en el trasatlántico Cap Arcona, llegó a Buenos Aires el conocido maestro compositor y director de la compañía de revistas de su nombre, don Arturo De Bassi, que dice haber adquirido en París, abundante material escénico, y contratado a las bailarinas Irwin Tawins, número de gran atracción en el Casino, y asimismo haber escriturado en Madrid a la tiple española Paquita Garzón, que será vedette de su elenco

Según el señor De Bassi organizará y preparará su compañía para debutar en el teatro Porteño, el 26 de abril

LA S. A. DE AUTORES CELEBRA ASAMBLEA

A las 17 horas del viernes próximo, y en su local social, la S. A. de Autores, celebrará en cumplimiento de lo que dispone el art. 42, de su reglamento, asamblea general ordinaria, tratándose en ella, la siguiente orden del día:

1o. Lectura y aprobación del balance general y de la memoria correspondiente al ejercicio vencido en la fecha.

2o. Estado social y económico de la S. A. D. A.

3o. Renovación total de autoridades.

4o. Designación de dos socios para que firmen el acto de la asamblea.

LOS GRANDES INVENTOS DE DON SENEFRUSTIO

por Harold









Promete Ser de Interés la Temporada que Iniciará Casaux en el Teatro Nuevo

Alippi Asegura que la Producción Teatral ha Mejorado. — Esperanza Palomero Recuerda su Reciente Viaje. — He Visto Llorar a Marquina, Dice Casaux. —Un Chiste de M. Seca

Ofrece el escenario del teatro Nuevo, a la hora de la iniciación del ensayo ese aspecto característico, simpático y bullicioso, tan común y por ende relatado y descripto en infinidad de crónicas periodísticas. Se asemeja el amplio tablado a una gran sala de casino en noche de fiesta. Unos grupos de señoras le prestan el encanto de su parloteo. Hasta nosotros llegan aisladas algunas frases. Hablan de modas: eterno tema de la conversación femenina... Los actores, sentados indolentes y con aire de cansancio permanecen silenciosos, esperan su turno para intervenir en la representación, ante las butacas vacías y teniendo al director Alippi como único espectador, que les hace repetir cuando lo cree conveniente frases y acción de la obra, exigiendo la perfección y siempre descontento y malhumorado. Casaux ensaya, prepara pacientemente su labor y es ante el director de escena un actor más, que recoge y acata sumiso las indicaciones dando ejemplo a los compañeros...

Casaux interpreta uno de esos tipos que en el teatro le hicieron famoso. Es un personaje catalán, bonachón y verboso. El actor matiza con rasgos definidos la especial modalidad del personaje: Acción reposada, prosodia adecuada y pintoresca que produce la impresión perfecta del tipo que interpreta y que el día del estreno, gracias a los recursos de la caracterización, en la cual Casaux es un gran maestro, adquirirá mayores relieves.

El actor se ha dado cuenta de nuestra misión y no se hace esperar... Llega hasta nosotros al lado de su esposa la actriz Esperanza Palomero...

Añoranzas

—Ya estamos otra vez en lo nuestro — empieza diciéndonos Casaux. — Empezamos un poquito retrasados por causa de nuestro viaje... Pero créanme que jamás he estado más satisfecho que actualmente. He recibido en España innumerables atenciones de toda índole y he observado un cariño y una curiosidad ilimitada por todo lo argentino...

—Es algo digno de recordar continuamente — agrega Esperanza. — Han sido para nosotros tan amables que no tenemos palabras apropiadas para agradecerlo. Los periodistas, los actores, los autores... todos nos han prodigado las atenciones más delicadas y efusivas. Un periódico publicó una declaración de mi esposo referente a las condiciones que había observado en el actor Vico, fué una charla sin mayor importancia. Pues bien bastó la opinión de Casaux para que todos los diarios se preocuparan de ese joven, nieto del actor famoso y le dedicaran continuamente los elogios más calurosos... Y el galán, que hoy está de moda, nos halló casualmente y se deshizo en agradecimiento para mi marido. Ya por esto se podrán dar cuenta de la simpatía con que fuimos recibidos... Lo recuerdo siempre, tengo hasta un poco de "morriña", pero ahora gracias al trabajo me voy alejando un tanto de mis recuerdos... Espero que volvamos pronto... ¿Verdad Casaux?...

—Ya lo creo. Tan pronto como pueda. Este viaje fué para nosotros una especie de tanteo del ambiente... Pero yo tengo que trabajar en España... Y trabajeré muy pronto.

Esperanza Palomero mira al actor agradecida... Sueña con el regreso... Se despide de nosotros... Marcha al corrillo de las mujeres "a hablar de trapos"... Finalizó el ensayo de la obra y Alippi llega...

La temporada

Al hallarse a nuestro lado el director del conjunto, la conversación cambia de rumbo. Hablamos de la actuación del actor Casaux y su conjunto en la temporada presente... En un rincón del escenario una mesa, tres sillas, tres personas, Alippi, Casaux y el cronista... Al otro extremo las señoras, en torno de Esperanza Palomero, siguen hablando de trapos... Más allá los actores silenciosos fuman... algunos dormitan...

—Comenzaremos el viernes próximo — nos dice Alippi — con dos obras de índole distinta y trataremos durante toda la temporada de seguir este sistema: alternar las obras de acuerdo con su género. Al mismo tiempo que el sainete o la comedia hilarante hemos de ofrecer la obra de calidad artística, con el fin de que cada una de ellas ocupe una sección. No hemos de alejarnos de las producciones que presten a Casaux especial oportunidad de lucimiento.

—No trataré de lucirme en todas — agrega el actor. — He de poner siempre mi labor al servicio de los personajes y haré lo que esté a mi alcance para mantener latente la atención del público.

—Una obra de Pico — interrumpe Alippi — y otra producción cómica, han de servir para presentación de la compañía. La comedia del doctor Pico es, a mi juicio, sumamente interesante. Tiene cierta tendencia al modernismo, pero sin ser de vanguardia. Es una obra sencilla, de fácil comprensión, clara, de asunto agradable y bien construída. Es la historia de un charlatán de pueblo que se dedica a deshacer reputaciones... pero no se alarmen, no voy a relatar el asunto... Ya lo verán el viernes..

Producción

Este año observo que la producción en general ha mejorado, con relación a temporadas anteriores — continúa Alippi —. Tenemos una obra de R. González Pacheco titulada "El grillo", que es para mí lo más interesante de este autor. Creo que es su mejor obra. Hay un estudio del ambiente hecho a conciencia; en fin, una cosa de mérito. Otra obra que me ha gustado mucho, y espero ha de interesar al público, es "La mujer más honesta del mundo", original de Enrique Gustavino, y también una comedia de Arturo Cancela, mejor dicho, la teatralización del cuento del cual es autor, y que titula "El culto a los héroes". Estrenaremos, también, un sainete de Antonio Botta, una obra de Schaeffer Gallo, "El candombe federal", de ambiente de la época de Rosas, una comedia de Eichelbaum titulada "Cuando tengas un hijo". También Folco Testena nos ha entregado su tragicomedia "Alias Esponja" y Alberto Novión nos ha traído una obra, "El alma de la casa", que espero sea un éxito...



Casaux, Alippi y Esperanza Palomero durante la lectura de una obra.

—Pero, qué tanto hablar de obras — interviene Casaux. — Haremos todas las que nos parezca que tienen valor... Alippi, cambia el disco... ¿Quieres que hable yo?...

He visto llorar a Eduardo Marquina

—Toda mi conversación en estos días ha de limitarse a comentar mi reciente viaje. Pero tengo varias cosas qué contar, y no he de quedarme con ellas en el interior... Yo he visto llorar al excelso poeta Eduardo Marquina... Lloraba, no sé si de rabia o de arrepentimiento... Causa: una a la cual por esta tierra no se da importancia: la severidad de la crítica para una de sus producciones... Estrenó Marquina, en colaboración con Martínez Sierra una obra titulada "El camino a la felicidad"... La noche del estreno, fué amablemente recibida por el público. Pero, al día siguiente, ¿para qué les voy a contar?... Una paliza de todos los críticos a la comedia, y allí estas cosas se toman muy en serio... Tanto que, en un banquete al cual asistí, en homenaje a Ricardo Calvo, dos de los discurseadores se levantaron y hablaron de la severidad de la crítica para con el autor de "En Flandes se ha puesto el sol"... Y allí fué el milagro... Marquina lloró... ¿Rabia?... ¿Respeto?... ¿De arrepentimiento?... No sé... Lo único que puedo asegurar es que mi emoción de aquel momento no he de olvidarla en la vida...

Los autores españoles

—¿Habrá conocido y tratado a muchos autores hispanos?...

—A muchos. Y todos son excesivamente amables... Empecemos por Dios: Benavente... Cada día más inspirado y con más talento... También tuve ocasión de tratar a los Quintero, Paso, Tomás Borrás, Valentín de Pedro, un argentino mas madrileño que la Cibeles, Marquina, Muñoz Seca, por cierto que con este último me pasó una cosa curiosa... Me lo presentaron y de inmediato empezó a preguntarme por la calidad de obras que me agradaba interpretar... Yo le largué un discurso... El parecía escuchar atentísimo, y cuando terminó mi charla, el bueno y chistoso de don Pedro me dice tranquilamente: "¿Le gustaría ser el protagonista de una mis comedias?" Ya lo creo, le contesté, y él agregó, al mismo tiempo que se acariciaba sus clásicos bigotes: "Ya tengo asunto; dígame qué le parece"... y me contó un tema maravilloso, diciéndome al terminar su relato: "Lo he pensado mientras usted me hablaba"... Vamos, un chiste que se hizo a mi costa el autor de "Don Mendo", y lo peor es que tuve que reírme: era nada menos que un chiste de Muñoz Seca interpretado por su autor...

EN EL SMART PREPARAN UN ESTRENO

La compañía Marcelo Ruggero, ha comenzado en el Smart, los ensayos del sainete en dos cuadros de Alberto J. Ballestero y Arnaldo Malfatti, titulado "La noche de mi casorio", que será el próximo estreno.

ESPECTADORES

EL CONOCEDOR

ESTE hombre que se ha repantigado en su butaca, dispuesto a presenciar el estreno de la noche, es uno de los espectadores característicos de nuestras salas. En todos los teatros puede vérsele, correctamente vestido, cambiando con su vecino de platea, —generalmente sin conocerlo—, opiniones anticipadas sobre la obra, comentarios sobre la calidad de su autor o impresiones sobre las figuras del conjunto.

Por momentos, el hombre necesita de una tercera opinión y entonces lo vemos, apoyado en su grueso bastón, inclinarse y pasándole la cabeza por sobre el hombro, hablar con ese otro que pacíficamente, espera en la butaca de adelante la iniciación del espectáculo.

Pero la característica saliente del ejemplar que comentamos, no radica en su dinamismo nervioso, que no le permite quedarse quieto un solo instante, sino en las manifestaciones que formula, repudiando de antemano la obra que va a presenciar. Para él, Fulano no puede haber hecho nada bueno, —y aquí se espeta las citas de toda su producción anterior—, y si acaso lo hubiera logrado, su labor se desvirtuará por la deficiente interpretación de un elenco reclutado entre actores de ínfima categoría.

Para él, todo es "camelo" y lo dice en voz alta, como si pretendiese sentar plaza de entendido. Nadie como él conoce al dedillo la evolución de nuestro teatro y cada una de sus apreciaciones está fundamentada en una seguridad hecha frase: "Se lo digo yo que conozco..."

Desgraciadamente, el ejemplar no es único. Son muchos los prejuiciados que siguen su escuela, para espanto de autores y cómicos. Porque nada tan contagioso como esas opiniones dichas con tono de suficiencia.

Pero todos ellos, sin excepción, corren idéntico peligro. Un día llegan a ligarse de vecinos de asiento a un hermano del autor o a un amigo de la actriz, que se encarga de quitarles la manía mediante una lección contundente...

DOS ESTRENOS CON DOS REVELACIONES

La Temporada de 1929 Marca una Etapa Recordatoria para el Teatro Nacional y sus Intérpretes

Los estrenos de "Prepotencia" y "Extraña", de Vicente Martínez Cuitiño, en los teatros Nacional y Cómico, respectivamente, han dado lugar a que se destacasen plenamente del conjunto de intérpretes dos actores que hasta el presente sólo habían tenido una actuación secundaria en otros elencos.

Charmiello

Nos referimos a Charmiello y Pelliciotta. El primero, si bien se había desempeñado en forma excelente en los teatros de barrio — como lo demostró en la noche de su debut o el entusiasmo de sus admiradores de Boedo — llegaba al centro jugándose una carta tan brava como la difícil interpretación del personaje protagónico de la farsa de Cuitiño.

De su triunfo amplio en ese papel, ya ha dicho bastante la forma unánime en que la crítica ha comentado su actuación. Charmiello no necesita más para ser uno de los actores mejor cotizados en la bolsa de valores de nuestro teatro.

En cuanto a Pelliciotta, en el galán que le cupo interpretar en "Extraña", su mejor elogio está hecho diciendo que por momentos llegó a eclipsar la actuación de otros artistas consagrados. Mesurado, de buena figura y pulcro decir, se ha mostrado como un candidato de condiciones para suplir la lamentable crisis de galanes que sufre nuestro teatro.

Pelliciotta

Debe tenerse en cuenta que Pelliciotta ha tenido una transición demasiado violenta en su labor. De actor de sainete — últimamente se encontraba en Córdoba con Ramírez — ha saltado a afrontar la responsabilidad de un papel fino y difícil como el del Miguel, de "Extraña". Así y todo, ha sabido imponerse dignamente como un ejemplo de lo que puede el estudio cuando está unido al entusiasmo.

Las dos revelaciones que comentamos, deben ser motivo de halago para Martínez Cuitiño. Su triunfo lleva aparejada la satisfacción de dos muchachos animosos que han sabido valorizarse merced a los papeles concebidos por el aplaudido autor.

PROGRAMAS DE TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos

TEATROS

AVENIDA. — Compañía española de zarzuela. — Hoy, a las 18.30: El niño judío. — Platea, $ 1. Noche, 21.30: Maruxa y Amalia Molina con sus bailes y canciones. Platea, $ 3.

APOLO. — Corrientes 1386. Compañía César y Pepe Ratti.—Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15: Cristóforo Colón (o Lo que no dijo la historia). A las 22.15: ¡Quién tuviera veinte años! Espectáculos por secciones para familias.

ARGENTINO. — Bmé. Mitre 1446. U. T. (38), Mayo 4688. — Gran comp. Israelita. Direc. Brest-Peltz. Hoy, a las 21: Amor del campo, opereta en 3 actos, original de Sandler. — Platea, $ 1.—

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas género alegre. Función por secciones todas las noches. — Platea, $ 1.—

COMEDIA. — C. Pellegrini 248. Comp. nacional Olinda Bozán. Hoy, a las 18.15 y 22.15: El bajo está de fiesta. A las 21.10 y a las 23.20, El festín de la chusma. Platea, $ 1.20.

COMICO. — Corrientes 1280. — Compañía Arata-Discépolo. Hoy a las 18.15 y 23.15: Babilonia. A las 21.45: Extraña. — Platea por sección, $ 1.50.

FLORIDA. — Galería Güemes. — Género de "Las Boites Parisiennes". — Hoy, a las 17.15 y 22.15: La dama de París. A las 18.30, 21.15 y 23.15: El amor en zeppelin.

LICEO. — Rivadavia y Paraná. (38) Mayo 4291. — Compañía Evita Franco. — A las 18: Habla corazón. A las 22: Tú, yo y el mundo después... — Platea, $ 2.50.

MARCONI. — Rivadavia 2330 U. T. (47) Cuyo 0116. — Compañía José Gómez. — Hoy, a las 21.45, éxito creciente: La rebelión de los muñecos, tres actos de Jorge Dowton. — Platea, $ 2.50.

NACIONAL. — Conjunto artístico nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. El conjunto artístico más completo en su género. Director empresario: P. E. Carcavallo. 15o. año de teatro argentino, por secciones. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: Prepotencia, farsa de Martínez Cuitiño. A las 21: Los disfrazados, sainete lírico de Pacheco y Aceynoso. A las 23.15: Verbena criolla, sainete cómico de Vacarezza y Pavá.—Platea, $ 1.20 por sección.

NUEVO. — Corrientes 1530. — Compañía argentina de comedias y sainetes Roberto Casaux. Primer actor y director: E. Alippi. El viernes 15 de marzo, inauguración de la temporada oficial. Dos estrenos: Don Isaac Soler "Maistro", comedia en dos actos, de Pedro E. Pico. El almacén de la alegría, sainete en dos cuadros, original de A. y M. Malfatti. Espectáculo por secciones.

PORTEÑO. — Corrientes 846. — Hoy, en cine continuado desde las 13 hasta las 0.30, dos grandes éxitos: Farol colorado y Sensualismo y morfina. Espectáculo completo, $ 1.— No apta para menores.

SAN MARTIN.—U. T. 0381, Mayo. Gran compañía lírica italiana. Tournée del célebre barítono Enrico de Franceschi. 15 únicas funciones extraordinarias. — Hoy, a las 21: Rigoletto.—Platea con entrada, $ 4.

SMART.—Comp. Marcelo Ruggero. Direc. Ballerini. — A las 18.15, 21 y 23: ¡Viva la Santa Federación! A las 22: ¿Quién es el patrón del barco? — Platea, $ 1.—

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31) Retiro 3500. — Hoy, a las 20.45: función de variedades. Exito: 2 Henses, arriesgado acto en doble bambú aéreo; Theo'm, hilarante parodia de una corrida de toros; Les Lugano, rápidos gimnastas sobre trapecio; Zoe, atractivo e interesante fenómeno vocal, etc. — Entrada general, $ 1.50.

PARQUE JAPONES. — Hoy, función de noche: Teatro Romano, éxito Zoe, el hombre filarmónico; Noges y Malta, bailarines; The Celma's. Conciertos y demás atractivos.

CINES

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú. — Hoy, éxito de la famosa jazz Los Filipinos y del modisto relámpago Hugo Loti, éxito grandioso de Amalia Isaura y Frederique. Programa: 18.30 y 23, la comedia Amores y amoríos y Amalia Isaura (cancionista española) y Hogo Lante. Platea, $ 1.50. A las 17.30 y 22.20, estreno: Sally, la escandalosa, por Betty Lowe y Frederique. Platea, $ 1. — A las 16.30 y 21.30: Sombras de la ley, por Clara Bow. Tardo y noche: función entera, 2 $.

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — Hoy, en continuado, de 13 a 20: Una novia en cada puerto; El proceso Ware. Bailes del Colón. Completa, $ 1. — Noche, a las 21: Un año de vida; a las 22: El proceso Ware; a las 23: Bailes del Colón y Una novia en cada puerto. Completa, 1 $.

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — Hoy, t. y n.: Resurrección, por Dolores del Río y Lod al. Rocque; Bessie Love en Sally, la escandalosa; Bárbara Bedford en Dulces amargos y sección cómica.

HINDU.—Lavalle 842. U. T. 1114, Lib. — Hoy, a las 18.20 y 23.20: Exito estruendoso del sensacional film realista: Sexo en cadenas. Rigurosamente para mayores. Obra de una audacia y un valor social sin precedentes. A las 17.20 y 22.20: La Bohemo, p. Lillian Gish; 16.20 y 21.20: Llegar a tiempo, p. R. Bell; 15 y 20.30: El bailarín de mi mujer. Mañana, t. y n.: Sexo en cadenas. Viernes: Presentación de Pedro M. Maffia.

MIGNON. — Juramento y Cabildo. Hoy, T. y N.: Mary Philbin en Amamo y el mundo es mío; Monte Blue en Rapsodia conyugal.

PARIS.—Suipacha 183 U. T. (38) Libertad 0792. — Hoy, a las 21: Entre los hielos de las Islas Orcadas; 17.20 y 22: Todo por su honor: 18.30 y 23: El halcón de los mares.

RENACIMIENTO. — Lavalle 925. Exito sin precedentes de Julio De Caro y su célebre típica. — Hoy, a las 18.20 y 23.15: La legión extranjera, p. Normand Kerry y Lewis Stone; 17.20 y 22.20: La Bohemo, p. Lillian Gish y John Gilbert; 16.15 y 21.20: Orquídeas y Armiño, p. Collen Moore; 15.10 y 20.30: Cuestión de correr.

PARRA ADELANTA SU FECHA DE DEBUT

No el sábado como se había dicho, sino el viernes, hará su debut en el teatro Ateneo, la compañía Florencio Parravicini, siempre estrenando, la astracanada titulada "Adán y Eva se divierten", de Mertens, de Las Llanderas y Malfatti.

LLEGO UNA ACTRIZ DE LA COMPAÑIA QUIROGA

Ayer llegó a Buenos Aires, la señora Carmen Gandugiia, actriz genérica del elenco que dirige Camila Quiroga. La señora Gandugiia se separó de esa compañía en España, después de haber recorrido con ella los diversos países americanos y europeos.

—Mañana: Conferencia del escritor González Tuñón sobre el tango argentino y Julio De Caro, ilustrada musicalmente por Julio De Caro. actuarán además, Parada-Gómez-Vila y otros artistas.

SELECT LAVALLE —Lavalle 921. Gran Jazz sinfónico Scolati Almeyda, coreado por el famoso creador del "jazz en broma" Md. Hal Heath. — Hoy, a las 14: Llegar a tiempo; 14.40 y 20.15: Gran sección cómica; 15.30: Las esposas de míster Tyler; 16.20 y 21.10: Sal y pimienta; 17.20 y 22.10: El príncipe Fazil, con Greta Nissen y Charles Farrell; 18.10 y 23, Metrópolis. — Mañana: rentrée de la orquesta típica Donato-Zerrillo y del cantor Luis Díaz. Actuación de Azucena Maizani.

SUIPACHA. — Suipacha 442. U. T. 35, Lib. 1195. — Grandes orquestas Stretton. — Hoy, a las 14.10 y 20.30: Muñequita de carne, Gran sección cómica; Estrellas fugaces; Corazones de mar; Se necesita un príncipe. — Precios populares.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. Hoy, t. y n.: Reginald Denny en El profesor de baile; K. Harlan, en Yo soy la ley; A. S. Girard, en Los transatlánticos.

Es Abundante la Inscripción para las Reuniones del Domingo y Martes Próximos

Hipódromo Argentino

Inscripciones para las Reuniones a Efectuarse el Domingo Próximo y Martes 19 (Feriado)

REUNION DEL DOMINGO 17 DE MARZO

Premio Surí, distancia 1700 metros. — Egiciana, Socoa, Brigantina, Fiaca, Tiniebla, Gloire, Manada, Ergástula, Mitouche, Illapa, Barbona, Poveta, Adalia, Joy.

Premio Tripitas, distancia 1500 metros. — Repulse, Tablado, Rumoroso, Bullanguero, Tomillo, Picaoro, Ole Bull, Pincha Ratas, Locarno, Peleador, Zorro, Escuerzo, El Vasco, Bardour, Rozas, Kapurtala, Nogal, Tanguito, Cachivache, Cabo Negro, Arrabal, Ebano, Surubí, Poco a Poco, Musafar, Dirigible, Pico de Oro, afrisull, El Jagüel, Bachelor, Trapito, 2 de Copas, Morito, Vivillo, Policiano, Titular.

Premio Serio, distancia 1600 metros. — Susta, Salve, Distinción, Clásica, Poblana, Angela María, Night Tears, Agua de Oro, Last Love, Agua Marina, Salitrosa, Muchacha, Berenjena.

Premio Miguel Cané, distancia 2000 metros. — Tartowski, Patroncito Cascabelito, Guardia Civil, Charlatán, Timbalero.

Premio Soplido, distancia 1800 metros. — Sin Agallas, Embestidor, Zorro, Gringo, Arrabal, Ebano, Atado, Leandro, Cienfuegos, Adversaria.

Premio Sicuani, distancia 1700 metros. — Barbaronda, Zanni, Calchaquí, Angela María, Furriel, Incrédulo, Cienfuegos, Portentoso, Movedor, Estadista, Churumbel, Timbalero.

Premio Aataulfo, distancia 2800 metros. — Volablar, Arriaga, Susurro, Bambú, Tango.

REUNION DEL MARTES 19

Premio Biotzena, 1800 metros. — Repulse, Rozas, Cockney, Ebano, Arrabal, Locarno, Zorro, Escuerzo, El Vasco, Falucho, Pucaoro, Huronera, Surubí, Pulpero, Savonarola, Dos de Copas, Trapito, Turpir, Religioso, Nogal, Policiano, El Cantor y Jaula Dorada.

Premio C. Blanca, 2000 metros. — Sin Agallas, Peña, Blackguard, Predicador, Birrete, Gringo, Carrasco, Nogal, Vivill y Chimpay.

Premio Bigornia, 1000 metros. — Fuma, Six Guineas, Lily, Vanidosa, Linote, Santa Mónica, Fastidiosa, Borlita, Doa Kawi, Lovely, Zaida, Barbalunga, La Bandera, Soy Tuya y Maragata.

Premio Pitusa, 1100 metros. — Pitris, Pangaños, Venteveo, Pulpo, Sabor, Espadón, Antiguo, Crock y Quebracho.

Premio Sierra Leona, 1500 metros. — Madre María, White Star, Hijita, Distinción, Stoka, Sincera II, Rojiza, Flaca, Fruición, Manada, La Margarita, Agua de Oro, Regidora, La Guabiyú, Manceba, Cajamarca, Isobel, Mixta y Argentina.

Premio Criadores, 1600 metros. — Calabreza, Distinción, Zaira, Clásica, Poblana, Angela María, Night Tears, Muchacha y Berengena.

Premio Japónica, 1100 metros. — Londonderry, Miciluz, Barrote, Saldepago, Ricahona, Kapurtala, Barragancito, Bearnais, Hila, Carpincho, Incrédulo, Bigarreau, Portentoso, Movedor, Olinda ex Argentina, Catamarqueño y Minaret.

Premio Petarade, 1700 metros. — Susta, Hablenomás, Virazón, Zanni, Calchaquí, Cienfuegos, Angela María, Night Tears, Incrédulo, Churumbel, Pueblero II, Estadista, Portentoso, Movedor, Gualicho y Timbalero.

Premio Hill, 3500 metros. — Metálico, Volablar, Adulón, Arriaga, Billet Doux y Don Pizarro.

PEDIGREE DE LOS PRODUCTOS

PREMIO DIOGENES — 1000 METROS

THEMIS, por Saint Emilion y Mala, cuidador V. Fernández.
FUMA, por Rico y Cruz de Hierro, cuidador Naciano Moreno.
NEMESIS, por Trifón y Númida, cuidador O. González.
HURONERA, por Faint Wolf y Higuia, cuidador N. Moreno.
VANIDOSA, por Val d'Or y La Chistosa.
SIX GUINEAS, por Rico y Sixcrown, cuidador J. Ghigliotti.
FASTIDIOSA, por Colibrí y Cororó, cuidador B. Cardinali.
LANZA BRAVA, por Bis y Lúcida.
LA MURRA, por Saint Emilion y Primorosa II, cuidador F. Lemos.
DOA KARVI, por Gaulois y Dentela, cuidador V. Pérez.
BORLITA, por Gaulois y Bonanza.
LA BANDERA, por Sangre Azul II y La Bastilla, cuidador de la Cruz.
ZAIDA, por Picacero y Zem Zem, cuidador J. L. Aguilera.
BARBALUNGA, por Carlos XII y Barulé.
LUJOSA, por Saint Wolf y La Nory, cuidador R. A. Carabajal.
MARAGATA, por Gral. Brusiloff y Melancolía, cuidador A. Quijano.

PREMIO TANGAGE — 1000 METROS

SPEAKER, por Tiny y Spícula, cuidador F. Maschio.
VENTEVEO, por Tartarín y Virgil, cuidador B. Alvarez.
PITRIS, por Picacero e Insanía, cuidador M. Acosta.
LAPSO, por Tiny y La Pingüina, cuidador N. Moreno.
ANTIGUO, por Montaraz y Ant, cuidador A. Jáuregui.
INDIGO, por Saint Emilion y Tintorera, cuidador R. A. Carabajal.
GROCK, por Call o'the Wild y Gastia.
SABOR, por Julio César y Sabrosa, cuidador J. R. de la Cruz.
PULPO, por Picacero y Petite Chose, cuidador F. Liceri.

Se Efectuaron Ejercicios esta Mañana en Palermo

La pista en magníficas condiciones después de la capa de arena que se le echó ayer, permitió a los puros desplegar toda su elasticidad en partidas, corridas y floreos.

CHICOTE, con Cuchinelli, 1600 metros en 1'40" 3|5.
ESCUERZO, con Di Tomassi, 1500 en el buen tiempo de 1'33" 4|5.
REGIDORA, con Luffiego, 1500 metros al freno.
TANGUITO, con A. Liceri, 1500 en 1'34" 2|5.
HIJITA, con Ortiz, 1500 metros en 1'34" 2|5..
ROZAS, con Sola, y SINCERA II, con Menini, 1500 en 1'34" 1|5.
GUARDIA CIVIL, con Gutiérrez, y SALITROSA, con el peón, 2000 metros en 2'6" 2|5.
PUEBLERO II, con Canessa, y DOCTOR, con E. Lema, 1700 en 1'49" 3|5.
FALUCHO, con Menini, 1800 metros en 1'57" 1|5.
VOLABLAR, con Gutiérrez, 3000 metros, floreo. Ultimos 2500 en 2'43" 1|5.
METALICO, con Leguisamo, 3500 metros en 2'43" 4|5.
REPULSE, con Oubiña, 800 metros en 48".
EBANO, con E. Lema, 1000 en 1'1" apareado a PRINALDO, con S. U. Morales.
ZAIRA, con E. Lema, 1600 en 1'40".
LEANDRO, con Reparaz, y RELIGIOSO, con Guerrero, 1800 en 1'53".
MUSAFAR, con Leguisamo y la yegua ISOBEL, con E. Lema, acompañaron al anterior en los primeros 1500 metros, en 1'33" 2|5.

Blackguard es un Ganador en Puerta

Este pupilo de Luis Calistro, que en su última presentación se clasificó tercero de Zanni y Step Lively, reaparecerá en condiciones de mejorar notablemente el desempeño que tuvo en su último compromiso.

Es de hacer notar que el hijo de Abbots Trace reaparecía tras prolongada ausencia, siendo quizá esa la causa que determinó su honroso fracaso.

El sábado último tuvimos ocasión de verlo ensayar sobre 2000 metros para el compromiso que le espera y tanto el tiempo empleado para cubrir esa distancia como la acción que desplegó en todo momento del ensayo, nos dejaron la impresión de que el pupilo de Atucha debe ser un ganador muy próximo.

Aveiro Conserva su Admirable Estado

Luego de su último triunfo obtenido, en gran estilo, por este pupilo del entraineur R. F. Rodríguez, ha continuado en excelente estado de preparación, habiendo sido tendido en 2500 metros, dirigido por el jockey Máximo Acosta. Es indiscutible que Aveiro ha sido tardío pero seguro y estamos convencidos de que en su próximo compromiso ha de obtener un nuevo triunfo.

ESCALOPE Y SEVERINA

Los humildes servidores de un gran hotel — por Jack Lait y Paul Fung









El Propietario de Poncé Explica las Causas de la Derrota de su Crack

Atribuye el Fracaso a la Falta de Tino del Starter, que Largó con Gran Desventaja al Hijo de Tiny, Mientras que Chaffinch Sacaba Enorme Distancia a su Favor, Siendo Imposible Descontarla en 1000 Metros

"EN IGUALDAD DE CONDICIONES, PONCE APURARA A CHAFFINCH, O LO BATIRA EN FRANCA LUCHA"

A la salida del Jockey Club nos encontramos anoche al señor Germán Paats, propietario del potrillo Poncé, quien al hablar de la carrera de su crack, nos encareció dejáramos constancia de su apreciación sobre las causas que determinaron la derrota de su potrillo en el clásico Guillermo Kemmis. Sin desconocer los méritos del potrillo de Chaffinch — nos dijo el propietario de Poncé — estoy convencido de la superioridad de Poncé, pues no es posible pensar de otro modo después de presenciar la carrera. Mi potrillo — continuó — soltó con unos cinco cuerpos de retraso, y siguió el tren de carrera distanciado del lote, mientras que Chaffinch corría en los primeros puestos casi en una línea, con Arenero. El jockey Lema confiesa que jamás creyó poder acercarse tanto al de Moreno, en vista de la desventaja de su piloteado. Afirmación que coincide con las declaraciones del jockey de Pancho Royal, que también largó con unos tres cuerpos de retraso. Parecería — dijo el propietario de Poncé — que el señor starter no tuviera interés en largar bien sino un solo caballo, puesto que Poncé dió salida en todas las intenciones que se hicieron, y el starter soltó cuando precisamente estaba en colocación desventajosa. La mansedumbre del hijo de Tiny resultó fatal, debiendo favorecer su largada. Pero ésa agregó el distinguido sportsman — que carreras son carreras, que una mala largada puede producirse en cualquier momento, pero la de Poncé no fué una mala largada, resultó un desastre para el mismo señor starter, quien tiene obligación de cuidar que todos los competidores salgan con iguales ventajas. Pueden hacer pública esta opinión mía, que tal vez en el primer encuentro de los dos potrillos quede plenamente justificada, si el señor starter larga a todos los caballos en una misma línea.

Reconoce el señor Paats bondades indiscutibles en el ganador, aceptable como notable el tiempo empleado y sabe muy bien, por larga experiencia de las cosas del turf, que las carreras de caballos están sujetas a mil imprevistos, pero reclama más pericia por parte del largador, quien contribuyó en gran parte a la derrota de su potrillo. Por nuestra parte, agregaremos, a propósito, que la carrera por el premio Guillermo Kemmis fué largada, en efecto, con muy escasa fortuna para la mayoría de los concurrentes, especialmente para Poncé, que soltó con enorme desventaja.

Tengo el convencimiento, dijo don Germán Paats, que de haber largado bien mi pingo, la carrera se habría corrido abajo de 57" los 1000 metros, y de haber ganado Chaffinch, en ese caso, la lucha hubiera resultado emocionante. Veremos si la suerte — y el starter — permiten a Poncé confirmar estas declaraciones mías. Tengo interés en que sea CRITICA, el gran diario de los carreristas, quien lleve a conocimiento del público que apostó confiado Poncé, las causas de la derrota.

Las Explicaciones Después de la Derrota

Cienfuegos Perdió Porque su Jockey Hizo lo Propio con el Látigo

Aflojó en la lucha, por sus mañas

Step Lively, el favorito de la prueba inicial se entregó ante el avance de Susurro, caballo este de indiscutible clase y a cuya superioridad apreciable le atribuímos la victoria.

Sin embargo, Sola, el piloto del hijo de Charol, nos aseguraba esta mañana:

—No me ganó por mejor, sino por más sano. Mi caballo aflojó de puro dolorido cuando hubo que "meter" para ganar.

A estar con la opinión de Sola, debemos reconocer como meritísima la campaña de Step Lively, cuya mano tiene, en la rodilla, el arca de Noé.

"No quiso emplearse

Lacio es un ganador en puerta. El jockey Cuchinelli, que fué como se sabe, el encargado de dirigirlo, nos manifestó lo siguiente:

—El debut nomás ha sido la causa de la derrota del hermano de King Lomond.

—¿Y cómo Parábola que también era debutante?...

—Pero esa no se ha asustado como el mío. En el momento de largar ya lo noté empacado, y luego, durante los primeros 500 metros, no hubo medio de hacerlo emplear. Recién en el final hizo carrera.

—Lo que prueba...

—...que en cuanto vuelva a ser presentado difícilmente lograrán ganarle.

¿Ciclón?... es, apenas, una brisa

Orduna le ha perdido completamente la fe a Ciclón.

—La primera vez que corrió le achacaron la derrota al estreno y al hecho de correr "trabado" los primeros metros, pero ayer me he convencido que viene siempre "trabado" y así quedamos todos.

—Nos han dicho que te sacan la monta para lo sucesivo.

—De lo que me felicito, porque ese Ciclón lo es, sí, pero para llevarse los pesos que le apuestan.

"Fuimos a parar a la verja"

Le recomendamos al jockey Nievas se ausente por una semana de Palermo. En este tiempo se les pasará la bronca sus colegas Falcón y Luffiego, pilotos respectivamente de Manceba y Ñusta.

Con uno solo que nos cuente el

Nunca la lógica ha estado tan admirablemente representada como en la última reunión. Bastó que se desconfiara del programa para que los resultados se ciñieran a la más estricta fe del calendario, sin que esto sea, empero, una prueba de conformidad para quienes tienen a su cargo a varios de los perdedores, de ayer.

Véase sino, la opinión declarada en párrafos más adelante.

asunto basta. Oigamos hablar a Falcón:

—Yo robaba — nos decía el piloto de Manceba — pero se me vino Ñusta encima y fuimos a parar a la baranda.

—¿Y a Ñusta quién te parece que la pechó?

—Quien había de ser. El piloto de Virreina. ¡Que si yo lo cacho en la Avenida!...

"Perdí el látigo y la carrera"

Cienfuegos debió resultar el ganador de la cuarta carrera. La culpa de su derrota la tuvo... la fatalidad nomás. Porque, según Leguisamo:

—Le faltó un chirlo en el final, uno solo y habría ganado bien.

—Y ¿de ahí?...

—Es que perdí el látigo y la carrera por ese motivo. Cuando alcancé a emparejar hubiera sido necesario un chirlo.

—Sin embargo, maestro, si usted atropella antes

—Claro, pero es que Orduna no me dejó; me encerró con Zanni cuando entrábamos a la recta.

"Me ganaron en las cintas"

El piloto de Poncé continúa sosteniendo que el hijo de Pongée es superior al de Chalca.

—Me han ganado en las cintas — nos dijo.

—De lo cual tienes parte de culpa.

—No lo niego, pero diré en mi descargo, que después de haber errado cinco partidas uno no sabe cuál va a ser la válida.

—¿Y crees que en otro encuentro?

—Cómo no. No se me va a escapar la próxima vez que nos topemos, y ya verán quién es Poncé.

"El tren flojo me perjudicó"

Orduna se la corría con Stipo. Era una fija. Pero:

—Me arruinaron con ese tren tortuga. Corriendo en 1'3" los primeros 1.000 metros me ligereó el tordillo de los 700 a las raya.

—Hubieras forzado el tren.

—No podía: tenía orden de correr cuarto y no es posible contrariar instrucciones. Si se pierde, puede pasarle a uno lo que le sucedió a Luffiego con Vaquero.

Chaffinch Obtuvo en la Partida Como Cinco Cuerpos de Ventaja

—Bueno; ¿en otra, fija?

—No lo duden. Esos no me ganarán otra vez.

Tin se ahogó al freno

Por lo que se ve, Sola los ha fumado a todos sus colegas con Hablenomás.

Otro que se nos queja de la lentitud del tren de carrera, es el piloto de Tin.

—En un tren severo — dice Lema — se hubiera impuesto la calidad del Sandal, pero corriendo al galope se me ahogó en el freno.

—Y ¿por qué no le metiste al zaino?

—Porque como reaparecía, quise contemplarlo en la carrera.

—¿Y en la próxima?...

—En esa los espero en la balanza.

Gualicho Intentará su Rehabilitación

Tiene una Corrida de 1'40" para la Milla

Gualicho nos robó la plata escandalosamente en su última presentación. Nos habían dicho que era cuestión de cobrar en fija, y a la verdad es que corrió como un ternero, malogrando más de 35.000 ganadores en la carrera de 2500 metros, ganada por Mil Colores con la eficaz intervención del jockey Ramón Pelletier que tuvo a su cargo la dirección de Hablenomás.

El cuidador Lapistoy fué el primero en extrañarse de la defección del hijo de Amsterdam, y aunque en un principio pensó tenerlo en observación para ver si daba con la causa determinante de su fracaso, como desde entonces acá no le ha notado nada anormal ha resuelto presentarlo en la reunión venidera a disputar el handicap de 1700 metros, correspondiente al premio Sicuani.

A tal efecto el jockey Eduardo Lema le dió corrida el sábado último sobre un milla, la cual cubrió sin mayor apuro y con notable acción en 1' 40" 3|5.

A nuestro juicio, el pupilo de Lapistoy no ha de tardar en rehabilitarse.

En el Ambiente Turfístico se Lamenta la Renuncia del Doctor Tomás E. de Estrada

El doctor Tomás E. de Estrada renunció a la presidencia del Jockey Club. Hacía algún tiempo que el doctor de Estrada había decidido dar ese paso, y si bien pensó siempre en reducir sus actividades — su salud un tanto quebrantada reclama reposo —



Dr. Tomás E. de Estrada

fué dejando pasar el tiempo y acompañó a sus amigos hasta dejar la presidencia en un momento de aparente calma entre la masa social.

Su actuación como presidente de esa poderosa institución social dejará un ejemplo digno de imitarse, pues la labor patriótica del doctor de Estrada, su espíritu conciliador, su actividad ponderable y la aristocracia espiritual que sella todos sus actos, señalarán un período de progreso para el Jockey Club, vinculado hoy más que nunca a todas las actividades nacionales.

La noticia de la renuncia del doctor de Estrada a la presidencia del Jockey Club fué recibida y comentada con cierto pesar por la gente allegada al turf; se va del puente de comando un hombre bueno. El doctor Tomás de Estrada ha omitido, en lo posible; toda intromisión en el campo turfístico — para ello había una comisión competente, — pero cuando circunstancias especiales lo llevaron a esas actividades, ha dado solución a los asuntos más delicados con una elevación y serenidad de espíritu que mereció la aprobación de amigos y de adversarios. Y para nosotros, para los representantes de los diarios, el doctor de Estrada fué el amigo, el hombre inteligente que vió en los periodistas a colaboradores desinteresados y les abrió de par en par las puertas del club y del hipódromo. Fué bajo la presidencia del doctor de Estrada cuando se rehabilitó a los "cronometristas" desalojados por el doctor de Anchorena y su camarilla; debemos al presidente que se va la consideración y el afecto que pocas veces —mejor diríamos jamás— hemos hallado en el Jockey Club, en esa casa grande fundada por Pellegrini con el más noble espíritu democrático, para que un día fuera orgullo del país.

Y por último, el país entero debe al doctor Estrada y a sus distinguidos compañeros de comisión, la obra más bellamente inspirada y que está llamada a prestar más servicios a la patria, entre todas las efectuadas hasta hoy por la poderosa institución: la Escuela del Jockey Club, próxima a inaugurarse y que será orgullo de esta gran metrópoli. Se va el doctor de Estrada por que su salud reclama una tregua. No sabemos en quién recaerá el alto cargo, pero, sea quien fuere su sucesor, sólo será de desear que siga las huellas trazadas por el dimitente.

Tomillo Reaparecerá el Domingo Próximo

En el premio Tripitas de la reunión del domingo próximo, prueba esta para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado y sobre una distancia de 1.500 metros, reaparecerá este pupilo del entraineur Rosendo Aquino que aun milita en dicha categoría.

Cuenta para este nuevo compromiso con una más que recomendable corrida en la distancia del mismo, en la que dirigido por el aprendiz F. M. Ortiz, marcó sin ser exigido en ninguna parte, 1'33" 3|5 siendo su estado resplandeciente. Dado estos datos se comprenderá que la chance de Tomillo en la reunión próxima es de primer orden y que muy posiblemente abandone en esta oportunidad la categoría de perdedor.

Se Halla Lista Para Reaparecer Last Love

Dirigida por A. Liceri, Descontó una Milla en 1'39" 1|5

Después de su último rotundo fracaso de esta pupila del entraineur Liceri en la prueba ganada por Tanga, y en la que fuera favorita y dirigida por I. Leguisamo, ha continuado en gran forma y lista para reprisar ganando, contando con una corrida, en una milla en la que marcó, dirigida por A. Liceri 1'39" 1|5.

Todo hace esperar que en su próximo compromiso ha de rehabilitarse ampliamente de esa derrota.

Arriaga se Halla Listo para Reprisar

Este hijo de Oquendo que fuera declarado forfaits en el handicap de fondo de la reunión pasada, dejándolo encargado a su compañero de techo Billet Doux, el defender el prestigio de los colores del stud Amistad, se halla en soberbio estado de preparación y listo para efectuar con éxito su rentrée.

Cuenta con una corrida suave en 2.500 metros, dirigido por el jockey Ezequiel Orduna, en la cual demostró que su entrenamiento es perfecto.

En el Premio Tripitas Hállase Anotado Ole Bull

El pupilo del entraineur José Bentancur que sirve de epígrafe a estas líneas se apresta a reaparecer en público en la próxima reunión en el premio Tripita, sobre una distancia de 1.500 metros y para todo caballo que no haya ganado.

Cuenta para dicho compromiso con una corrida en la distancia de 1'34" 2|5, siendo dirigido por el jockey Ireneo Leguisamo, y a la par de Packard, con S. Caro, a quien dominó por 1 y 1|2 cuerpos.

Resplandeciente es el Estado de Salve

La hija de Silurian, que tan discreta campaña lleva efectuada en Palermo, se halla en un estado cumbre de preparación; corre en cada trabajo más y sus progresos son evidentes hasta para los deportes de pistas, "que nunca ven nada".

En la mañana del sábado produjo una corrida en 1500 metros, de primer orden. marcando 1'54" clavados, acompañada de Cockney, a quien venció fácilmente.

Salve aun tiene un gran programa que cumplir en Palermo.

Abandona la Profesión de Jockey el Popular Emilio Ruiz

Se da Como Segura la Decisión del Piloto de Macon, Convencido de que su Alto Peso no le Permitirá Continuar Montando con el Exito de Otras Temporadas

UNA GRAN FIGURA QUE DESAPARECE

Hace algunas semanas que el jockey Emilio Ruiz no pisa el hipódromo y según los informes que tenemos, su ausencia será más prolongada de lo que se creyó en un principio; parece que abandona definitivamente la profesión de jockey para dedicarse a las faenas rurales.

"Ha comprado un campito — nos dijo alguien que está interiorizado — ha comprado un campito y piensa poblarlo el mismo y explotar un tambo en un pueblo próximo a la capital.

Tal la información, que tenemos con respecto al porvenir de Emilio Ruiz: tambero.

El que en tardes inolvidables para los aficionados, el que fué durante un tiempo, el látigo preferido de Naciano Moreno, de las mejores ecuries de Palermo y que corrió los caballos más famosos de nuestro turf en los últimos años, dedicado de lleno a esas funciones "mantecosas" que tan pingües ganancias dieron en épocas pasadas, cuando el mercado de leche era una jauja y muchos nobles hijos de Vasconia amasaron su fortuna.

E. Ruiz

Emilio Ruiz venía luchando desde hace mucho tiempo con el excesivo peso y tratar de seguir corriendo resultaba una verdadera temeridad, exponiéndose a perder algo más precioso que la misma profesión de jockey, la vida. Aconsejado por alguien que lo quiere bien, Emilio Ruiz resolvió, con gran acierto, colgar la dorada fusta y dedicarse al trabajo independiente del turf, aunque creemos que no le será tan fácil resistir la misma sugestión del éxito, del aplauso del público, que durante mucho tiempo lo aclamó como a uno de los ases de nuestro turf. Por hallarse ausente, no hemos podido hablar con el jockey Ruiz, pero la información nos llega de fuente insospechable y la damos como interesante para los aficionados a las carreras de caballos. Todo permite creer que es exacto el informe; Ruiz no concurre al hipódromo, no corre ni le interesa el turf. Por otra parte, nadie ignora que el peso de Emilio Ruiz es su constante enemigo.

Naciano se ha Constituído en Acaparador del Premio G. Kemmis

El Domingo, con Chaffinch, Superó el Record de Plutarco

Los calendarios clásicos están llenos con el nombre de Naciano Moreno, pero como ahora está el premio Guillermo Kemmis entre manos es a éste al que debemos referirnos. Y en verdad que el record marcado por Chaffinch para la distancia de este clásico no es más meritorio que el que detenta Naciano como ganador, con sus pensionistas, de esta carrera. Motivo por el cual creemos imprescindible rememorar en conjunto la campaña del Mago a través de la estadística del premio disputado el domingo.

Porque ha sido en el premio Guillermo Kemis donde Naciano Moreno ha presentado mayor cantidad de ganadores. Inició la serie con Lucky Day y la fué completando con Calderón, Rico, Plutarco y Zarpazo II, para agregarle Chaffinch en la pasada reunión.

Chaffinch, como Lucky Day y como Zarpazo II, ha sido una "obra" de los conocimientos de Moreno.

Prometió "ponerlo" en condición de balazo y ya se ha visto el resultado. Chaffinch salió como disparado de las cintas y fué, así, que pudo adelantarse a Poncé, un enemigo harto poderoso para no tener que ganarlo con la ventaja de una preparación especialísima.

Porque, nos preguntamos nosotros, ¿no será la preparación especialísima de Chaffinch la que determinó esa fulminante salida de las cintas?

Las carreras cortas, suele decirse, se ganan en la largada. Y es por esto que Naciano cuida en sus productos, principalmente, el adiestramiento en las cintas.

He ahí explicada la largada de Chaffinch y el porqué Naciano parece convertido en el acaparador del premio Guillermo Kemmis.

Los Globeros del Paddock

Entre la heterogénea concurrencia que frecuenta el paddock, hay una especie más abundante de lo que sería de desear.

Nos referimos a los globeros, para denominarlos con el calificativo más adecuado al papel que desempeñan.

Estos señores tienen una imaginación que para sí la quisieran muchos autores de los que abastecen la escena nacional.

Lo malo es que la emplean del modo más lamentable que pueda darse idea.

Imagínese que estos sujetos parecen estar a la pesca de todo suceso alrededor del cual se pueda tejer una intriga, y en cuanto el suceso se produce, ya echan a rodar sin el menor escrúpulo tal o cual especie, sin respetar nombres ni reputaciones.

El domingo pasado, por ejemplo, después de la carrera ganada por Parábola, se echó a correr la bola de que el propietario de la hija de Picacero ya había resuelto cambiar de cuidador a su representante, pues Aguilera, que es quien la cuida, lo había tragado escandalosamente, no permitiéndole jugar más de diez ganadores, mientra él había jugado hasta forrarse para toda la siega.

Cien personas se apersonaron a nosotros para saber qué había de verdad en el rumor y a las cien personas tuvimos que decirle lo mismo: que el dueño de Parábola no era sino el mismo Aguilera.

ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro

La Memoria de Jorge V

Dicen que la memoria de Jorge V es prodigiosa. (Nosotros, que tenemos muy mala memoria, hemos inventado este aforismo: la memoria es el talento de los tontos). Hace poco, cuando era conducido a Bognor para su convalecencia, se presentó ante él un oficial del Ejército.

—¿Cómo — le preguntó el rey al verlo — tú, Sharp, has dejado la Marina por el Ejército?

El oficial no atinó a reponerse de la sorpresa. Había sido presentado al rey, hacía 10 años, en la promoción de cadete a guardiamarina, entre un grupo de 50 muchachos, durante una revista naval.

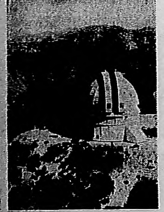
☆

EL LOUVRE A LA LUZ ARTIFICIAL

Durante 135 años, el famoso museo del Louvre, donde se guardan las más célebres obras de arte del mundo, no ha tenido más luz que la natural que penetra por sus amplios ventanales. Pero ahora, en vista de que durante el invierno apenas puede ser visitado un par de horas, se ha dispuesto la instalación de alumbrado eléctrico, después que los técnicos han estudiado la forma de que esa luz no dañe a las telas.

☆

EL MONTE WILSON



Este es el famoso observatorio del Monte Wilson, con su gran ecuatorial, uno de los más gigantescos del mundo, y emplazado en la cumbre de una montaña, cuya altitud ha permitido hacer también en él interesantes observaciones de física atómica.

☆

Reproducción de los Planetas

Para el mejor estudio de los planetas, la Universidad de Princetown ha ordenado construir unas pequeñas esferas compuestas por los mismos elementos químicos que, según revela el espectroscopio, están formados los diversos planetas.

☆

Amanecer

En una playa solitaria de la Corniche, en Francia, se ha ofrecido el espectáculo, reservado a un grupo de artistas, de una danza al aire libre, realizada por un conjunto de bailarinas desnudas. He aquí las dos primeras figuras del conjunto en una interpretación del Amanecer de Moskowski.

☆

Vidrios de Colores

Para la coloración de los vidrios y cristales, las fábricas emplean sustancias minerales, tales como cobre, oro y selenio para los rojos, rosados y anaranjados; sulfito de cadmio para los amarillos; cromo e hierro para los verdes; cobalto y cobre para los azules, y manganeso para los violetas.

☆



—Imagínate que a Elena la abandonó su marido...

—*¿Y por eso está triste?*

—No. Es que ha vuelto.

☆

Ferrocarriles Caros

El subterráneo de Londres costó, en 1863, a razón de un millón de libras esterlinas por milla (1.600 metros).

☆

Mentiras Criollas

Los pedidos del interior se despachan en el día.

☆

LA MUJER PIONEER

Por encargo de la Asociación Femenina de Kansas, Byrant Baker ha terminado esta estatua que honrará a la mujer "pioneer" que contribuyó a organizar la poderosa nación norteamericana.

☆

Exploradora del Círculo Artico

Mrs. Violet Cressy Marcks, animosa "sportswoman" inglesa, ha iniciado en Laponia un viaje de exploración del círculo Artico en automóvil.

☆

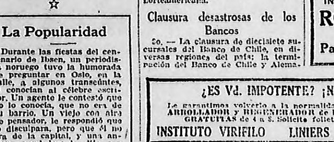
PRIMERO Y SEGUNDA



L. Seppala, ganador de una carrera de trineos, felicita a Mrs. E. P. Ricker, la única mujer que tomó parte en la prueba, y que llegó segunda.

La Popularidad

Durante las fiestas del centenario de Ibsen, un periodista noruego tuvo la humorada de preguntar en Oslo, en la calle, a algunos transeúntes, si conocían al célebre escritor. Un agente le contestó que no lo conocía, que no era de su barrio. Un viejo con aire de pensador, le respondió que lo disculpara, pero que él no era de la capital, y una anciana vendedora le dijo con énfasis: "¿Ibsen? ¡Ya lo creo! ¡Es el primer ministro!"



☆

La Carrera de Seagrave

El mayor Seagrave, que se propone superar el record de velocidad en automóvil, empleará un coche dotado de un motor de 450 caballos de fuerza, que ha costado la bonita suma de 187.500 pesos moneda argentina, suma donada por un inglés que desea guardar el anónimo. Cree superar los 400 kilómetros por hora.

PABLO RAMIREZ HUYE DEL DESASTRE FINANCIERO DE LA DICTADURA DE CHILE

El Ministro de Hacienda, que ve Venir la Bancarrota, se va a Europa a Disfrutar de sus Cuantiosas Ganancias

CHILE PIDE MAS EMPRESTITOS

Nos escriben desde Santiago:

"Santiago de Chile, marzo 8.

Aunque los diarios, cumpliendo instrucciones de la censura militar, atribuyen el retiro del ministro Pablo Ramírez al propsito de visitar en Estados Unidos y Europa las oficinas de propaganda del salitre, se sabe por noticias salidas de los círculos militares que la verdad es otra; el propio ministro quería alejarse del Gobierno, pues, siente olor a muerto en la situación financiera, a pesar de que durante los dos últimos años ha pregonado la existencia de superávits en los balances anuales de gastos y entradas fiscales, sobre los cuales debía creer todo el mundo, por orden sancionada en algunos casos con amenazas, carcelazos y aún destierros.

Los militares estaban también fastidiados con la insistencia del ministro en decir que aquellos estaban llevándose la mayor parte de las entradas fiscales, que no podía continuar derrochándose tantos millones —suben de cuatrocientos al año— en el sostenimiento de fuerzas armadas y desarmadas.

Tanto en la marina, como en el ejército y carabineros, suben a varios miles los jefes, oficiales, clases y soldados que viven de pensiones, como implacables parásitos; y muchos de ellos, además, perciben sueldos en el desempeño de intendencias, gobernaciones y otras funciones públicas.

Ultimamente, tuvo un incidente muy desagradable el dictador Ibáñez con Ramírez, porque éste, en vez de explicar respetuosamente su inasistencia a un banquete del ministro del Interior, Guillermo Edwards Matte, al intendente Manuel Salas Rodríguez, favorito del tirano, jefe de las persecuciones, y que se ha enriquecido enormemente en estos últimos meses, prefirió decir que le eran muy antipáticas estas manifestaciones culinarias, agregando otras expresiones groseras de su vocabulario habitual. En verdad, es del dominio público que Pablo Ramírez prefiere otras fiestas.... pero, mientras tanto, Ibáñez declaró, haciendo sentir su autoridad, que no estaba dispuesto a tolerar ese lenguaje. y hubo de cambiar inmediatamente el tema el ministro refiriéndose a asuntos del Presupuesto. El incidente trascendió del salón de la Moneda, a las antesalas, y horas después estaba ya en conocimiento de muchos.

Síntesis reveladora del desastre financiero

1o. — Está a la vista de todos el inmenso desbarajuste administrativo del país, después de innumerables decretos que organizan, desorganizan y vuelven a reorganizar muchos servicios públicos; son arrojados a la calle miles de empleados del ramo escolar, por ejemplo, y vuelven después, con excepción de los que navegan hacia el destierro en las islas de Más Afuera o quedan en las cárceles, acusados de comunistas, por haber confesado opiniones adversas al régimen imperante. La contradicción permanente e impensada, y la arbitrariedad, como fruto de temores y del espionaje, son las únicas normas inspiradoras de la política dictatorial. El malestar consiguiente a este desquiciamiento que se palpa, que está en el ambiente, es representado al Dictador como prueba de la incapacidad de su antiguo y omnipotente consejero, el ministro Ramírez.

El "camouflage" de los superávits

2o. — A los centenares de millones de pesos aplicados a la empleomanía y pensiones, civiles y militares, que fomentan la ociosidad de los zánganos de nuestra colmena, se agregan los millones que se destinan a construir obras suntuarias, que no tienen carácter productivo, ni responden a un sistema previsor en el manejo de los caudales públicos: mientras se hace el "camouflage" de los superávits y se enuncia que disfrutamos de excedentes o sobrantes en nuestros Presupuestos fiscales — cuando todos saben que las mayores entradas se forman con centenares de millones provenientes de empréstitos contratados en Estados Unidos — el Gobierno gasta en el pabellón de la Exposición de Sevilla más de tres millones de pesos; en volver a refaccionar la sala del teatro Municipal dos millones y medio; en una piscina de natación en Viña del Mar más de ochocientos mil pesos; en el banqueteo continuo de los ministros de Estado, jefes y oficiales del Ejército, millones de pesos al año; en comisiones remuneradas de miles de personas a Europa y Estados Unidos, etc., etc., cantidades fabulosas; en aumento de armamentos, el año 1928, más de trescientos millones de pesos; y ahora, en maniobras militares con veinte mil soldados, más de tres millones de pesos. Por donde se mire, aparece el despilfarro más escandaloso de los dineros fiscales que son el fruto de un régimen tributario absurdo, exagerado, que azota a los productores, y del abuso del crédito en Estados Unidos, donde nos estamos endeudando para convertirnos, a la vuelta de poco tiempo, en factoría norteamericana.

Clausura desastrosas de los Bancos

3o. — La clausura de diecisiete sucursales del Banco de Chile, en diversas regiones del país; la terminación del Banco de Chile y Alemania, por no convenirle seguir trabajando; la existencia de un stock de ochocientas mil toneladas de salitre en los mercados extranjeros, que no ha podido liquidarse, mientras los productores siguen elaborando nitrato en Tarapacá y Antofagasta, lo que demuestra que volverá a agravarse la crisis de esta industria, mientras avanza en Europa, Estados Unidos y en el Japón la producción de abonos similares; los tropiezos habidos para la colocación del último empréstito interno de cincuenta millones de pesos; y sobre todo la desesperación de los propietarios de predios rústicos y urbanos ante los avalúos exhorbitantes fijados por las comisiones dependientes de la Dirección de Impuestos Internos, constituyen manifestaciones de una bancarrota financiera que se avecina cada día con mayor celeridad, y que barrerá con el Gobierno militar.

Nuevos y gravosos empréstitos

4o. — Se sabe que, desde los círculos norteamericanos, más ligados al Gobierno en materia de empréstitos, se ha representado confidencialmente la necesidad de poner orden en las finanzas del país, advertencias vejatorias en sí mismas, para la altivez chilena, y que han contribuido a introducir en el ánimo de Ibáñez una positiva desconfianza en las aptitudes del actual Ministro de Hacienda. Los títulos de la deuda pública de Chile se cotizan en Nueva York, respecto de los bonos del 6 o|o, a 95 mientras los títulos del Crédito Argentino, serie B, están a la par, pues se cotizan a 100, y son del mismo tipo de interés, 6 o|o. Hace pocos días, se completó en Londres la suscripción del nuevo empréstito chileno de 2.000.000 de libras esterlinas al 6 o|o, y su precio de venta, señalado por la casa Rothschild fué 94,1|2.

Se comprende, en tan desastrosas condiciones financieras, el deseo del Ministro de Hacienda Pablo Ramírez por dejar el lío, en donde siente olor a muerto, yéndose a disfrutar de sus cuantiosas comisiones y rentas, lejos de la observación "de visu" de sus desgraciados compatriotas, en Europa y Estados Unidos, donde podrá consagrarse, sin escrúpulos, a las expansiones que él prefiere, en vez de banquetes y otros solaces.

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE CORDOBA

LLAMADO DE LICITACION PARA LA PROVISION DE UTILES ESCOLARES

Llámase a licitación pública hasta el día 13 de marzo próximo bajo las condiciones del pliego contenido en el artículo siguiente, para contratar la provisión de útiles escolares y de escritorio, útiles de limpieza, bancos escolares y de jardín, texto, herramientas, etc., con destino a las escuelas de la Provincia y reparticiones dependientes del Consejo de Educación.

Las propuetas deberán presentarse en la subsecretaría de Gobierno en papel sellado y lacrado antes de las 8 horas del día indicado.

Los interesados podrán consultar el pliego de condiciones que a tal efecto se encontrará en las oficinas del Ministerio de Gobierno, y por todo otro dato o informe, al Consejo Provincial de Educación. — Carlos Pizarro Crespo, subsecretario de Gobierno.

Oficial Mayor de Gobierno
A. L. ACEBAL